

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»



**ПОИСК.
ТВОРЧЕСТВО.
НАХОДКИ**

СБОРНИК ЛУЧШИХ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРАКТИК

Выпуск 10

**Севастополь
2022**

Поиск. Творчество. Находки: сборник лучших педагогических практик. Выпуск 10. – Севастополь: ГАОУ ПО ИРО, 2022. – 157 с.

Рекомендовано к изданию решением Редакционно-издательского совета ГАОУ ПО ИРО (протокол № 21 от 12.11.2022)

В сборнике «Поиск. Творчество. Находки» представлены лучшие педагогические практики: программы, модели, проекты, технологии, методические разработки, рекомендации, описание опыта работы педагогов, интересные находки педагогических работников и коллективов, результаты работы творческих групп педагогов.

Представленные в сборнике лучшие практики – это оформленный опыт педагогической деятельности, обеспечивающий развитие образовательных организаций, положительную динамику и стабильность образовательных и воспитательных результатов.

Эффективность практик подтверждается методологической обоснованностью, практико-ориентированной направленностью, результативностью, возможностью распространения.

Сборник выпущен с целью популяризации успешного опыта и распространения лучших педагогических практик. Адресован педагогическим работникам образовательных организаций, специалистам методических служб и другим заинтересованным лицам.

Ответственность за точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности, за соблюдение этических норм, подлинность фактов и сведений несут авторы представленных практик.

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. Эффективные педагогические практики работы с детьми с ОВЗ	4
Макарова Т.Ю. Инклюзивное образование в дошкольном образовательном учреждении	4
Никулина А.Г., Сапсаева М.Г., Гринченко О.С., Горбунова О.А. Интегрированный подход к организации работы с детьми с ОВЗ в условиях дистанционного обучения	8
Гринчук Е.Н. Развитие межполушарного взаимодействия у детей с особыми возможностями здоровья, имеющими тяжелые речевые нарушения	15
Сычева О.Е., Куликова В.А. Построение индивидуального образовательного маршрута обучающегося с особыми образовательными потребностями.....	19
Закревская И.Ю., Сосяк С.Н. Социально-экологические проекты как форма социализации детей с ограниченными возможностями здоровья.....	37
Никулина А.Г. Применение набора «Фроссия» как современная игровая технология работы с детьми с особыми образовательными потребностями	42
Мурзина К.Н. Серия игр по развитию лексико-грамматических категорий речи и предупреждению вербальной дискалькулии для старших дошкольников с ТНР по теме «Магазин»	45
Солонько Е.Н. Формирование лексико-грамматического строя речи у дошкольников с тяжелыми нарушениями речи с использованием игровых технологий	49
Вахнина А.А. Использование метода фокальных объектов в логопедической практике для развития связной речи и ассоциативного мышления на примере составления рассказов	57
РАЗДЕЛ 2. Эффективные педагогические и психологические практики	63
Близнюк И.Ю., Бекряшева С.Г., Гринчук Е.Г., Сусленко Т.И. Патриотическое воспитание в детском саду: программа «Первые шаги по Севастополю»	63
Шишкина Е.В., Михалун Т.А. Методические рекомендации по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с народными художественными промыслами	82
Шишкина Е.В., Михалун Т.А. Методические рекомендации по распространению знаний об основах российской государственности, истории, культуре, традиций народов региона среди детей дошкольного возраста	86
Назарова Л.В., Никитина В.В., Ефимова И.В. Психолого-педагогический проект «Гармонизация детско-родительских отношений «Взрослый в мире детских эмоций»	91
Илюхина Э.О., Никулина А.Г. Развитие эмоционально-волевой сферы детей старшего дошкольного возраста в современном дошкольном образовании	101
Никулина А.Г., Шилова Е.И. Развитие и коррекция эмоциональной сферы детей дошкольного возраста и учащихся младшего и старшего школьного возраста	111
РАЗДЕЛ 3. Эффективные воспитательные практики	127
Карбашова Е.В. Работа классного руководителя с семьями обучающихся по организации продуктивной занятости подростков во внеурочное время	127
Головкина Л.Г. Квест-игра «Читаем Пушкина вместе» (8 класс)	146
Титенко И.П. Классный час «Противодействие терроризму» (10 класс)	152

РАЗДЕЛ 1. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ

ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Автор практики:

Макарова Татьяна Юрьевна,
тьютор ГБДОУ
«Детский сад № 20»

Площадка реализации: Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Севастополя «Детский сад № 20».

Целевая аудитория: педагоги ДОУ, работающие в детьми с ОВЗ.

Описание содержания практики

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО) основан на принципах уважения к личности ребёнка, личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослых и детей. Во ФГОС ДО отражены основные принципы дошкольного образования в нашей стране, и одним из них является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования).

Одна из главных задач дошкольного образования на современном этапе – это создание благоприятных условий для развития личности ребенка, становления его самостоятельности, инициативы, целеустремленности, ответственности. А также обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).

До 2012 года (принятия Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ) всё было просто и понятно: все дети с нарушениями развития (ограниченными возможностями здоровья) направлялись в детские сады компенсирующего вида, состоящие из групп компенсирующей направленности. А в этих садах/группах работали специалисты сопровождения (учителя-логопеды, дефектологи) и воспитатели, знающие особенности детей конкретной

категории (с нарушением слуха, с нарушением зрения, с общим недоразвитием речи, с фонетико-фонематическим недоразвитием речи, с нарушением опорно-двигательного аппарата, с задержкой психического развития, с умственной отсталостью). А с 2012 года право на определение места получения образования ребёнком с ОВЗ и ребёнком с инвалидностью, в том числе дошкольного возраста, передано родителям ребёнка. И в группу какой направленности (компенсирующей, комбинированной, общеразвивающей или оздоровительной) они приведут своего ребёнка, дошкольная образовательная организация узнаёт по факту прихода ребёнка.

Понятие инклюзивного образования раскрывает ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ: «инклюзивное образование – это обеспечение равного доступа к образованию всех обучающихся с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей» (ст. 2, п.27).

В связи с этим осуществление инклюзивного образования в сфере развития современной образовательной системы актуально в настоящее время. Термин «инклюзия» с английского переводится как «включенность». «Включенность» выражается в возможности полного вовлечения детей с ОВЗ в жизнь неспециализированного дошкольного образовательного учреждения.

Внедрение инклюзивного образования в ДОУ предусматривает следующее:

- использование специальных адаптированных образовательных программ (АООП для детей с ОВЗ) и методов обучения и воспитания;
- специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования;
- обеспечение доступа в здания организаций, осуществляющих образовательную деятельность и другие условия, без которых невозможно или затруднено освоение образовательных программ обучающихся детей с ОВЗ;
- нужных специалистов (дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога);
- тьютора (при необходимости).

В нашем детском саду есть группы, которые посещают дети с ограниченными возможностями здоровья, а это дети с особыми образовательными потребностями: дети с синдромом Дауна, с нарушением интеллекта, с нарушением эмоционально-волевой сферы, РАС, дети с нарушением речи. Эти дети имеют физические, интеллектуальные или эмоционально-волевые особенности, испытывают те или иные трудности

в социальной адаптации, у них нарушена познавательная деятельность, которая ведет к проблемам, связанным с трудностями в обучении. У многих отмечаются трудности в формировании всех видов восприятия и внимания (слухового, зрительного и тактильного). Отмечается повышенная эмоциональная истощаемость. Как правило, общий потенциал таких детей снижен, кроме того, вне зависимости от клинического диагноза имеется общая соматическая ослабленность.

В то же время практика показывает, что проблемы в развитии ребенка с ОВЗ обусловлены не только биологическими факторами, но и несоблюдением главных педагогических закономерностей: ограничено общение, деформирована система коллективных отношений (прежде всего со сверстниками), отсутствует или сужена социальная активность.

Приходя в детский сад, ребенок попадает в группу, где с ним работают различные специалисты. Это учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физвоспитанию, воспитатели, тьютор. Работу с такими детьми мы начинаем с того, что изучаем семью этого ребенка. Каждый педагог знает, что успешность коррекционно-развивающей и воспитательной работы во многом зависит от того, насколько родители понимают состояние своего ребенка, принимают его таким, какой он есть, и стремятся ему помочь.

Мы столкнулись с тем, что многие родители таких детей не имеют знаний о природе задержки развития ребенка, не всегда понимают трудности детей в обучении, неадекватно оценивают их возможности, не осознают своей роли в воспитании и развитии такого ребенка. Долго выстраивают отношения с родителями других детей группы. При этом также проходит социальная адаптация самих родителей.

Родители детей, которые развиваются типичным образом, иногда высказывают опасение, что присутствие в группе детей, которые требуют особой поддержки, может задерживать развитие их собственного ребенка. Также родители обычных детей опасаются, что ребенок с особыми образовательными потребностями будет мешать, отвлекать всех детей группы, воспитателей, такому ребёнку надо больше уделять внимания взрослых.

Однако опыт показывает обратное. В детском сообществе воспитывается толерантность и равноправное отношение к детям-инвалидам. Мы объясняем, что все мы разные, но в то же время похожи друг на друга и нам нужно помогать друг другу.

В ситуации, когда инклюзивным становится именно дошкольное образование, этот путь наиболее эффективен, ведь дети дошкольного

возраста не имеют предубеждений насчёт сверстников, которые волею судьбы являются не такими, как все.

Опыт инклюзивного образования позволил исследователям доказать, что дети, обучающиеся в подобных группах, показывают более высокие результаты. Причём имеются в виду как результаты нормотипичных детей, так и результаты детей с ограниченными возможностями здоровья. Наша работа дает свои результаты, большинство родителей с пониманием стали относиться к таким семьям. Детей с ОВЗ мы вместе с родителями учим откликаться на своё имя, играть, взаимодействовать с детьми и быть среди детей, учим культурно-гигиеническим навыкам.

В нашем детском саду работает слаженная команда профессионалов, у которых есть опыт взаимодействия с детьми, имеющими особые образовательные потребности. Они не только решают коррекционно-развивающие задачи, но и помогают воспитателям найти подход к каждому ребёнку и членам его семьи для его успешной социализации в обществе сверстников.

Педагоги, работающие с такими детьми, владеют определенными знаниями и компетенциями:

- знают теории развития детей и владеют разнообразными методами обучения и воспитания;
- используют свои знания для установления взаимоотношений с детьми и их семьями, учитывая потребности и потенциальные возможности каждого ребёнка;
- способствуют развитию положительной самооценки детей;
- способствуют тому, чтобы дети были вовлечены в организацию праздников, выставок, спортивных состязаний, экскурсий и других занятий;
- создают для детей условия безопасности через организацию чёткого ритма распорядка дня, создание и исполнение ритуалов группы;
- демонстрируют и формируют позитивные способы общения, в том числе и в процессе разрешения проблем и конфликтов;
- используют естественные и образовательные ситуации для развития социальных навыков (например: выражения чувств, соблюдение очерёдности и т.п. через драматические игры, проектную деятельность, изготовление кукол для кукольного театра, рисование, живопись и т.д.);
- демонстрируют желательное поведение в различных ситуациях.

Если родители идут на контакт со специалистами, участвуют в жизни детского сада, принимают активное участие в жизни и воспитании ребёнка, то и результаты работы становятся заметными.

Несмотря на все проблемы, опыт показывает, что создание инклюзивных групп в детских садах способствует социальной адаптации детей с ОВЗ с самого раннего возраста, развитию их самостоятельности и независимости и, что немаловажно, подталкивает современное общество к изменению отношения к ним, учит здоровых детей видеть в других людях равных себе независимо от их особенностей, быть более толерантными и прививает уважение к людям с ограниченными возможностями здоровья.

Литература

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден 17.10.2013)
3. Инклюзивная политика ГБДОУ «Детский сад № 20» г. Севастополя.
4. Кутепова Е.Н. Реализация программ инклюзивного образования: методические рекомендации. – Самара: Вектор, 2020.

ИНТЕГРИРОВАННЫЙ ПОДХОД К ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С ОВЗ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Авторы практики:

Никулина Анна Геннадьевна,
педагог-психолог;

Сапсаева Мария Геннадьевна,
педагог-психолог;

Гринченко Олеся Сергеевна,
учитель-дефектолог;

Горбунова Ольга Александровна,
учитель-логопед

ГБУ «Центр психолого-педагогической,
медицинской и социальной помощи»

Площадка реализации: Государственное бюджетное учреждение города Севастополя «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи».

Целевая аудитория: педагоги ДОУ, работающие с детьми с ОВЗ

Описание содержания практики

Дистанционное обучение представляет собой взаимодействие всех участников педагогического процесса «ребенок – родитель – педагог» между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу

компоненты, такие как цель, содержание, методы, организационные формы, средства обучения, которые реализуются специфическими средствами цифровых технологий или другими средствами, предусматривающими интерактивность.

Основная идея дистанционного образования ребенка с ОВЗ – это учет интересов и возможностей каждого ребенка, т. е. оказание помощи в выборе индивидуальной образовательной траектории, ориентированной на эффективное сочетание различных форм воспитания и обучения.

Дистанционное обучение детей с ОВЗ и помощь в выборе индивидуальной образовательной траектории могут быть предложены:

1) детям, не посещающим ОУ, – консультативно-диагностическое консультирование;

2) детям и их родителям, находящимся на удалении от образовательного учреждения;

3) детям, находящимся на долгом лечении (реабилитация после оперативных вмешательств);

4) детям, поведение которых выходит за рамки принятых социальных норм, и которые в силу своего психоэмоционального состояния не могут участвовать в совместной деятельности «педагог – дети – ребенок» в присутствии родителей.

Помимо этого, важной целью является удовлетворение потребностей ребенка с ОВЗ в социализации, культурном развитии, развитии творческих способностей и навыков самостоятельной деятельности. Также решается следующая важная задача: принять родителями своего ребенка таким, какой он есть, и помочь ему найти оптимальный способ успешной адаптации в обществе и жизни.

Возникающие в процессе коммуникации специфические барьеры при дистанционном общении практически исчезают. Значительная часть детей при реальном общении испытывает страх, стресс, тревогу и подавленность из-за несоответствия ожиданиям педагога, соперничества при сравнении либо себя с другими, либо оценки педагога с другим ребенком, а также неуверенности при публичном выступлении. Дети с ОВЗ, как правило, возбуждаемы, быстро утомляемы и поэтому при необходимости могут самостоятельно покинуть занятие и, по мере возникновения желания, вернуться к нему. При дистанционном общении ребенок не обращает внимание на мнение окружающих, он получает личностное непосредственное взаимодействие с педагогом один на один, а также поддержку и помощь любящих членов семьи.

В условиях нового общественного вызова, связанного с COVID-19, сотрудники Центра приняли решение о продолжении полноценной работы в условиях дистанционного обучения. Все специалисты Центра: психологи, логопеды, дефектологи – вели консультативный прием, проводили коррекционные занятия, используя аппаратные (компьютеры, фото- и видеотехнику) и программные (лого-программы, виртуальное конструирование, тестовые и игровые программы) возможности Центра.

Дистанционные коррекционные занятия педагога-психолога, учителя-дефектолога, учителя-логопеда помогли предотвратить распад сформированных умений и навыков.

Педагоги и родители понимают, что минимальная пауза в занятиях для многих категорий наших подопечных – детей с ментальными и речевыми нарушениями, снижением слуха, аутизмом, сведет наши усилия на нет. Мы обязаны поддержать детей и их родителей и продолжить коррекционную работу в том формате, который предлагает нам современные условия.

Специалисты уверены, что дистанционная работа будет актуальна всегда и возможна в различных формах:

- ✓ онлайн-занятия (первичные или поддерживающие для тех детей, которые уже занимались очно);
- ✓ готовые уроки в режиме автоматического воспроизведения (учебные фильмы, мультфильмы и т.п.);
- ✓ онлайн консультирование родителей и педагогов;
- ✓ получение онлайн-консультации у других педагогов, что очень актуально для молодых специалистов;
- ✓ вебинары и мастер-классы (лекции педагогов-экспертов по вопросам воспитания и обучения детей с особенностями развития);
- ✓ трансляция мероприятий, родительских собраний (решает вопросы информирования родителей);
- ✓ онлайн-встречи с семьями, которые могут продемонстрировать успешный опыт реабилитации детей со сложностями развития.

К сожалению, такой формат занятий подходит не всем детям. Для работы в дистанционном режиме у ребенка должно быть сформировано произвольное внимание и учебные навыки. Ребенок должен понимать плоскостные изображения. Сложно проводить занятия с детьми с тяжелыми множественными нарушениями развития (далее – ТМНР), с нарушением эмоциональной-волевой сферы (дети с РАС). В таких случаях без активной помощи родителей занятия невозможны. Родитель становится тьютором, нашим незаменимым помощником, и прежде чем начать работу с ребенком, предстоит колоссальная работа с родителем.

Дистанционное обучение позволило учителям-логопедам стать участниками процесса формирования перспективного направления – дистанционной коррекционной педагогики, которое сделало ее доступной для многих семей, воспитывающих детей с особыми образовательными потребностями.

В своей работе мы решили объединить две подпрограммы проекта «Образование»: «Успех каждого ребенка» и «Цифровая образовательная среда с использованием технологии АСО (адаптивная система обучения)».

1. УСПЕХ КАЖДОГО РЕБЕНКА

Ключевая задача: обеспечение к 2024 году охвата до 70% детей с ОВЗ программами дополнительного образования. Обеспечение равного доступа детей к интересным и востребованным программам с учетом построенной индивидуальной образовательной траектории.

2. ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА

Ключевая задача: создание единого цифрового пространства для детей, родителей и педагогов.

Нами применялись разнообразные формы дистанционных занятий (рисунок 1).



Рисунок 1 – Формы дистанционных занятий

Коррекционные занятия под руководством педагога с участием родителя

1. Задание – фото (видео) отчёт – это форма отчета, при которой педагог дает задание и рекомендации по возможностям ребенка, а родитель выполняет фото (видео) съемку как процесса выполнения задания, так и его результата.

