

1. **Пояснительная записка**

Программа «Умелые ручки» составлена на основе примерных программ в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);
* Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утв. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации 09 ноября 2018 г. № 196);
* Приказ № 816 от 23.08.2017 г. Минобрнауки России «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации творчества» с. Батырево

**Актуальность программы**: в наш век новых технологий развиваются и прикладные технологии по декоративно-прикладному искусству. Большое количество прикладных техник, мастер – классов, видеоуроков в интернете дают возможность осваивать современные технологии и доступно обучать прекрасному и востребованному.

Программа вводит в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Предлагаемая дополнительная образовательная программа является модифицированной, имеет художественно-эстетическую направленность, которая является стратегически важным направлением в развитии и воспитании подрастающего поколения (Б.Н. Неменский). Являясь наиболее доступным для обучающихся, прикладное творчество обладает необходимой эмоциональностью, привлекательностью, эффективностью.

**Новизна программы**: включены новейшие технологии, которые не входят в программный материал обучающихся, при реализации программы формируются ИКТ-компетенции, так как приоритетным направлением являются мастер-классы в интернете, расширение межнационального опыта в области прикладного творчества.

**Цель программы**: развитие художественных способностей детей посредством различных видов декоративно-прикладного творчества

**Задачи обучающие**:

* познакомить обучающихся с различными видами декоративно-прикладного творчества;
* дать представление о свойствах художественных материалов;
* обучить обучающихся различным техникам и приемам работы с бумагой, картоном, пластилином, соленым тестом, природным материалом и т.д.

**Задачи развивающие:**

* развивать у обучающихся практические умения и навыки работы с бумагой;
* развивать внимание, воображение, фантазию;
* развивать мелкую моторику рук;
* развивать аккуратность, трудолюбие, усидчивость.

**Задачи воспитывающие:**

* воспитывать художественно-эстетический вкус;
* формировать навыки коммуникативного взаимодействия.

**Программа рассчитана** на 16 часов (2 раза в неделю по 2 часа. Перемена между занятиями 10 минут.).

**Ориентирована** на возраст детей 15 -18 лет, принимаются все желающие.

**Наполняемость групп**: 15 человек.

**Форма** проведения занятий – очно, дистанционно.

**Предполагаемые результаты освоения программы**

В результате усвоения программы, **обучающиеся должны знать**:

* условия безопасной работы, технику безопасности;
* принципы работы с бумагой.

**Обучающиеся должны уметь:**

* уметь самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала, поддерживать порядок на нем во время работы, экономно и рационально размечать детали;
* уметь реализовывать творческий замысел на основе жанровых закономерностей в художественно-творческой изобразительной и трудовой деятельности;
* складывать из бумаги фигуры способом оригами.

1. **Учебный план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | РАЗДЕЛ | Всего | Теория | Практика |
| 1. | Вводное занятие. Инструктаж по Т.Б. | 2 | 2 | 0 |
| 2. | Бумажный мир | 10 | 0 | 6 |
| 2.1 | Собачка | 2 | 0 | 2 |
| 2.2 | Цветы | 2 | 0 | 2 |
| 2.3 | Бабочка | 2 | 0 | 2 |
| 2.4 | Голубь | 2 | 0 | 2 |
| 2.5 | Коробочка | 2 | 0 | 2 |
| 3. | Работа с бумажными салфетками | 2 | 0 | 2 |
| 3.1 | Картина в технике комкования и скручивания салфетки | 2 | 0 | 2 |
| 8. | Итоговое занятие | 2 | 2 | 2 |
|  | Итого: | 16 | 2 | 14 |

**Содержание программы**

1. **Введение. Техника безопасности - 2 час.**

Вводное занятие. Знакомство с обучающимися. Ознакомление обучающихся с их правами и обязанностями, с планом работы. Знакомство с необходимыми для работы материалами и оборудованием. Инструктаж по технике безопасности труда и по противопожарной безопасности, а также изучение путей эвакуации в чрезвычайных случаях. Инструктаж по технике безопасности при работе с материалами и инструментами.

1. **Бумажный мир - 10 часов.**

История возникновение оригами. Основные типы оригами. Правила техники безопасности при работе с инструментами и материалами. Знакомство с технологией «Оригами», его базовыми формами, условными знаками. Схемы для изготовления оригами. Изготовление простейших модулей оригами. Способы складывания бумаги. Материалы и инструменты. Техника безопасности. Изготовление (цветов, бабочек, собаки, коробочки, голубя) поделок в стиле оригами, фигур из бумаги, сложенной пополам. (гармошкой, квадратом, по диагонали).

**3. Работа с бумажными салфетками - 2 часа.**

Поделки из салфеток. Салфетки - это универсальный материал для детского творчества: удобный, дешевый, оригинальный. Для изготовления поделок салфетки можно скручивать, мять, загибать, надрывать, красить и так далее. Это позволяет использовать салфетки для реализации самых разнообразных идей и изготовления самых разных видов изделий.

**4.Итоговое занятие – 2 часа.**

Подведение итогов. Организация выставки работ.

# 3 Методические материалы и условия реализации программы

Важную роль при **создании благоприятной образовательной среды** имеет информационное, дидактическое, материально-техническое обеспечение программы.

**Оборудование:**

* индивидуальное рабочее место, которое можно перемещать в случае групповой работы;
* материалы для изготовления изделий, предусмотренных программным содержанием: бумага (альбомная, цветная односторонняя и двусторонняя, бумажные салфетки, страницы журналов).

**Дидактическое и техническое оснащение занятий:**

* таблицы-памятки, схемы.

Программа предусматривает различные **формы и методы работы**:

* теоретическое обсуждение вопросов, практическое использование полученных знаний с использованием элементов игры, работа с учебной литературой;
* работа с наглядными пособиями и наглядным материалом;
* практические занятия по изготовлению поделок и оформлению творческих отчетов о проделанной работе.

**Список литературы для педагога**

1. Куцакова Л.В. Творим и мастерим.Мозаика-Синтез М.2007г.
2. Неменский БМ. Изобразительное искусство «Просвещение» М.2010г.
3. http://stranamasterov.ru/
4. www.origami-school.narod.ru
5. http://www.rukodel.tv/

**Литература для детей**

1. Гришечкина С.Н. Поделки, подарки своими руками. Ярославль. 2007г.
2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд М. Мозаика-Синтез 2007г.
3. РумянцеваЕ.А. Делаем игрушки сами Айрис-пресс М.2005г
4. Сержантова Т.Б. 366 \моделей оригами М. Айрис Пресс 2006г.