Ссылки на видеоуроки

**Предмет: литература**

**Период обучения: с 06.04.2020 по 17.04.2020**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Класс** | **Тема** | **Ссылка** |
| 1. | **5** | Пьеса-сказка С. Маршака «Двенадцать месяцев». | <https://www.youtube.com/watch?v=D5xHdbDAm4Y>  <https://www.youtube.com/watch?v=xIydib54W3A> (мультфильм) |
| 2. | Стихотворение А. Твардовского «Рассказ танкиста». | <https://www.youtube.com/watch?v=Q-bG7BLspj4>  <https://www.youtube.com/watch?v=cl4RZToEE1w> |
| 3. | Повесть В. Катаева «Сын полка». | <https://www.youtube.com/watch?v=nhTqRe0ZY78> (буктрейлер)  <https://www.youtube.com/watch?v=Xcjnryedwrc> фильм 1 серия  <https://www.youtube.com/watch?v=F8aTBMZ5rd0> фильм 2 серия |
| 4. | Рассказ В. Астафьева «Васюткино озеро» | <https://www.youtube.com/watch?v=eayGh2P4ejw> |
|  | **6** | В. Распутин. Слово о писателе. Рассказ «Уроки французского»*.* | <https://www.youtube.com/watch?v=1dgcSE8452Y&t=3s> |
|  | Традиции народной поэзии в песенной лирике русских поэтов | <https://www.youtube.com/watch?v=EzXBp4aR4QA&list=RDCMUCSpBnhP7bFOta5M4VWum-mg&index=1> |
|  | Дж. Лондон. Слово о писателе. Рассказ «Сказание о Кише». | <https://www.youtube.com/watch?v=dF5mRdEV5t0>  <https://www.youtube.com/watch?v=eoPsAi7UQTc>  <https://www.youtube.com/watch?v=_lyB37vyprg> |
|  | Д. Дефо  Роман «Робинзон Крузо» | <https://www.youtube.com/watch?v=_Z1Qf5ehFgk>  <https://nsportal.ru/shkola/literatura/library/2018/03/02/prezentatsiya-po-literature-5-klass-biografiya-d-defo-roman> (презентация) |
|  | А.де Сент-Экзюпери. Слово о писателе. Повесть-сказка «Маленький принц». | <https://www.youtube.com/watch?v=_cEXhp5lRPg>  <https://www.youtube.com/watch?v=niqHyi4NT8s>  <https://www.youtube.com/watch?v=2RQ-OQ1PiHs> |
|  | **7** | А. Твардовский Биография | <https://www.youtube.com/watch?v=4X8Q_4K-BZQ> |
|  | А. Твардовский. Из воспоминаний о писателе. Лирика. | <https://www.youtube.com/watch?v=ZDC_fdk5Qm8> |
|  | А. Твардовский.  Поэма «Василий Теркин». Главы «Переправа», «Два солдата». | <https://www.youtube.com/watch?v=shVHUapsUBA>  <https://www.youtube.com/watch?v=9CA5zcXZfmk> |
|  | «На дорогах войны…» А. Ахматова. «Клятва»; К. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»; стихи А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова и др. | <https://www.youtube.com/watch?v=9po4OupYPzc> |
|  | **8** | А. Сурков  «Бьется в тесной печурке огонь..»  Д. С. Самойлов «Сороковые» | <https://www.youtube.com/watch?v=lhTJ90IOTQk>  <https://www.youtube.com/watch?v=gINV6rLQJUM>  <https://www.youtube.com/watch?v=yxVYDvWWikg>  <https://www.youtube.com/watch?v=XhefU0qumsY>  <https://www.youtube.com/watch?v=zSYyVpTH2Ao> |
|  | Е. Евтушенко «Хотят ли русские войны…»  В. Высоцкий «Он не вернулся из боя».  Темы памяти и преемственности поколений. | <https://www.youtube.com/watch?v=azEy5ylYaT0>  <https://www.youtube.com/watch?v=LL9rTXqt_C4> |
|  | В. Кондратьев Повесть «Сашка». Испытание властью главного героя. | <https://www.youtube.com/watch?v=nazpz-1NI2Q> |
|  | В. Кондратьев Повесть «Сашка». Нравственный выбор человека на войне | <https://www.youtube.com/watch?v=Cno5jhqrYjE> |
|  | **9** | Своеобразие литературного процесса I половины XX века (реализм, авангардизм, модернизм). Своеобразие ранней прозы М. Горького «На дне» (2 урока) | <https://www.youtube.com/playlist?list=PLvtJKssE5Nri1I9iQxE5S-4ceCVT48HFf> |
|  | Из поэзии Серебряного века. Многообразие поэтических голосов эпохи. Основные темы и мотивы поэзии А. Блока, А. Ахматовой, В. Маяковского, С. Есенина, М. Цветаевой (2 урока) | <https://www.youtube.com/playlist?list=PLvtJKssE5Nri1I9iQxE5S-4ceCVT48HFf> |
|  | М. Булгаков. Жизнь и творчество. «Собачье сердце». Пафос произведения и авторская позиция. (2 урока) | <https://www.youtube.com/playlist?list=PLvtJKssE5Nri1I9iQxE5S-4ceCVT48HFf> |
|  | **10** | Ф. Достоевский. Жизненный и творческий путь | <https://www.youtube.com/results?search_query=https%3A%2F%2Fyoutu.be%2FSKJtF_egwU8> |
|  | Замысел и история создания романа «Преступление и наказание» | <https://www.youtube.com/watch?v=nhD5cKD0fr8&feature=youtu.be> |
|  | Образ Петербурга и мир «униженных и оскорблённых» в романе Ф. Достоевского «Преступление и наказание» | <https://www.youtube.com/watch?v=Oq_dOzoRl1o&feature=youtu.be> |
|  | Теория Раскольникова о праве сильной личности и идейные «двойники» героя | <https://www.youtube.com/watch?v=4JPEq7G5nt4&feature=youtu.be> |
|  | Семья Мармеладовых. «Правда» Сони Мармеладовой | <https://www.youtube.com/watch?v=Mbdwb3sR8zc&feature=youtu.be> |
|  | Возрождение души Раскольникова. Роль эпилога в раскрытии авторской позиции в романе | <https://www.youtube.com/watch?v=UgZSsLySn-s&feature=youtu.be> |
|  | **11** | Русская литература 50-80-х годов | <https://www.youtube.com/watch?v=_CFN-U8K-20&feature=youtu.be> |
|  | А. Твардовский. Жизнь и творчество (обзор). Исповедальный характер и теплота лирической интонации Твардовского. | <https://www.youtube.com/watch?v=zc1NvZ0z294&feature=youtu.be> |
|  | Тема памяти в лирике Твардовского. | <https://www.youtube.com/watch?v=cl4RZToEE1w&feature=youtu.be> |
|  | Нравственно-философский смысл «возвращенной» поэмы «По праву памяти» | <https://www.youtube.com/watch?v=AxFCHV-lJPk&feature=youtu.be&list=PLHYZenZg0FRmnP3bAY64zToauw3buwdta> |
|  | Творчество В. Распутина. Проблематика повести «Прощание с Матерой» и ее связь с традицией классической русской прозы. Тема памяти и преемственности поколений | <https://www.youtube.com/watch?v=OdmjqPUJNBA> |
|  | В. Шукшин. Многогранность творчества. Тип героя–«чудика» в новеллистике Шукшина | <https://www.youtube.com/watch?v=sFI8Onl11Eg&feature=youtu.be&list=PLHYZenZg0FRmnP3bAY64zToauw3buwdta> |