Преимуществами данной формы работы являются следующие:

- нет строго регламента по времени выполнения, что дает возможность выбора времени, когда ребенок наиболее продуктивен, а родитель не занят;
- гибкость графика обучения;
- совместное качественное времяпрепровождение с ребенком;
- удобство для родителя передачи данных по электронной почте или другим доступным способом.

Возможными препятствиями являются:

- недостаточная техническая грамотность родителя;
- личные качества родителя – не умеет объяснить, не знает, как организовать ребенка для занятия, не любит такие формы игр, как рисование, лепка. При качественном консультировании педагогом мотивированный родитель преодолевает свой комплекс: «ребенок не видит во мне педагога», «мне некогда».

2. Онлайн-занятие – это занятие, осуществляемое в удобном и технически возможном для семьи формате (скайп, вайбер, телеграм и т.д.), где по одну сторону экрана находится педагог, а по другую – мама и ребенок.

Преимущества данной формы работы:

- возможность консультироваться с педагогом в ходе занятия;
- если родитель не знает, как объяснить, проводится мастер-класс для родителя по возможным способам выполнения задания;
- научение родителя заниматься с ребенком с опорой на имеющиеся дома предметы (например, разложи всё, что найдешь дома зеленого цвета, на данном зеленом листе картона (платке)).

Возможные препятствия:

- отсутствие тактильного контакта как формы поддержки;
- ребенку нужно время на осознание виртуальной реальности.

3. Написание сказки.

Преимущества данной формы работы:

- возможность проработки эмоциональной проблематики;
- отсутствие строгого регламента по времени выполнения, что дает возможность выбора времени, когда ребенок наиболее продуктивен;
- развитие творческих способностей;

- раскрепощение ребенка при выполнении задания в домашних условиях;

- возможность переписать сказку;
- совместное качественное времяпрепровождение с ребенком;
- развитие речи и воображения;
- вовлечение в составление сказки других людей – формирование коммуникативных навыков.

Возможные препятствия:

- выполнение практического задания (например, слепить из пластилина героя сказки) возможно с опорой на имеющийся дома материал.

4. Занятия на свежем воздухе.

Преимущества данной формы работы:

- развитие пространственных представлений;
- дополнительные возможности реализации задания;
- интерес и мотивация ребенка.

Возможные препятствия:

- погодные условия;
- многообразие отвлекающих факторов;
- дополнительная подготовка с учётом окружения ребенка.

5. Видеоконсультации для родителей – это способ просвещения, возможный в форме диалога или информирования.

Преимущества данной формы работы:

- доступный способ получения информации;
- широкий временной диапазон.

Возможные препятствия:

- технические неполадки;
- выстраивание доверительных отношений на дистанции.

6. Цикл видеозанятий – видеосюжеты на различную тематику.

Преимущества данной формы работы:

- возможность многократного просмотра, повтора;
- нет привязки ко времени;
- возможность повторить за педагогом движения, слова.

Возможные препятствия:

- технические неполадки.

7. Проект «7 дней счастья» – проект, включающий создание книги с целью организации детей в семейном кругу. С помощью этого проекта родители получили практический материал в виде дидактических игр и упражнений для совместного досуга с детьми от 3 до 15 лет.

Преимущества данной формы работы:

- банк практико-ориентированных заданий для качественного семейного досуга;
- возможность многократного просмотра, повтора.

Возможные препятствия:

- невозможность коррекции поведения ребенка и родителя.

Во время работы наших специалистов с детьми с ОВЗ удалось выявить следующие положительные результаты:

- у детей появилась заинтересованность процессом обучения;
- у родителей повысилась дисциплина и ответственность, проявился интерес всей семьи к выполняемым заданиям, ценность педагога и его труда.

В рамках семейного консультирования нашими специалистами были подобраны занятия для коллективного выполнения всеми членами семьи, что позволило сблизить семьи и увлечь общей деятельностью, создать позитивный климат в семьях.

В ходе анализа деятельности Центра в условиях дистанционного обучения мы выделили основные достоинства дистанционного обучения детей с ОВЗ и консультирования их родителей:

- 1) отсутствие строгой привязанности к времени и месту проведения занятия или консультирования;
- 2) индивидуализация подбора материала и форм их подачи;
- 3) возможность организовывать щадящий режим в проведении занятий;
- 4) расширение кругозора детей посредством интерактивных технологий;
- 5) показ методов и приемов работы с данной категорией детей в режиме онлайн или видеозаписи;
- 6) ознакомление родителей с проведением совместной деятельности педагогов ОУ в разные режимные моменты.

Анализируя разнообразные формы взаимодействия с семьей ребенка с ОВЗ, мы делаем акцент, на наш взгляд, на два существенных момента: преимущества данной формы работы и возможные препятствия в организации данной работы.

Таким образом, дистанционное обучение детей с ОВЗ обеспечивает возможность:

- 1) оперативной передачи любого объема нужной информации, вида (звуковой, визуальной, текстовой и графической, статической, динамической) на любые расстояния;

- 2) хранения информации в памяти компьютера нужное количество времени, использования ее для закрепления пройденного материала, неоднократного просмотра, редактирования и распечатывания;
- 3) использования мультимедийной информации как наглядности;
- 4) обратной связи – рефлексии;
- 5) учета индивидуальных особенностей каждого ребенка, опираясь на особенности его восприятия информации и личный опыт;
- 6) доступности.

Литература

1. Абасов З. Дифференциация обучения: сущность и формы// Директор школы. –1999. - № 8. - С. 61 - 65.
2. Акимова М. К., Козлова В. Т. Индивидуальность учащегося и индивидуальный подход. М.: Знание, 1992. - 77 с.
3. Ермолова В. М. , Чальцева Т. А., Евдокимова Л. А. Особенности организации образовательного процесса для детей с ограниченными возможностями здоровья с использованием средств электронного обучения и дистанционных образовательных технологий - Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2020. № 2 (54)
4. Никольская О.С., Костин И.А. Психолого-педагогическая поддержка социализации ребенка с аутизмом в условиях дистанционного обучения: общение в виртуальных сообществах [Электронный документ] // Там же. URL: https://ikprao.ru/wp-content/uploads/2020/04/RAS_gruppu-obshheniya.docx (дата обращения: 4.04.2020).
5. Овсянников В.И. Структура дистанционного образования.//Дистанционное образование в России. Постановка проблемы и опыт организации. Сост. Овсянников В.И. - М.:РИЦ "Альфа" МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2001. - С.51
6. Сатунина А.Е. ЭЛЕКТРОННОЕ ОБУЧЕНИЕ: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ // Современные проблемы науки и образования. – 2006. – № 1.; URL: <http://www.science-education.ru/ru/article/view?id=103> (дата обращения: 27.11.2020).

РАЗВИТИЕ МЕЖПОЛУШАРНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ У ДЕТЕЙ С ОСОБЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ, ИМЕЮЩИМИ ТЯЖЕЛЫЕ РЕЧЕВЫЕ НАРУШЕНИЯ

Автор практики:

Гринчук Екатерина Николаевна,
учитель-логопед
ГБДОУ «Детский сад № 131»

Площадка реализации: Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Севастополя «Детский сад № 131».

Целевая аудитория: педагоги ДОУ, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Описание содержания практики

Развитие функций обеих рук и связанное с этим формирование речевых центров в обоих полушариях дает человеку преимущество в интеллектуальном развитии.

И. П. Павлов

В настоящее время в логопедической практике увеличивается количество детей с комплексными нарушениями в развитии, с проблемами в адаптации, с трудностями в обучении. Для преодоления имеющихся у них нарушений, предупреждения развития патологических состояний, укрепления психического здоровья необходимо проведение комплексной коррекционной работы. Дети с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) обладают рядом особенностей – это особая категория детей с отклонениями в развитии, у которых сохранен слух, первично не нарушен интеллект, но есть значительные речевые нарушения, влияющие на становление психики.

Стоит отметить, что дети с речевыми нарушениями имеют в разной степени моторную недостаточность, а также отклонения в развитии движений пальцев рук. Моторная неловкость характерна для большинства детей с ОВЗ. В работе с детьми с ТНР, помимо общего речевого развития, важное место занимает развитие высших психических функций и мелкой моторики рук.

Для успешного развития детей с ТНР особое внимание стоит уделить развитию межполушарного взаимодействия.

Межполушарное взаимодействие – особый механизм объединения левого и правого полушария в единую интегративную, целостно работающую систему, формирующуюся под влиянием как генетических факторов, так и факторов окружающей среды. Необходимо помнить, что мозг, состоящий из двух полушарий, всегда работает как единое целое. При этом каждое из полушарий делает свой специфический вклад в обеспечение конкретной функции.

Актуальность

Работа по развитию межполушарного взаимодействия является актуальной, поскольку в последнее время наблюдается увеличение количества детей с комплексными нарушениями в развитии.

Необходимо проведение всесторонней комплексной коррекционной работы. Возникшее отставание требует более сложных и специальных условий по его преодолению.

Коррекционная работа, начатая на ранних этапах развития ребенка, дает более положительную динамику.

Цель работы: оптимизация коррекционно-развивающего процесса посредством синхронизации работы полушарий головного мозга, активизация мыслительной и речевой деятельности детей с речевыми нарушениями.

Подготовительный этап

Основные задачи:

- развивать зрительное восприятие;
- развивать и расширять объём зрительной памяти и внимания;
- формировать пространственные представления у детей, ввести в их словарь соответствующие термины;
- развивать мелкую моторику и графо-моторные навыки.

Основной этап

Формы организации обучения детей: групповые, подгрупповые, индивидуальные.

На взаимодействие мозговых полушарий положительным образом влияют следующие упражнения:

- пальчиковая гимнастика;
- кинезиологические упражнения;
- самомассаж;
- дыхательные упражнения;
- дидактические задания;
- творчество;
- прослушивание классических музыкальных композиций;
- логоритмика.

Кинезиология (от греческих «кинезис» – движение и «логос» – знание) – это наука, помогающая развивать умственные способности личности через выполнение определенных двигательных заданий. Она помогает сбалансированно развивать оба полушария головного мозга. Направление возникло в 60-е годы прошлого века, поэтому может считаться довольно молодой наукой. Гимнастика состоит из ряда несложных для выполнения упражнений, поэтому ее можно смело включать в режим дня. Проводить тренировки можно практически в любое время без привязки к месту. Этот комплекс упражнений направлен на усиление взаимодействия полушарий головного мозга.

Нейрогимнастика – комплекс телесно-ориентированных упражнений, направленный на развитие связей между структурами головного мозга. Благодаря нейрогимнастике оптимизируются интеллектуальные процессы, повышается работоспособность, улучшается мыслительная деятельность,

синхронизируется работа полушарий головного мозга, снижается утомляемость, восстанавливается речевая функция, повышается иммунная система, улучшается память, внимание, мышление.

Выполнять упражнения лучше каждый день, хотя бы по 5 минут. Эти упражнения являются «гимнастикой для мозга». И будут полезны детям и взрослым даже если со сформированностью межполушарных связей всё в порядке. Для начала нужно выбрать 3–4 простых упражнения и отрабатывать их до совершенства. Переходить к новым следует только после того, как ребенок сможет выполнять упражнения без зрительного и устного контроля.

В детском саду логопед использует следующие виды работы, способствующие развитию мелких мышц пальцев и кистей рук:

- игры с пальчиками, сопровождающиеся стишками и потешками;
- специальные упражнения без речевого сопровождения – пальчиковая гимнастика;
- игры и действия с игрушками и предметами: пуговицы, палочки, зерна, бусы, мозаика и т.д.

Выполнение этих видов работ одновременно двумя руками или попеременно способствует развитию межполушарных взаимодействий.

Разнообразные упражнения по развитию межполушарных взаимодействий могут успешно и органично применяться в работе учителя-логопеда для коррекции особенностей развития детей с ТНР, в рамках развития мелкой моторики, графо-моторных навыков. Развивая межполушарные взаимодействия вышеперечисленными способами, мы тем самым будем способствовать развитию высших психических функций и речи в целом.

Изобразительная деятельность: раскрашивание картинок, обведение контуров, штриховка, рисование разными способами, печатание букв, использование прописей.

Межполушарные доски, планшеты, трафареты – нейротренажеры для развития интеллекта ребенка, его мыслительных операций и способности к обучению.

Упражнения представляют собой следующую схему действий:

- упражнение выполняется одной (ведущей) рукой по часовой стрелке, а затем этой же рукой – против часовой стрелки;
- упражнение выполняется другой рукой по часовой стрелке, а затем этой же рукой – против часовой стрелки;

– упражнение выполняется синхронно двумя руками: пробуем пройти лабиринт по часовой стрелке, а потом против часовой стрелки;

– последним заданием будет прохождение лабиринта одновременно двумя руками, но в разном направлении.

При выполнении задания главным правилом является движение от простого к сложному. Не переходите к следующему упражнению, если не освоили предыдущие.

Анализ проделанной работы по развитию межполушарного взаимодействия показал, что у детей улучшилось усвоение учебного материала, повысилась уверенность в себе, они стали более спокойными. Наблюдается положительная динамика в координации общей и мелкой моторики рук; улучшение ориентировки в пространстве.

ПОСТРОЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МАРШРУТА ОБУЧАЮЩЕГОСЯ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Авторы практики:

Сычёва Ольга Евгеньевна,

учитель-дефектолог

Куликова Виктория Андреевна,

учитель-логопед

ГБДОУ «Детский сад №15»

Площадка реализации: Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Севастополя «Детский сад № 15».

Целевая аудитория: педагоги ДОУ, работающие с детьми с ОВЗ.

Описание содержания практики

Введение

В современном обществе всё чаще приходится сталкиваться с проблемой развития детей с ОВЗ, что определяется дефектами, присущими таким детям.

Ежегодно их количество увеличивается. В связи с этим актуальным становится повышение гибкости образования, создание адаптивных педагогических систем, ориентированных на работу с данными категориями детей, выбор содержательных и процессуальных аспектов образования, приближение этого выбора к реальным возможностям каждого ребенка, то

есть создание условий для образования обучающихся по их собственным траекториям.

Нормативно-правовой базой проектирования индивидуальных образовательных маршрутов является Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», закрепляющий право учащихся на индивидуальную образовательную программу.

Разработчики и участники реализации индивидуального образовательного маршрута

Индивидуальный образовательный маршрут (далее – ИОМ) – это документ, который отражает специальные условия для максимальной реализации особых образовательных потребностей ребёнка с ОВЗ, ребёнка-инвалида и направлен на преодоление несоответствия между процессом обучения, воспитания и реальными возможностями ребенка исходя из структуры его нарушения, познавательных потребностей и возможностей.

ИОМ определяется образовательными потребностями ребенка с ОВЗ и уровнем его готовности к освоению программы. Поэтому в его разработке и реализации принимают участие:

- педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог, воспитатель, музыкальный работник, инструктор по физической культуре (далее – «специалисты службы психолого-педагогического сопровождения»), которые осуществляют комплексное изучение психолого-педагогического статуса ребенка с ОВЗ, составляют комплексную характеристику ребенка и определяют направления коррекционно-развивающей работы;

- родитель (законный представитель), который предоставляет документы, подтверждающие статус ребенка с ОВЗ; вносит предложения по организации образовательного процесса; дает согласие на реализацию ИОМ.

Разрабатывается и корректируется индивидуальный образовательный маршрут в соответствии с рекомендациями специалистов психолого-медико-педагогической комиссии (далее – ПМПК) и рекомендациями специалистов психолого-педагогического консилиума (далее – ППк), требованиями адаптированной основной образовательной программы (далее – АООП).

Специалисты ППк учреждения проектируют необходимые структурные составляющие ИОМ, выбирают временной отрезок для реализации отдельного образовательного маршрута, корректируют содержание маршрута, анализируют динамику показателей психологического развития обучающихся на уровне сформированности ключевых компетенций, утверждают ИОМ.

Ведущим специалистом (в группе компенсирующей направленности определен учитель-дефектолог, в группе комбинированной направленности – учитель-логопед) анализируется динамика развития ребенка по основным направлениям коррекционной работы.

Составление отдельных образовательных маршрутов основано на следующих *принципах*:

- систематического мониторинга (психологическо-педагогического контроля), который должен регулярно фиксировать особенности продвижения ребенка на различных стадиях его деятельности;
- выбора эффективных педагогических технологий, которые позволяют выбирать лучшие формы и методы взаимодействия для ребенка;
- контроля и коррекции, позволяющих управлять результатом педагогических влияний на ребенка, исправляя или изменяя психологические и педагогические методы, формы работы с ним в случае их неэффективности;
- систематических наблюдений, позволяющих на основе регулярного психологического и педагогического наблюдения за обучающимися в образовательном процессе сделать выводы об эффективности и выполнимости отдельного маршрута и, при необходимости, внести изменения в него.

Разрабатывая ИОМ для ребенка с ОВЗ, специалисты службы психолого-педагогического сопровождения решают следующие *задачи*:

- обеспечение условий для обучающихся с ОВЗ для достижения запланированных результатов по освоению АООП;
- оптимизация условий для общего развития, исправления и компенсации нарушений развития у обучающихся с ОВЗ;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материальных и кадровых ресурсах учреждения;
- разработка режима пребывания ребенка в учреждении, объем учебной и оптимальной нагрузки, соответствующий возможностям и особым потребностям ребенка в области образования;
- определение форм и содержания индивидуальных коррекционных мероприятий, критериев и форм оценки динамики познавательного и личностного развития ребенка, степени его адаптации к окружающей социальной среде.

При организации психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ учитываются:

- состояние здоровья обучающегося (ИОМ строится с учетом индивидуальной программы реабилитации и абилитации (далее – ИПРА));

- уровень психического развития ребенка (ИОМ строится с учетом мониторинга динамики развития);
- образовательные потребности обучающегося (ИОМ строится через выбор АООП);
- познавательный профиль (ИОМ строится по образовательным областям, в освоении которых у обучающегося имеются проблемы).

Этапы разработки и реализации индивидуального образовательного маршрута

Проектирование ИОМ ребёнка с ОВЗ выполняется *пошагово*.

Первый этап.

1. Сбор и анализ предварительной информации о ребенке и его семье, изучение заключения ПМПК, ИПРА ребенка-инвалида (при наличии инвалидности), психолого-педагогических характеристик, предоставленных с согласия родителей из других образовательных организаций, выписка из медицинской карты.

2. Проведение психолого-педагогического обследования ребенка. Основная задача диагностического компонента – определение образовательных потребностей и возможностей ребенка с ОВЗ; выбор актуальных направлений деятельности специалистов службы психолого-педагогического сопровождения.

Второй этап.

1. Формулировка целевого компонента, т.е. целей и задач ИОМ.

2. Определение специальных условий образования ребёнка с ОВЗ, необходимых для реализации (освоения) адаптированной образовательной программы (далее – АОП).

3. Определение состава специалистов, оказывающих коррекционную услугу, составление графика индивидуального психолого-педагогического сопровождения.

4. Разработка программы сотрудничества с семьёй ребёнка с ОВЗ, задачей которой является повышение информированности семьи об образовании ребёнка, развитие мотивации родителей к конструктивному взаимодействию со специалистами.

5. Определение структуры ИОМ.

6. Обсуждение и утверждение ИОМ на ППк учреждения.

Третий этап.

Содержательный компонент по коррекции нарушений развития включает в себя следующие этапы:

1. Отбор содержания материала на основе АООП, реализуемых в учреждении.
2. Организация коррекционно-развивающей работы с ребёнком, формулировка конкретных образовательных задач.
3. Составление индивидуального учебного плана.
4. Определение технологического компонента, который предполагает арсенал методов, приёмов, технологий, используемых педагогами в работе.

Четвертый этап.

Корректировка ИОМ с учетом результатов промежуточной и итоговой диагностик.

Результативно-рефлексивный компонент предполагает постоянное отслеживание в ходе реализации ИОМ динамики развития ребёнка, постоянную коррекцию маршрута в зависимости от состояния ребёнка и его продвижения.

При оценивании эффективности реализации ИОМ учитывается *ряд факторов*, влияющих на динамику развития детей с ОВЗ:

- этиология и патогенез нарушения;
- время возникновения и выявления отклонения;
- характер и степень выраженности каждого из первичных расстройств и специфика их сочетания;
- сроки начала, объём и качество оказываемой коррекционной помощи.

Оформление индивидуального образовательного маршрута

Единых требований к оформлению и структуре ИОМ нет. Разработанный ГБДОУ «Детский сад №15» ИОМ (*Приложение*) включает:

- наименование образовательной организации, назначение, срок реализации, фамилию, имя обучающегося, возраст на момент поступления, согласование с родителями;
- формулировку целей и задач коррекционного обучения;
- краткую социальную карту (дата рождения ребенка, адрес, сведения о семье);
- характеристику специальных условий, созданных в учреждении;
- краткую психолого-педагогическую характеристику ребенка с перечнем сформированных и несформированных в должной степени умений и навыков;
- содержание индивидуальной коррекционно-развивающей работы;
- описание мониторинга достижения планируемых результатов освоения АООП обучающегося;

- заключение о результатах реализации ИОМ, рассматриваемое в рамках итогового ППК;
- направление совместной работы специалистов учреждения и родителей (законных представителей) обучающихся;
- перечень программ, методической литературы, используемой участниками образовательного процесса.

Созданная в ГБДОУ «Детский сад № 15» системная работа специалистов в рамках психолого-педагогического сопровождения ребёнка с ОВЗ является одним из важнейших факторов, влияющих на дальнейшее развитие, способствует становлению навыков и личностных качеств обучающихся.

Реализация ИОМ — один из аспектов психолого-педагогической поддержки процесса получения образования ребёнком с ОВЗ, его социализации и развития.

Образец оформления индивидуального образовательного маршрута

(полное наименование учреждения)

«Утвержден протоколом ППК
№ ____ от ____ 20__»

Индивидуальный образовательный маршрут ребенка с особыми образовательными возможностями на 20__ - 20__ учебный год

Ф.И. ребенка: _____

Дата рождения: _____

Возраст на момент

составления программы: _____

С индивидуальным образовательным маршрутом моего ребенка _____

ознакомлен(а) и согласен (согласна) _____ / _____ / _____
(дата ознакомления) (подпись) Ф.И.О. родителя (законного представителя)

Основания:

- Заключение Психолого-медико-педагогической комиссии: Протокол № _____;
- Перечень мероприятий по реализации ИПРА.

Индивидуальный образовательный маршрут разработан в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
- Федеральным законом от 24.11.1995 N 181-ФЗ "О социальной защите инвалидов в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 26.09.2021);
- Федеральным законом от 23 октября 2003 г. N 132-ФЗ "О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Российской Федерации по вопросам реабилитации инвалидов;
- Адаптированной основной образовательной программой учреждения.

Цели индивидуального образовательного маршрута

1. Создание коррекционно-педагогических условий для обучения и воспитания ребёнка с ОВЗ с целью уменьшения и (или) устранения недостатков познавательной, коммуникативной, двигательной деятельности. Освоение Адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей.
2. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития, воспитания, образования, охраны и укрепления здоровья ребенка с ОВЗ.

Основные задачи коррекционного обучения:

- овладение ребёнком средствами коммуникации (речевыми и неречевыми);
- формирование сенсорно-перцептивной сферы (сенсорное развитие);
- развитие внимания, памяти, мышления (наглядно-образного и элементов логического);
- развитие предметно-игровых действий;
- формирование представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира;

- развитие общей и мелкой моторики;
- формирование основ норм и правил поведения;
- подготовка к обучению в школе (для подготовительных групп).

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

Краткая социальная карта

Ребенок: (ф.и.о.)				
Дата рождения		Возраст:		Пол:
Адрес				
Телефон				
Мать: (ф.и.о.)				
Ф.И.О.	возраст:		образование:	
Отец: (ф.и.о.)				
Ф.И.О.	возраст:		образование:	
Другие члены семьи, проживающие совместно с ребенком				
		возраст	образование	кем приходится ребенку
Жилищные условия	Отдельная квартира	Совместно с родителями		Коммунальная квартира
Сведения о семье (нужное подчеркнуть):				
Семья	<ul style="list-style-type: none"> • полная • неполная • многодетная 	<ul style="list-style-type: none"> • иммигрантская • двуязычная • ребенок-сирота 		Количество детей в семье:

Были ли в жизни ребенка следующие трудные жизненные ситуации (нужное подчеркнуть):	
<ul style="list-style-type: none"> • Чрезвычайные ситуации • Несчастный случай • Утрата • Жестокое обращение 	<ul style="list-style-type: none"> • Развод • Конфликты в семье • Другое _____

Создание специальных условий обучения и воспитания в учреждении

Ф.И.О. ведущего специалиста	
Заключение и рекомендации ПМПК	
Режим пребывания ребенка в учреждении (нужное подчеркнуть)	<ul style="list-style-type: none"> • группа полного дня; • группа неполного дня (кратковременного пребывания); • служба ранней помощи.
Срок реализации ИОМ	

Специальные условия	Характеристика специальных условий	Обеспеченность
Образовательная программа		ПОЛНОСТЬЮ
Безбарьерная архитектурная среда	<ul style="list-style-type: none"> • требуется/ не требуется 	

Организация пространства рабочего места	<ul style="list-style-type: none"> • соответствие парт/столов росту обучающихся, обеспечение возможности поддерживать правильную позу: требуется/ не требуется 	В соответствии с ФГОС
Специальные методы обучения	<ul style="list-style-type: none"> • требуются_/ не требуются 	В соответствии с программой
Специальные учебные пособия	<ul style="list-style-type: none"> • дидактические материалы, рабочие тетради и пр. на бумажных и (или) электронных носителях с учётом образовательных потребностей обучающихся: требуются_/ не требуются 	В соответствии с программой
Специальные технические средства обучения	<ul style="list-style-type: none"> • возможность проводить занятия в соответствии с современными требованиями информатизации образовательной организации, используя видео- и аудиотехнику: требуются/ не требуется 	частично
Предоставление услуг тьютора/ ассистента	<ul style="list-style-type: none"> • требуется/ не требуется 	Протокол ППК №__ от

Направление коррекционно-развивающей работы

Учитель-дефектолог	(по заключению ПМПК)
Педагог-психолог	(по заключению ПМПК)
Учитель-логопед	(по заключению ПМПК)
Музыкальный работник	(из программы)
Инструктор по физической культуре	(из программы)

График индивидуального психолого-педагогического сопровождения

Дни недели/ формы работы				
понедельник	вторник	среда	четверг	пятница

Маршрутный лист работы с ребенком

Направление работы	Количество занятий/ виды деятельности	Форма проведения	ФИО специалиста
Педагогическая помощь			Воспитатели:
Дефектологическое сопровождение			Учитель-дефектолог:
Психологическое сопровождение			Педагог-психолог:
Логопедическое сопровождение			Учитель-логопед:
Сопровождение по физическому развитию			Инструктор по ФК:
Сопровождение по художественно-эстетическому развитию			Музыкальный руководитель:

Краткая характеристика ребенка:

Освоение адаптированной образовательной программы для детей с _____ (указание нозологии)

Предмет (образовательная область)	Требования стандарта: планируемые результаты на текущий период обучения	Основные задачи образовательной деятельности в соответствии с направлениями ребенка, представленными в пяти образовательных областях
Речевое развитие	(заполняет учитель-логопед)	
Познавательное развитие	(заполняет учитель-дефектолог)	
Социально-коммуникативное развитие	(заполняет педагог-психолог)	

Физическое развитие	(заполняет инструктор по физической культуре)	
Художественно-эстетическое развитие	(заполняет музыкальный руководитель)	

План индивидуальной коррекционно-развивающей работы

Специалист	Основное направление деятельности	Задачи коррекционно-развивающей работы	Показатели достижений ребенка Оценка результативности работы «+» - наличие динамики, «-» - без динамики, «+» - частичная динамика.	
			Промежуточные	Итоговые
Учитель-дефектолог				
Учитель-логопед				
Педагог-психолог				

Критерии оценивания учителем-дефектологом результативности коррекционной деятельности

№	Параметры/баллы	1	2	3	4	5
1	Моторная сфера	Задания не выполняет	Задание выполняется неправильно	Выполняет задание с ошибками	Задание выполняет с незначительными ошибками	Все параметры в №
2	Психофизические процессы	Задание не выполняет	Задание выполняет неправильно	Выполняет задание с ошибками	Задание выполняет с незначительными ошибками	Все параметры в №
3	Сформированность лексико-грамматической	Не понимает речи	В пределах ситуации	Ограниченное	На бытовом уровне	Понимание, сформированность речи в полном объеме

	стороны речи					
4	Развитие фонематических процессов	Невыполнение заданий	Часть заданий недоступна, при выполнении требуется повторное воспроизведение	Ошибки допускаются, исправляются после повторного воспроизведения	Допускаются одна-две ошибки, но исправляются самостоятельно	Все задания выполнены верно
5	Языковой анализ и синтез	Неверные ответы, отказ от выполнения заданий	Большая часть заданий недоступна	Задания выполняются с ошибками, одно-два задания недоступны	Допускаются одна-две ошибки, но исправляются самостоятельно	Все задания выполнены верно с первой попытки
6	Связная речь	Составление предложений, рассказов недоступно	Существенное искажение смысла, наличие грубых аграмматизмов	Составление со стимулирующей помощью, выпадение смысловых звеньев, аграмматизмы	Составление с незначительной помощью, соблюдаются грамматические нормы, недостаточная развёрнутость	Составление самостоятельное, без нарушения лексико-грамматических норм
7	ФЭМП	Не понимает смысла заданий	Большинство заданий недоступны	Большинство заданий выполняются с помощью	Единичные ошибки, исправляются самостоятельно или с помощью уточняющего вопроса	Правильное, самостоятельное выполнение всех заданий

Критерии оценивания учителем-логопедом результативности коррекционной деятельности

№	Параметры /балы	0	1	2	3	4	5
1	Понимание словесной инструкции	Не выполняет	Грубые ошибки в процессе выполнения заданий	Длительный поиск способа выполнения или выполняет с ошибками	Выполняет по образцу	Выполняет медленно	Выполняет правильно
2	Развитие речевого аппарата	Не выполняет	Грубые ошибки в процессе выполнения заданий	Длительный поиск позы или неполный объём движений или отклонения	Выполняет по образцу	Выполняет медленно, напряжённо	Выполняет правильно

3	Звуко-произношение	Не выговаривает все основные группы звуков	Неправильно произносит несколько групп звуков	2-3 звука из группы не выговаривает	Неправильно выговаривает 1 звук	Все звуки выговаривает правильно, возможно непостоянное проговаривание звука	Правильно выговаривает все звуки
4	Развитие фонематических процессов	Не выполняет	Грубые ошибки в процессе выполнения заданий	Негрубые ошибки	Выполняет по образцу правильно	Правильное выполнение с помощью взрослого	Выполняет правильно
5	Развитие слоговой структуры слова	Не выполняет	Нарушение звуковой и слоговой структуры слова	Нарушение звуковой стороны речи	Проговаривание по слогам, но без нарушения структуры	Проговаривание напряжённое или замедленное	Выговаривает правильно и четко
6	Сформированность лексической стороны речи	Не выполняет	Грубые ошибки в процессе выполнения заданий	Длительный поиска способа выполнения задания или неполное его выполнение	Выполняет по образцу	Выполняет замедленно и напряжённо	Выполняет правильно
7	Сформированность грамматического строя речи	Грубые аграмматизмы	Объединение нескольких ошибок	Негрубые аграмматизмы	Неправильный порядок слов в предложении	Пропуск членов предложения	Выполняет правильно
8	Развитие связной речи	Задания не выполняет	Грубые нарушения смысловой	Грубые аграмматизмы	Негрубые ошибки	Правильное выполнение с помощью взрослого	Правильное выполнение
9	Развитие навыка чтения	Не читает	Знает несколько букв	Знает все буквы, но не читает	Читает по слогам (не выполняет норму чтения, частично понимает прочитанное)	Читает по слогам, словами, выполняет норму чтения, понимает прочитанное	Читает целыми словами, выразительно, выполняет норму чтения, понимает прочитанное

Критерии оценивания педагогом-психологом результативности социально-коммуникативного развития

Показатель	Уровень развития		
	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Развитие игры	Действия четко, последовательно воссоздают реальную логику действий. Они очень разнообразны. Явно выделены действия, направленные к другим персонажам игры.	Логика действий определяется жизненной последовательностью действий. Расширяется число действий, их содержание выходит за пределы какого-либо одного типа действий.	Действия однообразны и состоят из ряда повторяющихся операций.
Общение со взрослыми	Способен общаться со взрослым на темы, отражающие как воспринимаемую ситуацию, так и выходящую за ее пределы, но опирающуюся на непосредственный опыт ребенка.	Не предпринимает инициативу в общении со взрослым, общается только на предлагаемые взрослым темы, отвечает односложно.	Избегает общения со взрослым, не отвечает на вопросы, не понимает инструкции.
Общение со сверстниками	Ярко проявляет потребность в общении со сверстниками: проводит с детьми своей группы значительную часть времени, охотно участвует в совместной игре. Приветливо общается со сверстниками, адекватно привлекает внимание сверстника, просит прощения, если нечаянно провинился.	Владеет элементарными навыками культурного общения со сверстниками: приветливо здоровается и прощается, называет сверстника по имени, выражает отказ в приемлемой форме.	Избегает общения со сверстниками. Не обращается к ним по имени. Играет либо самостоятельно, либо «рядом».
Эмоционально-волевая регуляция поведения	Начинает регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет произвольные усилия в несложных поручениях взрослого; чувствует, когда человек спокоен, сердится, волнуется, грустит, знает и называет основные эмоции.	Начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми нормами, способен сдерживать ситуативные желания при поддержке взрослого, нечувствителен к проявлению эмоций у других, знает и называет до трех эмоций.	Не способен к регуляции ситуативных желаний, не понимает и не принимает ситуации, когда что-то запрещают. Не различает основные эмоции у себя и на картинках.
Представление о себе и отношении к себе	Положительно оценивает свои возможности, проявляет чувство собственного достоинства, соблюдает правила культурного поведения в быту.	Самостоятелен в умывании, раздевании, одевании и т.п., знает свое имя, фамилию, пол, возраст, не всегда положительно оценивает свои усилия.	Не имеет представлений о поле, возрасте, затрудняется назвать свою фамилию, неадекватно оценивает результаты своей деятельности, не самостоятелен в самообслуживании.

Оценка динамики развития ребёнка в усвоении ИОМ

Параметры работы учителя-дефектолога	Критерии оценивания			Количество пропусков
	Первичный показатель	Промежуточный показатель	Итоговый показатель	
Моторная сфера				
Психофизические процессы				
Сформированность лексико-грамматической стороны речи				
Развитие фонематических процессов				
Языковой анализ и синтез				
Связная речь				
ФЭМП				
Параметры работы учителя-логопеда				
Понимание словесной инструкции				
Развитие речевого аппарата				
Звукопроизношение				
Развитие фонематических процессов				
Развитие слоговой структуры слова				
Сформированность лексической стороны речи				
Сформированность грамматического строя речи				
Развитие связной речи				
Развитие навыка чтения				

Карта мониторинга социально-коммуникативного развития ребенка

Параметры работы педагога-психолога	Уровень развития (высокий, средний, низкий)		
	первичный показатель	промежуточный показатель	итоговый показатель
Развитие игры			
Общение со взрослыми			
Общение со сверстниками			

Эмоционально волевая регуляция поведения			
Представление о себе и отношении к миру			

Общий вывод	Задачи реализации Индивидуального образовательного маршрута решены в полной мере / частично / не решены (нужное подчеркнуть)
--------------------	--

Совместная работа специалистов учреждения и родителей (законных представителей)

Направление работы	Формы работы	Периодичность	Ответственный

Перечень программ, используемых участниками образовательного процесса:

Специалист	Программа	Автор
Воспитатель		
Учитель-дефектолог		
Музыкальный руководитель		
Инструктор по ФК		
Педагог-психолог		
Учитель-логопед		

Литература

1. Горбачева, Г.Г. Индивидуальный образовательный маршрут как условие осуществления психолого-педагогической коррекции дошкольников с проблемами в развитии /Г.Г. Горбачева //Дошкольная педагогика. - 2008. - №4. - С.37-38.
2. Гончарова В. Г. Комплексное медико-психолого-педагогическое сопровождение лиц с ограниченными возможностями здоровья в условиях непрерывного инклюзивного образования. /Гончарова В.Г., Подопригора В.Г., Гончарова С.И. - Красноярск.: СФУ, 2014. - 248 с./
3. Игнатович В.К., Игнатович С.С., Гребенникова В.М., Бондарев П.Б. Проектирование индивидуального образовательного маршрута: проблема готовности субъекта: монография /Под науч. ред. В.К. Игнатовича. – М: Ритм, 2015. – 144 с./
4. Логинова, Ю.Н. Понятия индивидуального образовательного маршрута и индивидуальной образовательной траектории и проблема их проектирования. //Библиотека журнала «Методист». -2006.-№9.-С.4-7. Крылова Н.Б. Индивидуализация ребенка в образовании: проблемы и решения /Н.Б. Крылова// Школьные технологии. -2008. - №2. - С.34-41.
5. Башмаков, М. Индивидуальная программа. /Журнал «Здоровье детей» -2005 №4/ Построение индивидуального образовательного маршрута ребёнка с ограниченными возможностями здоровья посредством внеурочной деятельности: метод. Рекомендации. /Г.О. Рощина, Л. В. Жаворонкова, Л. Б. Паутова, и др. — Ярославль: ГАУ ДПО ЯО ИРО, 2019. — 68 с. — (Инклюзивное образование)/.

СОЦИАЛЬНО-ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ КАК ФОРМА СОЦИАЛИЗАЦИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Авторы практики:

Закревская Ирина Юрьевна, учитель-дефектолог (тифлопедагог)
ГБДОУ «Детский сад № 33»
Сосяк Светлана Николаевна,
учитель-дефектолог (тифлопедагог)
ГБДОУ «Детский сад № 22»

Площадка реализации: Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Севастополя «Детский сад № 22».

Целевая аудитория: педагоги, работающие с детьми с ОВЗ.

Описание содержания практики

Окружающая нас природа – неиссякаемый источник знаний.

Общение с природой — прекрасная школа воспитания у детей доброты, чуткости и отзывчивости.

В рамках реализации большого социально-экологического долгосрочного межсетевое проекта «Трогательная клумба»

в сотрудничестве со школой № 57 проходили (разрабатывались и реализовывались) мини-проекты, акции, мастер-классы.

Школьники передавали в детские сады рассаду, семена, росточки, материалы, инструкции и описания работы, мастер-классы, а также фото своей практической деятельности, а ребята с нарушением зрения озеленяли свой детский сад.

Проект «Тактильная клумба»

Работа проходила на протяжении двух лет. Первые клумбы в детских садах № 22 и № 33 появились в конце весны. Ребята получили от своих друзей – школьников растения, которые можно безопасно рассматривать с помощью тактильного анализатора и посадили их на своих клумбах.



В течение всего лета ребята ухаживали за растениями и любовались прекрасными клумбами. Воспитанники детского сада изучали опыт школьников дистанционно. И не только учились предметным действиям с растениями, а получали практический опыт взаимодействия со старшими товарищами.



Весь процесс ребята отображали в своих рисунках.





Следующей осенью добавились тактильные клумбы в других группах детских садов.

Расширилась работа с ними. Ребята помогали взрослым подготовить новые клумбы. Познакомились со всеми растениями для клумбы, которые им подарили школьники: рассматривали, трогали, ощупывали, сравнивали, изучали. Самым интересным была посадка.

Такие клумбы помогают ребятам учиться ухаживать за растениями, наблюдать за ними зрительным и тактильным способом.

Акция «Зеленая эстафета»

Ребята-дошколята подхватив зеленую эстафету у школьников, вырастили бархатцы.



Семена собрали и высушили, для того чтобы весной посадить их снова.



С любовью выращенную рассаду ребята передали детям с ОВЗ различных категорий в другие дошкольные учреждения. Пусть будет больше цветов на клумбах детских садов и нашего любимого города!

Так, «Зеленая эстафета» продолжает свой путь, озеленяя родной город Севастополь.



«Эстафета комнатных растений»

Зимой ребята продолжили зеленую эстафету с комнатными растениями. Наши воспитанники вырастили маленькие толстянки из листьев суккулента, подаренных школьниками. Эти «денежные деревья» передали в другие детские сады и отделы библиотек.



Акция «Нарциссы»

Высаживание осенью луковиц нарциссов, подаренных учениками СОШ № 57.



В марте появились первые ростки, в апреле они выросли во взрослые цветы – нарциссы распустились небывалой красоты!

Акция ко Дню защиты детей «Цветочный десант»

В первый день лета, в День защиты детей, дошкольники получили зеленый подарок от школьных друзей.



В детских садах прошел «цветочный десант»: ребята высаживали набор комнатных растений для улицы летом; рассаду и семена цветущих декоративных растений; познакомились с правилами ухода за ними.

Летом дошкольники старательно с увлечением ухаживали за молодыми растениями: поливали, собирали улиток, рыхлили. Растения «благодарили» ярким цветением.



Реализация подобных проектов дает возможность решать задачи по социализации дошкольников:

- развивать способности детей эффективно взаимодействовать с окружающими людьми в системе межличностных отношений;
- расширять бытовой и социальный опыт детей в процессе экологического воспитания;
- развивать у детей с нарушенным зрением адекватное восприятие своей социальной значимости.

Такой вид деятельности также воспитывает у детей ответственность за участие в определенном этапе общего экологического процесса, общего дела. Важно воспитать у дошкольников с ОВЗ умение и желание самим делать добрые дела, приносить пользу другим людям.

Литература

1. Михеева Е.В. Современные технологии обучения дошкольников. – Волгоград: Учитель, 2013.
2. Николаева С.Н. Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. – Москва: Мозаика-Синтез, 2013.
3. Социально-бытовая ориентировка дошкольников с нарушением зрения. / Под ред. Е.Н. Подколзиной – М.: Город Детства, 2007.
4. Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игры. / Под ред. Е.Н. Подколзиной – М., 2006.

ПРИМЕНЕНИЕ НАБОРА «ФРОССИЯ» КАК СОВРЕМЕННАЯ ИГРОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ С ОСОБЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ

Автор практики:

Никулина Анна Геннадьевна,

педагог-психолог

ГБУ «Центр психолого-педагогической,
медицинской и социальной помощи»

Площадка реализации: Государственное бюджетное учреждение города Севастополя «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи».

Целевая аудитория: педагоги, работающие с детьми с ОВЗ.

Описание содержания практики

Какие бывают занятия с детьми? Хорошие, обычные, необычные, интересные, скучные, однообразные, активные. А какие бы нам хотелось проводить? Такие, чтобы у детей горели глаза, чтобы они проявляли творчество, познавательную активность, были включены в деятельность на занятии и не отвлекались. Современных детей не так просто заинтересовать, зачастую они требуют особого подхода или другими словами имеют особые образовательные потребности.

Оборудование «Фроссия» позволяет педагогам проводить именно такие занятия (творческие, продуктивные) и при этом помогает педагогу сэкономить затраченное время.

Рассмотрим данный набор подробнее. Универсальный дидактический набор «Фроссия» предназначен для развивающей и коррекционной работы с детьми в детских садах, школах и развивающих центрах, а также организации инклюзивной образовательной среды при работе с детьми с особыми образовательными потребностями (ОНР, аутические расстройства, слабовидящие, слепые, глухие, с задержкой психического развития, одаренные, дети раннего возраста и пр.).

То есть это целая система деятельности педагога и учащегося, основанная на определённой идее, принципах организации и взаимосвязи целей, содержания и методов образования.

Это игровая технология, потому что она позволяет:

– достигнуть высокого уровня мотивации, осознанной потребности в усвоении знаний и умений за счёт собственной активности ребенка;

– подобрать средства (а их очень много в наборе «Фроссия»), активизирующие деятельность детей и повышение ее результативности.

Таким образом, набор «Фроссия» – это современная игровая технология, обеспечивающая рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение формы взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности с учетом индивидуального развития каждого ребенка: будь это одаренный ребенок, ребенок с ограниченными возможностями здоровья различных нозологий, ребенок школьного, дошкольного или даже раннего возраста.

Рассмотрим комплектность набора «Фроссия»:

- Мобильный стеллаж.
- Поверхность-основа 1 «Игровое поле с клеткой»;
- Поверхность-основа 2 «Игровое поле с отверстиями»;
- Модуль 1 «Ящик»: кварцевый песок и скребок.

Содержит не менее 8 этапов по работе с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

- Модуль 2 «Коробок» – комплект объемных тел (кубы, шары и пр.).

Общее количество элементов – 233 шт.

• Модуль 3 «Сундучок» – комплект плоских элементов (палочки, окружности, квадраты и пр.).

Общее количество плоских деталей различных размеров, цветов и форм элементов – 936 шт.

Модуль 4 «Тюесок» – фишки на ножке, кольца, полукольца и пр.

Общее количество элементов – 864 шт. Количество возможных заданий для построения объемных фигур – 165.

• Модуль 5 «Чемоданчик» – набор «Меховой театр», конструктор для рисования тканью «Шифоновая радуга», конструктор «Сенсорные веревочки» и пр.

Общее количество элементов – 52 шт.

• Модуль 6 «Шкатулка» – вязаные мягкие мячики, мешочки сенсорные, музыкальные инструменты, сенсорное домино, игровое поле с колышками, резинки цветные и пр.

Общее количество элементов – 52 шт.

• Модуль 7 «Ларец» – карточки с изображениями на подгруппу, картинками, набор с цифрами, зеркало, подставки и пр.

Общее количество элементов – 52 шт.

Дданное оборудование очень полезно, может решать множество задач, делает занятия активными и увлекательными, позволяет педагогам проявлять

творческий подход. Но что же делать, если данного оборудования нет и не предвидится в вашем образовательном учреждении?

Давайте проявим креативность. Чем можно заменить модули «Фроссия»?

Модуль 1 «Ящичек»: кварцевый песок и скребок.

Можно заменить обыкновенным песком, крупой и т.д.

Модуль 2 «Коробок» – комплект объемных тел (кубы, шары и пр.) деревянных, а также окрашенных.

Можно заменить кубиками, бусами-шнуровками, конструкторами и т.д.

Модуль 3 «Сундучок» – комплект плоских элементов (палочки, окружности, квадраты и пр.).

Можно заменить счетным материалом, счетными палочками и т.д.

Модуль 4 «Тусок» – фишки на ножке, поле с дырочками, кольца, полукольца и пр.

Можно заменить различными мозаиками, счетным материалом и т.д.

Модуль 5 «Чемоданчик» – набор «Меховой театр», конструктор для рисования тканью «Шифоновая радуга», конструктор «Сенсорные веревочки» и пр.

Чем можно заменить? Например, меховые варежки можно сшить, «шифовую радугу» заменить обычными шелковыми платками, салфетками, «сенсорные веревочки» связать самим или заменить разноцветными шнурками.

Модуль 6 «Шкатулка» – вязаные мягкие мячики, мешочки сенсорные, музыкальные инструменты, сенсорное домино, игровое поле с колышками, резинки цветные и пр.

Можно заменить мешочками с крупой разной текстуры, парными музыкальными инструментами и т.д.

Модуль 7 «Ларец» – карточки с изображениями на подгруппу, картинками, набор с цифрами, зеркало, подставки и пр.

Можно заменить дидактическими пособиями, иллюстрациями, кубиками...

Набор «Фроссия» является средством формирования:

- способности принимать и сохранять цели и задачи решения практических задач, реализовывать их;

- умения планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленными задачами;

- умения понимать причины успеха/неуспеха в практической деятельности;

- речевых средств;

- логических действий;
- способности к участию в совместной деятельности.

Разнообразие форм работы с пособием обеспечивает рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение формы взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности с учетом индивидуального развития каждого ребенка.

Набор «Фроссия» является наиболее удачным инструментом для работы психолога в детских садах и коррекционных учреждениях. Пособие активно используют профессиональные логопеды, дефектологи. Модули компактно размещены на стеллаже и не занимают много места.

Во время занятий дети учатся работать парами или выполнять задачи в одиночестве. Ребенок начинает совершать определенные осознанные и целенаправленные действия. Набор позволяет работать с песком. Он хорошо развивают мелкую моторику и тактильную чувствительность. Занятия с использованием комплекта сенсорных мешочков, мячиков, музыкальных инструментов формируют слуховое восприятие, стимулируют у детей устную речь, знакомят ребенка с различными звуками, вибрацией.

Набор психолога оказывает комплексное и всестороннее положительное воздействие на физическое и психическое развитие ребенка. Регулярные занятия создают мотивацию к прохождению обучения и совершенствованию ранее достигнутых навыков.

Литература

1. Методические рекомендации «Набор психолога Фроссия» / Под редакцией Кожевниковой В.В. –М.: ТК ФотонФМ, 2018. -116 с.
2. Карпова Ю. В. Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в дошкольном образовании в соответствии с ФГОС ДО».- 2019.
3. Кожевникова В. В. Комплект методических пособий по работе с игровым набором «Дары Фрёбеля». «Использование игрового набора «Дары Фрёбеля» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».- 2019.

СЕРИЯ ИГР ПО РАЗВИТИЮ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКИХ КАТЕГОРИЙ РЕЧИ И ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ ВЕРБАЛЬНОЙ ДИСКАЛЬКУЛИИ ДЛЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ С ТНР ПО ТЕМЕ «МАГАЗИН»

Автор практики:
Мурзина Ксения Николаевна,
учитель-логопед ГБОУ
«Севастопольский политехнический лицей»

Площадка реализации: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Севастополя «Севастопольский политехнический лицей».

Целевая аудитория: педагоги, работающие с детьми с ОВЗ.

Описание содержания практики

В современной начальной школе одной из важнейших предпосылок к школьному обучению является уровень сформированности элементарных математических представлений. Успешное овладение математическими представлениями во многом зависит от умения выделять свойства предметов, сопоставлять и систематизировать эти предметы на основе выделенных свойств; от уровня сформированности умения различать местоположение (внизу, вверху, посередине, справа, слева); от уровня развития зрительного восприятия и ориентировки в пространстве, обеспечивающих усвоение графических изображений букв и цифр, овладение буквенной и цифровой символикой в процессе письма; от уровня развития речи. Несформированность элементарных математических представлений в дошкольном детстве ярко проявляется в 7–12 лет.

Дискалькулия как расстройство развития учебных навыков с нарушениями в математике фиксируется в МКБ 11 под кодом 6A03.2. Это нарушение чаще всего является следствием психической недостаточности, сенсорных нарушений, нарушений речи, особенно у детей с ММД, ДЦП, ЗПР, СДВГ.

Учитывая вышесказанное, коррекционная работа по профилактике дискалькулии должна начинаться в дошкольном детстве. Ее основная цель – развитие речевых предпосылок овладения математическими умениями и навыками. Наибольшие трудности для детей с дискалькулией представляют задания, требующие непосредственного участия речи при их выполнении вследствие бедности и недифференцированности словаря; трудности в обозначении причинно-следственных, пространственно-временных отношений с помощью языковых средств; недостаточности грамматического оформления речевого высказывания.

Представляем вам серию игр по развитию лексико-грамматических категорий речи и предупреждению вербальной дискалькулии для старших дошкольников с ТНР. Игры объединены темой «Магазин», потому что речевой материал для этих игр можно брать из нескольких лексических тем («Овощи», «Фрукты», «Продукты питания», «Ягоды», «Одежда», «Обувь», «Головные уборы», «Мебель», «Цветы», «Школьные принадлежности», «Игрушки» и т.д.). Обращаем особое внимание на то, что при выполнении всех заданий ребенок должен вербализировать свой ответ.

Игра «Очередь».

Задача: дифференциация речевых обозначений количества, размера с помощью употребления степеней сравнения прилагательных.

Задание: Посмотри на картинку и скажи:

- Кто самый низкий? (Самая низкая девочка – с собакой.)
- Кто самый высокий? (Самый высокий мальчик – в темных штанах и светлом свитере.)
- Что ты скажешь о мальчике в кепке? (Мальчик в кепке выше самой низкой девочки, но ниже самого высокого мальчика.)
- Опиши третью девочку. (Она ниже самого высокого мальчика и выше самой низкой девочки.)



Игра «Витрина»

Задача: коррекция нарушений понимания и употребления сложных логико-грамматических конструкций (конструкции с двойным сравнением). Можно в этой игре не использовать наглядность, если ребенок понимает конструкции с двойным сравнением и игра проводится с целью закрепления навыка использования этой конструкции. Наглядность нужна, если педагог только начинает отработку употребления двойного сравнения в речи.

Задание: послушай внимательно и ответь:

- Молоко дороже кефира, но дешевле колбасы. Что самое дорогое? (Самая дорогая – колбаса.)
- Гвоздики дороже тюльпанов, но дешевле роз. Что самое дешёвое? (Самые дешёвые – тюльпаны.)
- Арбуз дешевле помидоров, но дороже моркови. Что самое дорогое? (Помидоры – самые дорогие.)

Игра «Найди отличие (сходство)»

Задача: коррекция нарушений понимания и употребления сложноподчиненных предложений.

Задание:

1. Посмотри внимательно на картинку и скажи, чем отличаются эти картинки.

(Ребенок должен вербализировать эти различия.)

2. Посмотри внимательно на картинку и скажи, чем сходны эти картинки.

(При этом большое внимание уделяется употреблению сложноподчиненных предложений с союзом «потому что».)



Следующие игры направлены на коррекцию дефекта усвоения падежного управления.

Задача: закрепление употребления родительного падежа существительных.

Игра «Что нет на витрине?»

Задание. На витрине лежат 5–6 предметов. Предметы называются детьми. Педагог закрывает их ширмой, убирает 2 предмета. «Что нет на витрине?»

Ответ: «На витрине нет мяча и куклы (апельсина и груши, сапог и тапок)».

Игра «Закончи предложение»

Задание: педагог произносит предложение, не заканчивая его: «В магазине обуви продается много...», дети продолжают фразу: «...туфель, сапог, ботинок, тапок...».

«В магазине одежды продается много... (юбок, платьев, курток, блузок и т.п.)».

Задача: закрепление употребления творительного падежа существительных.

Игра «Что около?»

Задание. В ряд лежат картинки с изображением фруктов. Педагог спрашивает: «Где лежит яблоко?»

Ответ детей: «Яблоко около груши и банана».

Игра «Цветочный магазин»

Задание. На доске картинки с изображением цветов. Педагог предлагает купить цветы, спрашивает: «За чем ты пришел в магазин?»

Ответ детей: «Я пришел за розой (розами)».

Игра «Что между?»

Задание. В ряд лежат картинки с изображением одежды. Педагог спрашивает: «Где лежит платье?» – «Платье лежит между жилетом и джинсами».

Игра «Моя корзинка»

Задание. Дети сходили в магазин, выбрали с полок товары. Педагог просит детей посмотреть в свои корзинки и представить, что они выбрали: «Моя корзинка с молоком, с колбасой, с конфетами, с печеньем».

Предложенные нами игры имеют ряд преимуществ. В них можно менять лексический материал, увеличивать или уменьшать количество используемых лексических единиц. Также помимо развития лексико-грамматических категорий речи с помощью этих игр можно автоматизировать поставленные звуки. Преимуществом игр является и то, что педагог может сам варьировать словесный материал игры в зависимости от поставленной дидактической задачи, а при необходимости может ввести варианты игры с усложнением. Данные игры создают условия для активности всех играющих, что также крайне важно в процессе коррекционной работы. В предложенные нами игры можно играть как с одним ребёнком, так и с несколькими.

ФОРМИРОВАНИЕ ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Автор практики

Солонько Елена Николаевна,

учитель-логопед ГБДОУ «Детский сад № 128»

Площадка реализации: Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Севастополя «Детский сад № 128».

Целевая аудитория: педагоги, работающие с детьми с ОВЗ

Описание содержания практики

Без игры нет и не может быть полноценного умственного развития.

Игра – это огромное светлое окно, через которое в духовный мир ребенка вливается живительный поток представлений, понятий об окружающем мире. Игра –

это искра, зажигающая огонек пытливости и любознательности.

В.А.Сухомлинский

Хорошая речь – важнейшее условие всестороннего полноценного развития детей. Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли, тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие. И наоборот, неясная речь ребенка весьма затрудняет его взаимоотношения с людьми и нередко накладывает тяжелый отпечаток на его характер.

Актуальность. С учетом постоянного увеличения числа дошкольников с нарушениями речи проблема формирования у них грамматических средств речи занимает важнейшее место в современной логопедии, а вопрос о методике их развития и коррекции становится одним из самых актуальных.

Поэтому одной из задач дошкольного образовательного учреждения является формирование у детей грамотной речи, так как в дошкольном возрасте закладывается фундамент будущей грамотности.

Целью работы является формирование и совершенствование лексико-грамматической стороны речи у детей старшего дошкольного возраста с нарушениями речи в процессе проведения целенаправленной коррекционной работы с использованием дидактических игр, упражнений.

Для достижения цели ставят следующие *задачи*:

- научить образовывать и использовать в речи относительные и притяжательные прилагательные;
- упражнять в использовании в речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с приставками;
- совершенствовать навык детей в правильном согласовании прилагательных и числительных с существительными в роде, числе и падеже;
- обогащать и развивать словарный запас как путем накопления новых словоформ, так и благодаря развитию у них умения пользоваться различными способами словоизменения и словообразования;
- совершенствовать умение составлять простые и сложные предложения по вопросам, по картинке.

Грамматика, по словам К.Д. Ушинского, – логика языка. Каждая форма в грамматике выражает какое-то общее значение. У детей, усваивающих грамматику, часто практически одновременно формируется мышление. В этом величайшее значение грамматики в развитии речи и психики ребёнка.

Грамматический строй – система взаимодействия слов между собой в словосочетаниях и предложениях. Различают морфологический и синтаксический уровни грамматической системы. Морфологический уровень предполагает умение владеть приёмами словоизменения и словообразования, синтаксический – умения составлять предложения, грамматически правильно сочетать слова и предложения.

Развитие грамматического строя речи у детей с нарушениями речи является одной из основных задач коррекционного обучения и воспитания. Решение этой задачи предполагает умение грамматически правильно оформить речевое высказывание. Ребенок с нарушениями речи имеет ограниченные возможности овладения грамматическими категориями и формами на основе непосредственного подражания речи окружающих. При грамматических изменениях слов и их сочетаний в предложениях дети часто допускают ошибки, которые принято называть аграмматизмами. Чтобы добиться успеха в их усвоении, он нуждается в специальных условиях обучения.

Грамматический строй речи формируется, прежде всего, в повседневном общении и в различных видах детской деятельности – в игре, конструировании, изобразительном творчестве. И важным педагогическим условием является грамотная организация этой деятельности взрослым в повседневной жизни.

Важнейшим видом детской деятельности является игра. Достоинство игровых методов и приемов обучения заключается в том, что они вызывают у детей повышенный интерес, положительные эмоции, помогают концентрировать внимание на учебной задаче, которая становится не навязанной извне, а желанной личной целью. Решение учебной задачи в процессе игры сопряжено с меньшими затратами энергии, с минимальными волевыми усилиями.

Особой группой игр являются дидактические игры.

Главной целью любой дидактической игры является обучение. Поэтому ведущим компонентом в ней выступает дидактическая задача, которая скрыта от ребенка. Своеобразие дидактической игры и определяется рациональным сочетанием двух задач: игровой и дидактической. Если преобладает обучающая задача, то игра превращается в упражнение, а если игровая задача, то деятельность теряет свое обучающее значение.

По мнению А.В. Менджеричкой, сущность дидактической игры заключается в том, что «дети решают умственные задачи, предложенные им в занимательной игровой форме, сами находят решения, преодолевая при

этом определенные трудности. Ребенок воспринимает умственную задачу как практическую, игровую, это повышает его умственную активность».

В дидактических играх с лексико-грамматическим содержанием решаются задачи активизации, уточнения той или иной грамматической формы, грамматического явления.

В работе с детьми 5–7 лет с нарушениями речи я использую дидактические игры, для того чтобы помочь детям освоить трудные формы словоизменения (родительный падеж множественного числа, повелительное наклонение глагола, согласование слов в роде и т.д.), способы образования слов (наименований детёнышей животных, людей разных профессий, однокоренных слов), стимулирую детскую поисковую активность в сфере грамматики, воспитываю у детей языковое чутьё, лингвистическое отношение к слову и элементарные формы осознания языковой действительности.

Дидактические игры – эффективное средство закрепления грамматических навыков, так как благодаря эмоциональности проведения и заинтересованности детей они дают возможность много раз упражнять ребенка в повторении нужных словоформ.

Всем известно, что в дошкольной педагогике все дидактические игры можно разделить на три основных вида.

Первый – это настольно-печатные игры.

Второй – словесные игры. Они построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах, углубляют знания о них, так как в этих играх требуется использовать приобретённые ранее знания в новых связях, в новых обстоятельствах.

Третий – игры с предметами – это игры с различными игрушками, мячом, с природным материалом. В играх с предметами используются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различия предметов. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками.

В своей работе я провожу дидактические игры на занятиях с подгруппой и индивидуально с каждым ребенком. Игры планирую заранее. Определяю программную задачу, продумываю оборудование игры (раздаточный материал, продумываю словарную работу (напоминаю, уточняю, закрепляю).

Также продумываю организацию проведения игры (за столом, на ковре, на улице, в зависимости от того, какой материал используется, кого с кем из детей посадить (например, сильный со слабым).

Дидактические игры (лото «Мебель», «Одежда», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Транспорт», «Инструменты» и т.д.) использую и при формировании умения классифицировать предметы. Когда дети усвоили материал, можно проводить игры «Кто скорее соберет?», «Все ко мне», цель которых – развивать умение соотносить предметы, обобщать их.

В игре «Кто больше запомнит, что из чего сделано?» дети по памяти называют металлические, бумажные, деревянные и другие предметы. За правильные ответы дети получают разноцветные кружки. Выигрывает тот, кто собрал больше кружков.

Игра «Чей хвост, чья голова?» помогает решать несколько задач: изучать и закреплять названия диких и домашних животных, птиц, упражнять в образовании качественных и притяжательных прилагательных: длинный, короткий, пушистый, лисий, волчий и т.д., в умении использовать цвета и оттенки. На завершающем занятии дети составляют описательные рассказы по определенной теме.

Цель дидактической игры «Что знаешь, расскажи» – обогащение словаря детей прилагательными, глаголами и наречиями. Детям первой команды предлагается рассказать все, что они знают про котенка: маленький, шустрый, пушистый, черный, ласковый, озорной, усатый; вторая команда подбирает глаголы: сидит, бежит, прыгает, подкрадывается, мурлычет, мяукает, кусается, царапается; третья команда называет слова (наречия или прилагательные), характеризующие погоду, во время которой котенок отправился погулять: жарко (жаркая), холодно (холодная), пасмурно (пасмурная), ветрено (ветреная), солнечно (солнечная).

После знакомства детей со сложными предложениями можно провести игру «Что изменилось?». Цель игры – закрепление в речи детей предлогов *на, возле, из-за, около, со, на* и наречия *между*. Предложить детям сказать, где предмет находился раньше и где находится теперь.

Для формирования представлений о части суток использую игры: «Кто работает рано утром?», «Кто работает днем?», «Кто работает ночью?».

Игра «Было – будет» способствует уточнению представлений о прошлом, настоящем и будущем. Детям предлагается послушать короткие стихи и отгадать, было это или будет, таким образом упражняя их в употреблении глаголов.

Есть целый ряд игр, которые формируют умение найти нужное слово: «Что вам нужно?», «Дополните предложение», «Скажи по-другому». Цель этих игр – научить подбирать слова, близкие по значению.

Так, в дидактическом упражнении «*Составь предложение*» детям раздаются картинки, изображающие животных, овощи, фрукты, птиц. Сначала дети отвечают на вопрос «Кто (что) нарисован(о) на картинке?». Затем произношу только начало предложения: «В лесу живут...» И дети, у которых на картинке изображены звери, должны продолжить.

При знакомстве детей со сложными предложениями сначала предлагаю детям составить предложения по образцу, самостоятельно придумать предложение по картинкам и демонстрируемым действиям. Для составления предложений со значением противопоставления используются пары картинок, на которых изображены противоположные сюжеты.

Придумывая предложения с разделительным союзом *или*, использую дидактическую игру «*Что буду делать?*». Предлагаю одному из детей взять со стола два предмета и начать ими действовать за ширмой, а ребятам задает вопрос: «*Что он делает?*»

В дальнейшем используются дидактические игры «*Прятки*», «*Кто у кого*», «*Подумай и скажи*», «*Закончи предложение*». Цель этих игр – учить детей составлять сложносочиненные предложения.

С целью развития словообразования использую с детьми следующие игры:

«*Назови ласково*» (образование уменьшительно-ласкательных существительных).

«*Что для чего?*» (образование существительных с помощью суффикса -ниц- – работа по карточкам).

«*Кто у кого?*», «*Чей малыш?*» (образование названий детенышей в единственном и множественном числе).

«*Папа, мама, я*» (дети уточняют названия домашних животных и их детенышей: называют папу, маму и детеныша).

«*Чей хвост?*», «*Чей след?*» (образование притяжательных прилагательных).

«*Какой сок?*», «*Какой суп?*», «*Какой компот?*»; игра «*Каша*» (образование относительных прилагательных).

Формирование грамматических значений (игра «*Он, она, оно, они*» (дифференциация рода).

Используются игровые упражнения по закреплению словоизменения существительных, глаголов и прилагательных.

Цель: развивать у дошкольников словоизменение, дифференциацию именительного падежа единственного и множественного числа; закрепление форм винительного, родительного, дательного, творительного падежей —

сначала беспредложных, затем конструкций с предлогами, предложного падежа.

Игры и упражнения:

«Один — много» (дифференциация существительных единственного и множественного числа);

«Что из чего?» (закрепление формы родительного падежа существительных);

«Кому что дадим?» (закрепление формы дательного падежа существительных);

«Кто где живет?» (закрепление формы предложного падежа существительных);

«Два и пять» (закрепление формы существительных родительного падежа единственного и множественного числа);

закрепление и дифференциация предлогов: В, НА, ПОД, ЗА;

«Мой, моя, мое, мои», «Жадина» (согласование притяжательных местоимений с существительными);

«Какого цвета?» (закрепление согласования прилагательных с существительными).

Для наибольшей эффективности дидактических игр и упражнений соблюдаю следующие условия:

- систематичность проведения;
- распределение их в порядке нарастающей сложности;
- подчинённость заданий выбранной речевой цели;
- чередование и вариативность игр и упражнений.

Игру провожу непринужденно, не пользуясь сложной грамматической терминологией.

Грамматический строй речи у детей старшего дошкольного возраста будет успешно формироваться при использовании игр, если

игры будут подобраны в соответствии с системой грамматического строя языка;

игры будут соответствовать интересам старших дошкольников;

руководство играми грамматического содержания отвечает закономерностям усвоения детьми грамматического строя языка.

Вывод. Таким образом, в играх перед детьми ставятся те или иные задачи, решение которых требует сосредоточенности, внимания, умственного усилия, умения осмыслить правила, последовательность действий, преодолеть трудности. Они содействуют развитию у дошкольников ощущений и восприятий, формированию представлений, усвоению знаний. Эти игры дают возможность обучать детей разнообразным экономным и

рациональным способом решения тех или иных умственных и практических задач.

В работе с детьми с нарушениями речи дидактической игре отводится большое место. С помощью дидактической игры ребенок приобретает новые знания, общаясь с воспитателем, со своими сверстниками в процессе наблюдения за играющими, их высказываниями, накапливает словарь, учится правильно строить свои речевые высказывания, закрепляется словарь детей (существительные, прилагательные, глаголы, названия цвета, пространственные понятия, предлоги и т.д.), развивается речь, память, внимание, логическое мышление, зрительная память, закрепляется культура поведения, навыки общения.

Литература

1. Александрова, Т.В. Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников. Т.В. Александрова – СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003. 19с.
2. Арушанова, А.Г. Формирование грамматического строя речи А.Г. Арушанова – М: Мозаика-Синтез, 2008. 233с.
3. Баль, Н.Н. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи: учеб. – метод. пособие для учителей-дефектологов. Минск, 2010
4. Бойкова С. В. Развитие лексики и грамматического строя речи у дошкольников. М: КАРО, 2005. 98с.
5. Выготский, Л.С. Мышление и речь // Собр. соч. – Т. 2. – М., 1956. – 519с.
6. Дубинина, Д.Н. Мир вокруг меня: учеб.-метод.пособие для педагогов учреждений дошк.образования с рус.яз.обучения – 2-е изд., расш.-Минск: нац.ин-т.образования, 2012. – 145с.
7. Ефименкова, Л.Н. Формирование речи у дошкольников. – М., 1985
8. Жихар, О.П., Кощева, З.В. Особенности планирования и организации работы с детьми в разновозрастных группах дошкольных учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования – Мозырь: Белый Ветер, 2010 – 207 с
9. Жукова, Н.С., Мастюкова, Е.М., Филичева, Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. /Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева – Екатеринбург: АРД ЛТД, 1998. 320с.
10. Логопедия. Под редакцией Волковой Л.С. Под редакцией Л.С. Волковой М: Просвещение, 1989. 528с.
11. Миронова, С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. С.А. Миронова – М: Просвещение, 1991. 208с.
12. Нищева, Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. Н.В. Нищева СПб.: ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2003. 528с.
13. Селиверстов, В.И. Речевые игры с детьми. В.И. Селиверстов – М: Владос, 1994. 344с.
14. Созонова Н., Куцина Е. От слова фразе. Глаголы. Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи. Для детей 3-7 лет. М: Литур, 2018 г. 48с.
15. Старжинская, Н.С. Подготовка к обучению грамоте в детском саду: занятия, игры, занимательный материал: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк.образования – Минск: Новое знание, 2011.- 224с.
16. Ткаченко, Т, А. Учим говорить правильно. Система коррекции общего недоразвития речи у детей 5 лет. Пособие для воспитателей, логопедов и родителей. – М.: "Издательство ГНОМ и Д", 2003. – 112с.
17. Ткаченко, Т.А. Формирование лексико-грамматических представлений. Т.А. Ткаченко – М: Издательство ГНОМ и Д, 2003. 48с.

18. Филичева, Т.Б., Туманова, Т.В. Дети с общим недоразвитием речи. Воспитание и обучение. Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова – М: Издательство ГНОМ и Д, 2000. 128с.
19. Шашкина, Г.Р., Зернова, Л.П., Зимина, И.А. Логопедическая работа с дошкольниками: Учеб.пособие для сту.высш.пед.учеб.заведений – М.: Издательский центр «Академия», 2003. -240с.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МЕТОДА ФОКАЛЬНЫХ ОБЪЕКТОВ В ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И АССОЦИАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ НА ПРИМЕРЕ СОСТАВЛЕНИЯ РАССКАЗОВ

Автор практики:

Вахнина Алла Анатольевна,
учитель-логопед ГБДОУ «Детский сад № 40»

Площадка реализации: Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Севастополя «Детский сад № 40»

Целевая аудитория: педагоги, работающие с детьми с нарушениями речи.

Описание содержания практики

Мозг, как парашют,
работает эффективно только тогда,
когда он раскрыт.

Психологи и практикующие педагоги отмечают, что у старших дошкольников, имеющих нарушения речи, – бедный словарный запас, дети не умеют составлять рассказ по картинке, пересказать прочитанное, им трудно выучить наизусть стихотворение. Поэтому использование творческого рассказывания на занятиях, позволяет развивать процессы мышления у детей (анализ, синтез, сравнение, обобщение), расширять активный и пассивный словарь ребенка. Это подтверждает и опыт моих коллег, которые активно в своей работе используют методы ТРИЗ (технологии решения изобретательских задач). И я тоже решила попробовать, меня заинтересовал метод фокальных объектов (далее – МФО). Уже в дошкольном возрасте можно учить детей составлять рассказы в форме увлекательной игры, с помощью МФО. Использование метода фокальных объектов при составлении рассказов является формой свободного творчества, требующей от детей умения находить в информационном материале наиболее существенные элементы, делать выводы и формулировать их, объединяя в рассказ.

Актуальность и целесообразность использования МФО

в коррекционной работе объясняется тем, что:

- новая технология открывает новые возможности;
- не нарушается общепринятая система воздействия на речевую патологию и обеспечивает ее логическую завершенность;
- МФО активизирует словарный запас ребёнка и расширяет объём словаря;
- данная технология благоприятно влияет на развитие высших психических функций, а именно на развитие ассоциативного мышления.

В первоначальном виде этот метод стал известен как «метод каталога». Он был предложен в 1926 году немецким профессором Фридрихом Кунце, а затем в 50-ые годы XX века усовершенствован американским ученым Чарльзом Вайтингом.

Метод фокальных объектов – метод поиска новых идей путем присоединения к исходному объекту свойств или признаков случайных объектов. Применяется при поиске новых модификаций известных устройств и способов, создании рекламы товаров, а также для тренировки воображения. Другие названия: Метод каталога, Метод случайных объектов.

Суть метода заключается в следующем. Перед нами, как в фокусе, объект, который нужно усовершенствовать. Произвольно выбрав несколько других объектов, например, открыв толковый словарь русского языка на любой странице, называем слова наугад, куда упадет взгляд (желательно существительные). Затем мы «применяем» эти слова к заданному объекту. Неожиданные сочетания дают интересные результаты.

Цель МФО. Метод фокальных объектов используется в целях развития у детей дошкольного возраста (3–7 лет) воображения, речи, фантазии, активизация творческого мышления детей.

Для этого созданы различные игры: от простых, где нужно постараться объединить свойства разных объектов и нарисовать что получилось, до более сложных игр – нужно не просто придумать новое животное и назвать его, но и описать, где оно живёт, что ест, кто у него родители и т.д. У нас получается целый рассказ, а то и необычная, весёлая сказка!

Алгоритм работы по МФО:

1. Из условий задачи выделить объект (прототип), подлежащий усовершенствованию (ФО), уточнить цель.
2. Выбрать 3–4 случайных объекта (открыв наугад каталог, книгу и т. п.).
3. Выписать (нарисовать) для каждого из них несколько характерных признаков (свойств).

4. Полученные признаки перенести на прототип (фокальный объект) – получить новые сочетания.

5. Новые сочетания развить путем свободных ассоциаций. Зафиксировать все интересные идеи.

6. Оценить полученные варианты и отобрать наиболее интересные и эффективные решения.

Адаптировав этот алгоритм работы по МФО для работы с дошкольниками, я применила его для коррекции связной речи детей по составлению творческих рассказов.

Работа состоит из нескольких этапов:

- Выбирается картинка-понятие по лексической теме, о которой будет составлен рассказ. Она закрывается белым листом и помещается в верхней центральной части доски.

- Детям предлагаются другие картинки-понятия, к которым они подбирают характерные определения (для себя ребята могут делать подсказки-рисунки, т.к. они ещё не умеют читать и писать)

- Далее открывается верхняя картинка и детям предлагается соотнести её с придуманными ранее словами / характерными определениями. Работа проводится в виде упражнения «Почему так? Что так?»

- После этого детям предлагается свои ответы объединить в рассказ. Необходимо предупредить ребят, что их рассказ может быть необычным, шуточным или сказочным и т.д.

- Картинки-понятия дети используют как опорный план, а придуманные ими характерные определения развивают у них ассоциативную память.

Пример практической работы по составлению творческого рассказа с использованием метода фокальных объектов.

Центральная картинка (закрытая): *мама*

Картинки-понятия: *бумага, кошка, солнце*

Характерные определения:

бумага – тонкая, белая

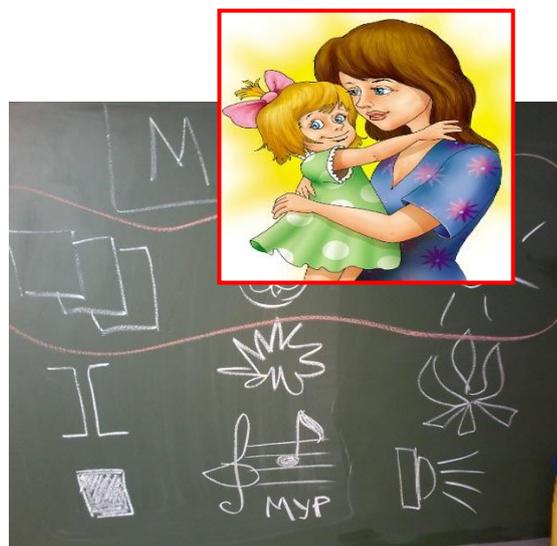
кошка – пушистая, мурлычет

солнце – греет, светит

Упражнение «Почему так? Что так?»

Тонкая(что?) талия, белая (что?)

кожа, пушистые (что?) волосы, мурлычет



(что?) песенки, солнце (что делает?) греет, светит.

Рассказ

У моей мамы тонкая талия и белая красивая кожа . У мамы пушистые волосы. Когда у мамы хорошее настроение, то она тихонько мурлычет себе песенки. Мамочка греет нас своим теплом. Мы любим нашу маму, и она светит (освещает) нам нашу жизнь как (путеводная) звезда.

После составления детьми рассказа, логопед может подкорректировать его, предложив ребятам заменить кое-какие слова или добавить недостающие.

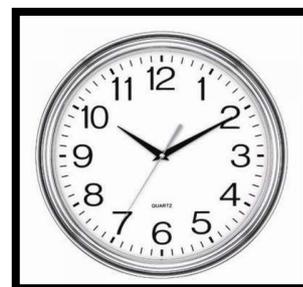
Картинки-понятия, к которым дети подбирают характерные определения



Солнце – яркое



Богатыри – смелые, храбрые



Часы – точные



Фокусник, волшебный



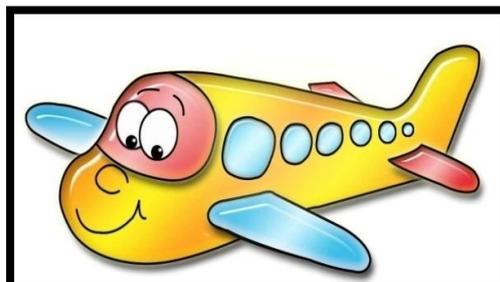
Цыплёнок – желтый



Доктор – лечит



Пёрышко – лёгкое



Самолёт – летает



Вкусное блюдо

В средней группе (4–5 лет) мы работали с детьми по похожему алгоритму на итоговом занятии по теме «Цветущая весна». У нас получился рассказ об одуванчике.



Изначально закрытая картинка

Упражнение «Почему так? Что так?»

Для развития слуховой памяти, внимания, коммуникативных способностей, а также для развития связной и диалогической речи, умения и желания выразить свои мысли, детям давались готовые картинки, к которым они придумывали ассоциативное слово или целую фразу, предложение.

Цель упражнения: на основании описания отстранённых объектов придумать описание новых.

Обсуждение с детьми и их предложения:

- Одуванчик яркий, как маленькое солнышко.
- Одуванчики смелые, потому что появляются ранней весной и храбрые, потому что не боятся морозов.
- Одуванчики, как часы: вечером закрывают свои цветы, а утром открывают.
- Фокусник показывает чудеса, и одуванчик может превращаться из желтого в белый, как фокусник.
- Потому что одуванчик и цыплёнок – жёлтые.
- Потому что одуванчик может лечить, как доктор.
- Пушинки одуванчика лёгкие, как пёрышко.
- Потому что семена одуванчика умеют летать, как самолёт.
- Из одуванчика можно приготовить разные вкусные блюда.

Вот что у нас получилось (совместное творчество педагога и детей):

ЧУДО-ЦВЕТОК

Наступила весна. Солнышко стало греть сильнее, появилась зелёная травка. И на зелёных полянках, как маленькие солнышки, появились **яркие** весенние цветы – **жёлтые** одуванчики. Эти цветы очень **смелые и храбрые**, потому что не боятся холодной погоды.

Одуванчик – это чудо-цветок! Сначала он **желтый**, а потом, **как фокусник**, превращается в пушистую белую головку. Если дунуть на

одуванчик, его пушинки, лёгкие, как пёрышки, оторвутся от цветка и улетят в дальние страны, как настоящие самолёты.

Одуванчик любит солнце, когда оно уходит, он закрывает свои цветы, а утром снова открывает, по этому цветку можно узнавать время: закрыт – вечер, ночь, открыт – утро, день. Также по одуванчику можно точно предсказать погоду: перед дождём он тоже закрывает свои цветы.

С помощью лекарств из одуванчиков можно лечить много болезней: они борются с вирусами, лечат кашель, помогают убрать веснушки, улучшают аппетит. А если у человека хороший аппетит, то он может много съесть. И поможет ему в этом тоже одуванчик! Потому что из одуванчиков можно приготовить разные вкусные блюда: из цветков одуванчика люди варят варенье, из листьев делают полезный салат.

Заключение в составлении рассказа делается педагогом:

«И не только люди пользуются одуванчиками. К одуванчикам любят прилетать пчелы, шмели и бабочки. Они едят одуванчиковый нектар, а пчелы потом из него делают одуванчиковый мед.

Давайте не будем срывать одуванчики и сохраним красоту. Да и пчелки нам спасибо скажут, что сберегли для них цветы. А будем любоваться красотой этого цветка, да и всей природы!»

Использование адаптированного метода МФО способствует развитию речи дошкольников:

- расширению словарного запаса;
- развитию связной речи (диалогической и монологической);
- развитию коммуникативных навыков;
- интеллектуальному развитию;
- творческому развитию (фантазированию);
- личностному становлению;
- даёт детям возможность проявить свою индивидуальность,

нестандартно мыслить и высказывать свои мысли, развивая речь.

МФО был разработан для того, чтобы преодолеть косность мышления, развить способность ассоциативно и творчески мыслить. Проще говоря, все мы обычно видим перед собой два варианта развития событий. Данный метод предлагает отыскать третий – неожиданный, свежий, тем самым более сильный, чем очевидные и исхоженные пути.

Иногда перед нами стоят непростые задачи, требующие нестандартного подхода. Метод фокальных объектов – то, что нужно. Попробуйте посмотреть на изделие или ситуацию с другой стороны, применить свойства окружающих

предметов. А после развивайте цепочку до тех пор, пока не получите наиболее подходящее решение.

Используемые источники

Интернет-ресурсы:

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/3281/start/> <https://resh.edu.ru/subject/lesson/3281/main/>

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/3281/train/#192683>

<https://resh.edu.ru/subject/lesson/3281/train/#192684>

<https://lifemotivation.online/razvitie-lichnosti/samorazvitie/metod-fokalnyh-obektov>

<https://infourok.ru/osnovy-metoda-fokalnyh-obektov-4875533.html> - статья

Краснова Любовь Григорьевна «Основы метода фокальных объектов. Метод поиска решений творческих задач» <https://libraryno.ru/2-4-metod-fokal-nyh-ob-ektov-dolotov/> - электронная библиотека .

Естественные науки / Методы инженерного творчества / Метод фокальных объектов.

<http://docplayer.com/26832224-Neobychnaya-kniga-i-metod-fokalnyh-obektov-zhuzha-mihail-aleksandrovich-predislovie.html> статья

Жужа Михаил Александрович «Необычная книга и метод фокальных объектов».

РАЗДЕЛ 2. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ И ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В ДЕТСКОМ САДУ: ПРОГРАММА «ПЕРВЫЕ ШАГИ ПО СЕВАСТОПОЛЮ»

Авторы практики:

Близнюк Ирина Юрьевна,

заведующий ГБДОУ «Детский сад № 131»

Бекряшева Светлана Георгиевна,

учитель-логопед ГБДОУ «Детский сад № 131»

Гринчук Екатерина Николаевна,

учитель-логопед ГБДОУ «Детский сад № 131»

Сусленко Татьяна Ивановна,

учитель-логопед ГБДОУ «Детский сад № 131»

Площадка реализации: Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Севастополя «Детский сад № 131».

Целевая аудитория: педагогический коллектив.

Описание содержания практики

Любовь к родному краю, знание его истории — основа, на которой только и может осуществляться рост духовной культуры всего общества.

Д. С. Лихачёв

Идея воспитания чувств патриотизма и гражданских качеств имеет государственное значение. Воспитание этих качеств начинается с ранних лет путем социализации ребенка, осознания себя в обществе. Поэтому значительная роль в воспитании патриотизма и гражданственности у маленьких севастопольцев ложится как на семью, так и на дошкольное образовательное учреждение, где в немалой степени происходит духовно-нравственное становление детей, подготовка их к школьному обучению и дальнейшей самостоятельной жизни.

Наиболее актуальным ответом на современные тенденции образования является использование потенциала регионального компонента при формировании нравственно-патриотических чувств будущих граждан России через концепцию исторического краеведения в дошкольном образовательном учреждении.

Яркая история Севастополя, богатый художественно-литературный материал, требования времени раскрывают перед педагогами дошкольных учреждений возможность достижения целей обучения и воспитания достойных граждан своего города и патриотов Родины.

Учитывая специфику особенностей развития детей дошкольного возраста, запрос педагогов на начальной ступени образования, возникает необходимость разработки краеведческой программы для дошкольников, с планированием и включением в работу детских садов занятий, способствующих формированию у детей знаний о родном городе Севастополе, развивающих и воспитывающих патриотов своей Родины. Насыщение образовательного процесса современными техническими средствами и богатство цифровых ресурсов севастопольской тематики в значительной степени способствуют выстраиванию системы краеведческой работы в детских садах города Севастополя, но отсутствие программных целей, планирования, возрастных ориентиров, требований и систематизированных методических материалов серьезно затрудняют решение краеведческих задач в течение учебного года. Такая ситуация отрицательно сказывается на результатах работы с дошкольниками, делает образовательное и воспитательное воздействие мозаичным и малоэффективным, затрудняет работу педагогов и снижает качество знаний у детей.

Программа по краеведению для севастопольских дошкольников должна быть универсальной, поскольку детские сады посещают разные дети, в том числе дети с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ). Социальное развитие большинства детей с ОВЗ полноценно не происходит в связи с недостаточным освоением способов речевого поведения, неумением

выбирать коммуникативные стратегии и тактики решения проблемных ситуаций. У большинства таких детей перцептивные процессы формируются в замедленном темпе, следовательно, снижается уровень развития процессов анализа и синтеза, познавательных способностей.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования необходимо создание равных стартовых возможностей для дальнейшего школьного обучения, формирование устойчивых знаний о Севастополе у дошкольников, воспитание их гражданских и патриотических качеств как фактора социализации. Эта задача выполнима при условии учета образовательных потребностей различных категорий дошкольников.

В дошкольном образовательном учреждении важно вести ознакомление воспитанников с родным городом таким образом, чтобы школьный курс «Севастополеведение», разработанный Е.Б. Алтабаевой, стал для детей желанным продолжением саморазвития, личностного роста, получения новых знаний, совершенствовал и укреплял их гражданские и патриотические качества. Ведь самые яркие впечатления человек получает в детстве. Именно в дошкольный период детства происходит зарождение таких чувств, как любовь к близким и окружающему миру, уважение к труду и добрым, смелым поступкам, закладываются понятия дружбы, честности, сострадания, пользы труда и бережного отношения к природе и людям, разумному использованию ресурсов края и результатов труда людей.

В Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №131» была разработана и прошла апробацию Программа «Первые шаги по Севастополю» для детей дошкольного возраста (далее – Программа) в соответствии со структурным компонентом ФГОС ДО «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», Законом города Севастополя от 29 ноября 2018 года № 462-ЗС «О патриотическом воспитании в городе Севастополе». Составление программного материала выполнено с учетом Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок». Особое внимание уделено ценностям мировой цивилизации и истории территорий, на которых находится современный город Севастополь. Значимым является формирование у детей дошкольного возраста основ духовной культуры, гуманного отношения к человеку и его труду, уважения к культурным ценностям разных народов, проживающих на территории города Севастополя и Крыма, развитие познавательной активности, творческих способностей, воспитание гражданских и патриотических качеств. Содержание Программы на доступном уровне

знакомит детей с жизнью людей в разные исторические эпохи Севастополя, дает элементарные представления об истории и развитии города, его техническом прогрессе.

Методологической основой Программы являются культурно-исторический, личностно-ориентированный и системно-деятельностный подходы, основанные на базовых ценностях воспитания, заложенных в определении воспитания, содержащемся в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», отраженные в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года [3], Примерной программе воспитания для дошкольных образовательных организаций, разработанной Институтом изучения детства, семьи и воспитания РАО по заданию Министерства просвещения РФ и утвержденной 01.07.2021 на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

В разделах Программы описана система возможных **форм и методов** работы с воспитанниками, различные виды образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении.

При разработке содержания в Программе учтены:

- социальный заказ общества на интеграцию личности ребенка в региональную культуру;
- специфика реализации регионального компонента в дошкольном образовательном учреждении;
- применение принципов, соответствующих личностно-развивающему и гуманистическому характеру взаимодействия взрослых и детей.

Актуальность Программы заключается в формировании у дошкольников гражданских и патриотических качеств, устойчивых первых знаний о Севастополе, развитии социально-коммуникативных навыков и компетенций, грамотной речи и художественно-эстетического восприятия, воспитании социально-значимых личностных черт, необходимых для их дальнейшего школьного обучения и социализации. Практика показала необходимость системной работы с дошкольниками. Только в этом случае представления детей становятся полными и дают высокий воспитательный эффект, объединяя взрослого и ребенка общими интересами и любовью к своему родному городу. Знания о родном городе Севастополе являются одним из значимых средств, связывающих обучение и воспитание с жизнью маленьких граждан нашего города.

Стартовый общеразвивающий и общекультурный уровень, эвристический способ освоения Программы носит социально-

коммуникативную, интеллектуально-познавательную, художественно-эстетическую, здоровьесберегающую, речевую **направленность**, и определяет решение следующих **задач**:

- сформировать у детей личный социальный опыт и первые знания об истории города Севастополя;

- развивать нравственные качества личности: трудолюбие, организованность, собранность, чувство долга, ответственность, толерантность, сострадание, милосердие, честность, требовательность к себе, культуру общения и поведения, коммуникабельность;

- использовать уроки истории, делать выводы о поступках, героизме простых и великих исторических личностей для формирования основ духовно-нравственной культуры и развития личности юного севастопольца;

- вырабатывать у детей культурные навыки, умение вести себя в музеях, театрах и других общественных местах города, а также изучать методы самоконтроля своего поведения, состояния и чувств.

Содержание Программы обеспечивает знакомство детей дошкольного возраста с историей, социальным и природным миром города Севастополя и его окрестностей.

Программа «Первые шаги по Севастополю» **адресована** воспитателям и специалистам ДООУ для работы с детьми дошкольного возраста от 3 до 7 лет и может реализовываться в группах общеразвивающей, комбинированной и компенсирующей направленности, с учетом психофизического развития детей и с задатками одаренности. При выборе педагогом формы и способов подачи материала и организации занятий учитываются возрастные особенности детей.

Новизна Программы заключается в изучении различных направлений развития города Севастополя. Приоритет в изучении отдается историческим, географическим, патриотическим, духовно-нравственным и социально значимым факторам нашего города. Программа предусматривает подачу материала соответственно возрасту дошкольников, близкого их пониманию, постепенно усложняемого с каждым годом обучения. Выстроена система работы, которая предполагает сочетание организации деятельности детей на занятиях и во внеурочной деятельности, подготовку дошкольников к участию в Малых Интеллектуальных Олимпиадах по направлению «Севастополеведение» в дошкольных образовательных учреждениях города Севастополя.

Отличительные особенности Программы и оригинальность состоят в тщательно продуманном включении краеведческого компонента по ознакомлению дошкольников с Севастополем в систему воспитательно-

образовательной работы детского сада через разные виды деятельности для детей дошкольного возраста: игровую, познавательную, творческую, двигательную и др., а также в процесс взаимодействия с семьями воспитанников. Программа ориентирована на требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, нацелена на реализацию образовательных областей, определенных образовательной программой дошкольного образования. Дано обоснование для включения в деятельность педагога целенаправленной работы по формированию знаний о родном городе Севастополе у детей дошкольного возраста на близком их пониманию материале. Программа обеспечивает построение целостного педагогического процесса, направленного на развитие ребенка.

Педагогическая эффективность и целесообразность Программы состоит в том, что знания, полученные детьми, могут использоваться ими в последующем освоении школьных предметов, в их повседневной жизни, способствовать воспитанию достойных граждан и патриотов города-героя Севастополя. Программа решает задачи воспитания любви и привязанности к малой родине, приобщения дошкольников к истории и традициям севастопольской земли, дает уникальные возможности для воспитания истинных патриотов России, формирует толерантное отношение к людям разной национальности, возраста и социального положения.

Предлагаемый цикл занятий стимулирует познавательную деятельность детей, развивает их коммуникативные умения, творческие способности, воспитывает нравственные качества.

Срок реализации программы – 4 года.

Программа предусматривает 1 занятие в неделю во второй половине дня.

Цель Программы – воспитание чувства патриотизма и гражданской идентичности, общей культуры посредством ознакомления дошкольников с историей города-героя Севастополя на основе различных видов образовательной деятельности в дошкольном образовательном учреждении.

Решение воспитательных, образовательных и развивающих задач предполагает учет возрастных, индивидуальных, психологических и иных особенностей воспитанников детского сада. Задачи направлены на раскрытие и обогащение внутреннего потенциала каждого маленького севастопольца, являются ориентирами для педагогов при составлении плана НОД на протяжении всего периода обучения ребенка по Программе «Первые шаги по Севастополю».

Технологической основой Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО являются личностно-ориентированный и деятельностный подходы к образованию и развитию ребенка.

В основу содержания Программы положены следующие **принципы**:

- Позитивная социализация ребенка
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогов) и детей.
- Сотрудничество дошкольного образовательного учреждения с семьей.
- Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования и другими партнерами,
- Возрастная адекватность образования
- Полнота содержания и интеграция образовательных областей.
- Территориальный принцип отбора содержания и методов воспитания.

Опорой Программы являются возрастные новообразования на каждом году взросления ребенка. Знание педагогом формирующихся возрастных достижений и особенностей дошкольников позволяет правильно осуществлять свою педагогическую деятельность, планировать ход и информационную нагрузку в непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД), выбирать методы и приемы при обучении и воспитании маленьких граждан Севастополя, подбирать речевой материал и визуализировать его удобным способом, правильно информировать родителей о достижениях ребенка, оказывать им консультационную помощь и вовлекать в краеведческую деятельность в дошкольном учреждении.

Важное значение в итоге занятия имеет появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций (рисунок 1).

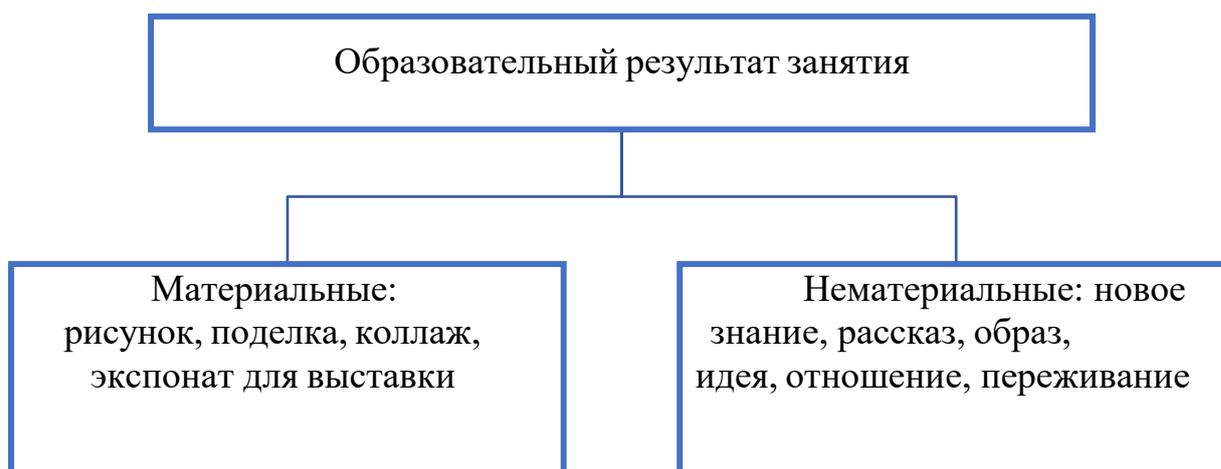


Рисунок 1 – Образовательные результаты занятия

Успешное и активное участие в образовательных ситуациях по изучению истории родного города придает ребенку уверенности в себе и подготавливает к изучению курса «Севастополеведение» в школе.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности согласно ФГОС ДО и решает задачи Программы «Первые шаги по Севастополю».

Целостная реализация и освоение содержания осуществляется в режимных моментах воспитательно-образовательного процесса:

- в совместной деятельности педагога и детей;
- в самостоятельной деятельности детей;
- в совместной деятельности с семьей.

Дошкольный возраст – период первоначального фактического склада личности. Именно в это время происходит становление основных личностных механизмов и образований, развиваются тесно связанные друг с другом эмоциональная и мотивационная сферы, формируется самосознание, самоидентификация, устанавливаются первые гражданские взгляды на жизнь в родном городе, начинают формироваться патриотические чувства любви и привязанности к Родине.

Проявления качеств личности ребенка на рубеже школьного обучения как результат систематического педагогического взаимодействия ребенка и взрослого при ознакомлении с городом Севастополем приведены в таблице 1.

Таблица 1 – Ожидаемые результаты развития личностных качеств детей старшего дошкольного возраста

<i>Развиваемые качества ребенка</i>	<i>Проявления качеств личности в деятельности</i>
Овладевший субъективно-объективными отношениями	Адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми. Способен изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуаций.
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Имеет представление о почетных и знаменитых гражданах Севастополя.
Любознательный, активный	Интересуется историей города Севастополя, задает вопросы взрослым. Способен самостоятельно действовать, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.
Эмоционально отзывчивый	Откликается на эмоции близких людей и друзей. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия	Поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых. Способен планировать свои действия. Соблюдает правила во время проведения игр-путешествий, походов, экскурсий.
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности в решении логических задач и проблемных ситуаций. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.

Овладевший универсальными предпосылками образовательной деятельности	Умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.
Овладевший необходимыми умениями и навыками	У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Программа «Первые шаги по Севастополю» построена с учетом **условий** детского сада, а также особенностей развития детей дошкольного возраста, посещающих образовательное учреждение.

График образовательного процесса составляется в соответствии с возрастом, режимом дня детей.

При реализации Программы «Первые шаги по Севастополю» необходимо соблюдать ряд условий, которые позволят эффективно осуществлять образовательный процесс с воспитанниками ДООУ и проводить просветительскую работу среди родителей по ознакомлению дошкольников с городом Севастополем.

Педагогические условия:

□ содержание Программы реализуют воспитатели и специалисты дошкольного образования, высокомотивированные на достижение предполагаемого результата;

□ реализация содержания Программы осуществляется посредством культурно-антропологических, этнографических практик, позволяющих интегрировать образовательные области;

□ организация социального партнерства при ознакомлении дошкольников с историей родного города;

□ соблюдение принципа концентричности при овладении программным содержанием детьми 3–7 лет.

Содержательные условия:

– содержание Программы предусматривает воспитание гражданственности и патриотизма у детей 3–7 лет, обогащение детей специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для успешного формирования основных знаний о городе Севастополе, ценностного отношения к прекрасному;

– реализация Программы осуществляется через организованную воспитателями образовательную деятельность с детьми с соблюдением требований санитарных правил и нормативов;

– в основе Программы – тематический подход. Педагоги осуществляют комплексно-тематическое планирование. Учебно-методический материал систематизируется по разделам: «Мы – Севастопольцы!», «Мой город Севастополь», «Достопримечательности и памятники города», «Природа Севастополя», «Знаменитые люди города», «Ранняя история Севастополя», «Героическое прошлое города», учитывает особенности региона: географические, исторические, культурно-национальные, экологические, что способствует системному усвоению детьми знаний о родном городе;

– Программа, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы детей, членов их семей и педагогов, а также иные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Технологические условия: Программа «Первые шаги по Севастополю» реализуется в течение учебного года: с октября по апрель месяц включительно. Реализация содержания программного материала осуществляется по принципу расширения представлений ребенка о родном городе и включает в себя планирование занятий в каждой возрастной группе.

Национально-культурные условия: при организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями и посещают ДООУ.

Организационные условия: организация образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации программного материала строится с учетом ряда особенностей – национально-культурных, демографических, климатических условий. Программа «Первые шаги по Севастополю» реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

В Программе «Первые шаги по Севастополю» предусмотрено **тематическое планирование образовательной деятельности**, которое дает педагогу четкое представление о теме, периоде обучения, содержании и способах реализации целей и задач НОД на протяжении всего программного цикла. Педагог при подготовке к занятию учитывает, что ознакомление дошкольников с родным городом входит в целостный образовательный процесс с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам.

Направления поддержки детской инициативы ориентированы на возраст детей на протяжении освоения всего курса осуществления первых шагов по Севастополю.

Главная цель педагогов дошкольного учреждения, ведущих просветительскую краеведческую работу с дошкольниками, – профессионально помочь **семье** в образовании и воспитании маленьких севастопольцев, гармонично его дополняя и обеспечивая более полную реализацию развивающих и воспитательных функций при изучении особенностей города Севастополя.

Работа с родителями предполагает совместные мероприятия, направленные не только на раскрытие тем занятий тематического планирования, но и вовлечение детей и родительского сообщества в жизнь и события города Севастополя.

Организация образовательной деятельности в дошкольном учреждении предполагает привлечение к **сетевому взаимодействию** социальных партнеров, которые могут способствовать обогащению социального, культурного и экологического опыта детей, приобщению их к истории, национальным традициям, содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, акций и других мероприятий, раскрывающих перед маленькими севастопольцами новые знания о Севастополе, способствующие осознанию себя как гражданина, причастного к жизни города и ответственного за свои действия и поступки.

Средства обучения, наряду с живым словом педагога, являются важным компонентом образовательного процесса и элементом **учебно-материальной базы** дошкольного учреждения. Материальные средства обучения – это объекты, созданные человеком, а также предметы естественной природы, используемые в образовательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития, которые используют педагоги и дети для детализированного обучения.

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) строится по краеведческому направлению в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей. РППС обеспечивает:

- реализацию краеведческого образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения;
- возможность общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых;
- возможность для наблюдения и экспериментирования;

– реализацию всех задач Программы «Первые шаги по Севастополю».

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования РППС в каждой группе, помещениях и рекреациях содержательно насыщена, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна, трансформируема в зависимости от меняющихся интересов и возможностей детей. Периодическая сменяемость игрового материала и появление новых предметов стимулируют познавательную, коммуникативную и социальную активность воспитанников в процессе познания территории, ныне именуемой городом Севастополем.

Организация образовательного процесса, обеспечивающая деятельность педагога с дошкольниками, предполагает специальное программно-методическое оснащение, которое включает в себя разнообразные информативные источники, методическую литературу, философскую и культурологическую литературу, посвященную городу Севастополю, краеведческую литературу, Интернет-ресурсы.

Дошкольное детство можно назвать порой ежедневных открытий. Раздвигая горизонты познаваемого детьми мира, мы наполняем их сердца любовью к родному городу, краю, к Родине. Знакомство детей с родным городом Севастополем, его историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями формирует у них такие черты характера, которые помогут им стать патриотом и гражданином своей Родины. Ведь яркие впечатления, полученные в детстве, нередко остаются в памяти и сердце человека на всю жизнь.

Литература

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Указ Президента Российской Федерации от 31 декабря 2015 года N 683 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
4. Закон города Севастополя от 23 января 2015 года № 107-ЗС «Об образовании в городе Севастополе».
5. Закон города Севастополя от 29 ноября 2018 года № 462-ЗС «О патриотическом воспитании в городе Севастополе».
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р.
7. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. – М.: КноРус, 2016. – 271 с.
8. Алтабаева Е.Б. Потомству в пример: учебное пособие / Е. Алтабаева, В. Коваленко – Симферополь: Таврида, 2014. – 286 с.

9. Алтабаева Е.Б. Город, достойный поклонения: Севастополь в Великой Отечественной войне часть 1 Оборона 1941–1942 годов: учебное пособие / Е.Б. Алтабаева – Севастополь: Телескоп, 2013.– 368 с.
10. Алтабаева Е.Б. Марш энтузиастов: Севастополь в 1917-1920 гг.: учебное пособие/ Е.Б. Алтабаева. – Севастополь: «Телескоп», 2008. – 328 с.
11. Белая, К. Ю. Организация инновационной деятельности в ДОО: методическое пособие / К. Ю. Белая. – Москва: ТЦ Сфера, 2017. – 128 с. – (Управление детским садом).
12. Вагина Т.М. Патриотическое воспитание дошкольников через ознакомление с историей и культурой русского народа / Т.М. Вагина // Вопросы дошкольной педагогики. - 2018. - № 4 (14). - С. 3-10. - <https://moluch.ru/th/1/archive/99/3429/>
13. Крымский венок. Региональная программа и методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму / Сост.: Мухоморина Л.Г., Араджиони М.А., Горькая А.А., Кемилева Э.Ф., Короткова С.Н., Пичугина Т.А., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В. – 2-е издание, дополненное. – Симферополь: КРП «Издательство «Крымчупедгиз» 2008. – 52 с.
14. Лихачев Д.С. Письма о добром. М.: АСТ, 2018. - 192 с.
15. Микляева Н.В., Семенака С.И. Уроки добра: Комплексная программа социально-коммуникативного развития ребенка средствами эмоционального и социального интеллекта. – М.: АРКТИ, 2016. – 208 с. (Развитие и воспитание).

Интернет-ресурсы

16. Министерство Просвещения Российской Федерации. [Электронный ресурс]// <https://edu.gov.ru/>
17. Федеральные государственные образовательные стандарты [Электронный ресурс]// <https://fgos.ru/>

Приложение

Поддержка детской инициативы и особенности деятельности детей 3–4 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3–4 лет взрослым необходимо:

1. Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
2. Рассказывать детям о их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
3. Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.
4. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу.
5. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
6. Способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости.
7. В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться

- к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе.
8. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи.
 9. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
 10. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
 11. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость.
 12. Всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Поддержка детской инициативы и особенности деятельности детей 4–5 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. Способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением.
2. Обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку.
3. Создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр.
4. При необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаз на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств.
5. Не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр.
6. Обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр).
7. Привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям,

обсуждая разные возможности и предложения.

8. Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого.
9. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий.
10. Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

Поддержка детской инициативы и особенности деятельности детей 5–6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно-познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.
2. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.
3. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).
4. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
5. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
6. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на болееотдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты.
7. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Поддержка детской инициативы и особенности деятельности детей 6–7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка

с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности.

2. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности.
3. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
4. Обращаться к детям с просьбой продемонстрировать свои достижения и мотивировать их добиваться более высоких результатов.
5. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами.
6. Создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время.
7. При необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры.
8. Проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения.
9. Презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и другое).

Формы организации детей в структуре образовательной деятельности

Формы образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные	Групповые Подгрупповые Индивидуальные

<p>Утренняя гимнастика. Подвижные игры. Тематические беседы. Чтение. Слушание музыкальных произведений. Рассматривание репродукций местных художников. Наблюдения: *целевые; *долгосрочные; *краткосрочные; Игры: *ролевые; *театрализованные; *дидактические; *сюжетно-ролевые; *настольно-печатные. Чтение художественной литературы.</p>	<p>Познавательно-исследовательская деятельность. Проектная деятельность: краткосрочные, долгосрочные проекты. Продуктивные: *коллаж; *фотовыставки; *выставки творческих работ. Наблюдения. Игры. Праздники. Развлечения. Досуги. Забавы. Коллекционирование. Организация тематических выставок. Интегрированная деятельность. Чтение художественной литературы. Физкультурные занятия. Моделирование. Просмотр видео.</p>	<p>Организация игровой деятельности: *сюжетно-ролевая игра; *игры-драматизации; *настольно-печатные; *подвижные игры. Рассматривание альбомов, коллекций.</p>	<p>Консультации. Семинары. Беседы. Семинар-практикум. Круглый стол. Родительский клуб. Организация выставок, мини-музея. Совместное посещение музея, театра. Проектная деятельность. Коллекционирование. Освещение деятельности дошкольного учреждения на сайте ДОУ. Совместные праздники и развлечения.</p>
---	--	---	--

Памятка

Севастопольские маршруты для дошкольников

Уважаемые родители!

Предлагаем Вам прогулки по городу-герою Севастополю. Это расширит кругозор Вашего ребенка, обогатит его новыми интересными знаниями и впечатлениями, которые станут важной составляющей его дальнейшей жизни, успешности при обучении в детском саду и школе, и помогут Вам вырастить и воспитать достойного гражданина города-героя Севастополя и России.

Напомним!

Собираясь на прогулку с ребенком, учитывайте, пожалуйста:

- Возраст и физические возможности ребенка, время суток и длительность прогулки, а также погодные условия.
- Подберите себе и ребенку удобную обувь и одежду по сезону.
- Вместе с ребенком вспомните правила поведения в обществе, Правила дорожного движения и поведения пешеходов. Не забывайте о технике безопасности!
- Вместе вооружитесь питьем (при необходимости едой), хорошим настроением и имеющимся техническим средством для фото или видеофиксации Ваших впечатлений и самой прогулки, чтобы пополнить семейный архив.
- При необходимости на информационных ресурсах ознакомьтесь заранее с предстоящим маршрутом и местом предстоящей прогулки, чтобы Вы могли рассказать своему ребенку о посещаемом месте интересный рассказ, историю, сказку или легенду, привлечь его внимание на примечательные места города, сделать Вашу прогулку запоминающейся, наполнить детство ребенка положительными эмоциями, научить правильно оценивать и относиться к различным ситуациям.
- После прогулки поговорите с ребенком о том, где он был, что запомнил, уточните детали увиденного и услышанного им. Будет полезно вместе посмотреть сохраненные фото и видеоматериалы, нарисовать или выполнить поделку по теме прогулки. Помогите ребенку составить небольшой рассказ о прогулке для родственников, друзей и педагогов, который можно зафиксировать на диктофон или видео.
- Сохраните фото и видео, а также рисунок или поделку (ее фото) Вашего ребенка в семейном архиве на добрую память!

Мы будем признательны Вам за предоставленные детскому саду фото и видеоматериалы, рассказы о прогулке. Это поможет педагогам поддерживать психоэмоциональный комфорт, увлекательное общение и всестороннее развитие маленьких севастопольцев.

Приятных прогулок и ярких впечатлений!

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С НАРОДНЫМИ ХУДОЖЕСТВЕННЫМИ ПРОМЫСЛАМИ

Шишкина Елена Валентиновна,

старший методист

Михалун Татьяна Андреевна, методист

ГАОУ ПО «Институт развития образования»

(г.Севастополь)

Важную роль в художественно-эстетическом развитии детей играет ознакомление детей с народными художественными промыслами – прикладными видами искусства, которые складывались усилиями мастеров нескольких поколений.

Формирование элементарных представлений о видах искусства, в том числе народного декоративно-прикладного, является одним из важных направлений образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», определенных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, утвержденном приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.

Промысел – это особая форма народного творчества. Она заключалась в создании бытовых предметов своими руками, как для повседневного использования, так и для праздничных случаев с уникальными способами изготовления и украшения.

Различно происхождение промыслов. Зарождение одних связано с бытом крестьян, изготовлением праздничных и повседневных предметов: вышивка, узорное ткачество. Другие промыслы берут начало от деревенских ремесел: плотничество, гончарство. Некоторые появлялись благодаря заказам: великоустюжская чернь, холмогорская резьба [7].

Народные промыслы включают в себя множество видов и подвидов:

- Роспись по дереву (хохлоomsкая, городецкая, полхов-майданская)
- Роспись по металлу.
- Роспись по фарфору и керамике.
- Игрушки (матрешка, дымковская игрушка, филимоновская, каргопольская, богородская и др.)
- Резьба по дереву.
- Резьба по металлу.
- Керамические изделия.
- Изделия из металла.

- Деревянные изделия.
- Вышивка.
- Ткачество.
- Соломоплетение.

Народные промыслы России отражают особенные черты и традиции русской национальной культуры.

Каждое изделие народных художественных промыслов уникально по своей природе. В любом своем творении человек оставляет частичку себя: мастера народных промыслов вкладывают свои эмоции, которые они испытывают в процессе изготовления, вносят свой собственный смысл, получая в итоге неповторимую, самобытную вещь.

Народное искусство своей простотой близко творчеству ребенка, понятно ему. В народном декоративно-прикладном искусстве окружающий мир отражается условно, символами, здесь нет натуралистического воспроизведения, лишних деталей, но сохраняется целостность и законченность образа.

Познавая произведения народного искусства, дети усваивают мудрость народа, его духовное богатство, доброту, жизнелюбие, веру в справедливость, необходимость добросовестного труда, уважения к человеку, бережное отношение к природе.

Декоративно-прикладное искусство – особая сфера деятельности людей, направленная на эстетизацию окружающей человека среды. Каждый народ в период своего формирования создавал необходимые ему в быту вещи и предметы, орудия труда. Стремление сделать их не только полезными, но и красивыми давало возможность развития художественного диапазона в работе для мастеров того или иного промысла. Накопленный многовековой опыт создания предметов быта и орудий труда систематизируется, изучается и сохраняется[1].

Знакомясь с народным искусством, дети учатся понимать прекрасное, усваивают эталоны красоты. Рассматривая произведения декоративно-прикладного искусства, они испытывают чувство радости, удовольствия от ярких жизнерадостных цветов, богатства и разнообразия видов и мотивов, проникаются уважением к народному мастеру, создавшему их, у детей возникает стремление самим научиться создавать прекрасное.

Ознакомление детей с народными художественными промыслами в дошкольном образовательном учреждении может проходить через все виды деятельности. Важно при этом учитывать региональный компонент: народные промыслы народов, населяющих малую родину ребенка.

На занятиях по развитию речи можно составлять описательные рассказы об изделиях народных мастеров (народные игрушки, посуда), придумывать сказки, героями которых будут матрешки, филимоновские, дымковские игрушки, игрушки из соломы и др. В художественной росписи изделий народных мастеров, в вышивке дети видят изображения птиц, животных, растений, красивых пейзажей. Народно-прикладное творчество помогает воспитывать у детей бережное и внимательное отношение к природе. В орнаменте изделий народных промыслов дети видят повтор, чередование элементов, симметрию узоров – такой материал можно использовать для формирования элементарных математических представлений. Ознакомление с народными промыслами можно дополнить музыкальным воспитанием, поскольку декоративно-прикладное искусство тесно связано с фольклором, народными праздниками и традициями.

Познание детьми произведений народного творчества строится на его восприятии, анализе, выделении основных характерных особенностей, сравнении, сопоставлении, выделении сходства и различий, обобщении.

Осуществление изобразительной, познавательной, речевой, музыкальной деятельности на основе материалов народного творчества способствует удовлетворению таких потребностей детей, как интеллектуальная, приобретение новых знаний об окружающем мире, потребность в общении, самоутверждении.

При ознакомлении детей с определенным видом народного промысла педагог обязательно дает детям информацию о нем: название промысла, где он зародился, назначение и отличительные особенности изделий народных мастеров.

Примерный алгоритм описания изделий народных промыслов:

- 1) название предмета;
- 2) название промысла;
- 3) материал, из которого сделан предмет (дерево, глина, металл и т.д.);
- 4) характер цветового исполнения;
- 5) основные элементы;
- 6) значение символов;
- 7) назначение предмета.

Чтобы научить детей простым приемам художественной росписи, педагог должен сам их хорошо усвоить. В процессе овладения детьми приемами художественной росписи, вышивания или ткачества у детей развивается мелкая моторика, координация действий руки и глаз, обогащается представление о творчестве народных мастеров.

В работе с детьми по ознакомлению с народными художественными промыслами воспитатели используют разнообразные методы:

- ✓ Дидактические игры, игры-путешествия, игровые ситуации.
- ✓ Рассказ, беседа о народных промыслах, чтение художественной литературы о народных промыслах, разучивание поговорок и пословиц о мастерах.
- ✓ Виртуальные экскурсии в прошлое, в музеи народных промыслов, презентаций, видеофильмов.
- ✓ Метод проектов: «Народные промыслы», «Народная игрушка», «Народная вышивка» и др.
- ✓ Рассматривание альбомов «Русские народные промыслы», «Народные промыслы», «Народная игрушка» и т.п.
- ✓ Рассматривание изделий народных промыслов, иллюстраций.
- ✓ Сравнение предметов народно-прикладного искусства, узоров, их элементов, композиций.
- ✓ Показ способов изображения элементов художественной росписи.
- ✓ Творческие упражнения на занятиях по художественно-изобразительной деятельности, ручному труду: рисование, лепка, аппликация, вышивание, декоративное плетение.
- ✓ Самостоятельная работа в уголке по художественно-эстетическому развитию с незавершёнными композициями и элементами росписи предметов, использование технологических карт последовательности росписи предметов или лепки.

В предметно-развивающем центре по патриотическому воспитанию ДОО могут быть представлены следующие материалы на тему «Народные художественные промыслы»:

- ✓ Альбомы, иллюстрации.
- ✓ Изделия мастеров народных промыслов: народные игрушки, деревянная расписная посуда, шкатулки, образцы вышивки и др.
- ✓ Дидактические игры: «Найди предметы с разными вышивками», «Найди сходство и отличия», «Кому что нужно для работы», «Составь композицию», «Разрезные картинки», «Найди пару» и др.

Ознакомление детей дошкольного возраста с художественными народными промыслами даёт богатый материал для понимания особенностей этносов, методов и средств их социализации применительно к той или иной культуре, тому или иному времени и месту. Занятия по ознакомлению с народным декоративно-прикладным искусством служат улучшению

эстетического восприятия культурного наследия, сенсорному развитию, адаптации детей в обществе.

Литература

1. Уткин П.И., Королева Н.С. Народные художественные промыслы – М.: Высшая школа, 1992 — 159 с.
2. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – С.-П.: Акцидент, 1997 – 159 с.
3. Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании детей – М.: Российское педагогическое агенство, 1997 – 209 с.
4. Скоролупова О.А. Знакомство детей с русским народным декоративно-прикладным искусством - Цикл занятий для детей старшего дошкольного возраста – Москва: – 2003.
5. Шибаева М. Приобщение дошкольников к народной культуре через вышивание –М.: Дошкольное воспитание, 6/2019, с. 71.
6. Заатов И.А. Крымскотатарское декоративно прикладное искусство – Тарпан: 2003. – 336 с.
7. Народные промыслы России: старинные игрушки, деревянная посуда, «цветущие» подносы и знаменитые платки: [Электронный ресурс]. URL: <https://razvivashka.online/poznavatelnoe/narodnye-promysly-rossii> (Дата обращения: 21.09.2022).

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАСПРОСТРАНЕНИЮ ЗНАНИЙ ОБ ОСНОВАХ РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОСТИ, ИСТОРИИ, КУЛЬТУРЕ, ТРАДИЦИЯХ НАРОДОВ РЕГИОНА СРЕДИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Шишкина Елена Валентиновна,

старший методист

Михалун Татьяна Андреевна,

методист

ГАОУ ПО «Институт развития образования»

(г. Севастополь)

Одной из задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования является формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира.

Система работы по распространению знаний об основах российской государственности, истории, культуре, традициях народов региона строится последовательно, начиная с младшего возраста с поэтапным усложнением в соответствии с опытом детей, с учетом принципа развивающего обучения.

В младшем дошкольном возрасте формируют первичные представления о государственных символах, о стране, в которой живут, о малой родине: названия улиц, города, в котором живут; обсуждают с детьми, где они гуляли в выходные дни, рассказывают детям о достопримечательностях Севастополя. Рассказывают об армии России, знакомят с некоторыми родами войск. Формируют первоначальные представления об отдельных постройках подворья; об отдельных атрибутах русской (а также национальной, местной) традиционной одежды; о русских (а также национальных, местных) народных праздниках, связанных с ними традициях, народных играх, устном народном творчестве. Формируют дифференцированные представления о назначении избы, ее убранстве; о предметах быта, посуде, об их назначении. Формируют навыки исполнения народных песен, плясок, хороводов, игр во время праздников. Воспитывают интерес к культуре русского народа, бережное отношение к предметам быта.

В старшем дошкольном возрасте углубляют и уточняют представления о России. Продолжают знакомить с государственными символами, закрепляют знания о флаге, гербе и гимне России. Рассказывают детям о том, что Москва – столица России. Знакомят с флагом и гербом России, мелодией гимна. Рассказывают, что Россия — самая большая страна мира, показывают Россию и Москву на карте, глобусе. Продолжают знакомить с достопримечательностями, традициями, культурой, символикой города Севастополя, с наиболее важными историческими событиями России и Севастополя. Рассказывают о замечательных людях, прославивших Россию, город Севастополь. Знакомят с профессиями, связанными со спецификой города. Расширяют представления детей о Российской армии. Формируют первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми. Формируют обобщенные представления о различных элементах русской (а также национальной, местной) культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; об особенностях труда в городе и деревне. Формируют представления о том, что в России мирно живут люди разных национальностей. Знакомят детей с особенностями языка, бытом, традициями людей, проживающих на Крымском полуострове, в городе Севастополе, в том числе с семейными народными обычаями, народным этикетом, традициями гостеприимства. Воспитывают уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности: непосредственно образовательной деятельности (НОД), в играх, в труде, в быту.

Формы работы по распространению знаний об основах российской государственности, истории, культуре, традициях народов, проживающих в регионе, и правилах поведения:

- проведение бесед, направленных на формирование представлений о родном городе, государстве (с использованием видеоматериалов);
- проведение игр, направленных на формирование и закрепление представлений о родном городе, государстве;
- чтение и обсуждение произведений художественной литературы разных народов и произведений о людях разных национальностей, их повседневной жизни;
- проведение тематических праздников и развлечений с целью ознакомления детей с традициями и обычаями разных народов;
- проведение НОД;
- экскурсии и целевые прогулки к памятным историческим местам, памятникам, достопримечательностям, паркам и площадям города, в музей;
- просмотр презентаций с видео и фотографиями, фильмов о подвигах людей, внесших вклад в историю города, государства;
- создание мини-музея в ДОУ;
- интерактивные экскурсии.

Немаловажным является привлечение родителей/законных представителей воспитанников в работу в данном направлении, так как они не имеют четких представлений о целях и задачах историко-краеведческой работы. Важно не только просвещать родителей по данному вопросу, но и привлекать их к непосредственному участию в реализации форм и методов работы по формированию первичных представлений об истории у детей старшего дошкольного возраста.

НОД проводится один–два раза в месяц, в зависимости от возраста детей. Знания, полученные во время образовательной деятельности, закрепляются в различных формах вне НОД. В течение всего года педагог несколько раз возвращается к тому, что дети узнали ранее. Некоторые темы повторяются в каждой возрастной группе, но с определённым усложнением.

Чтобы вызвать у детей дошкольного возраста интерес к родному городу, стране и развивать любознательность, педагогу необходимо правильно организовывать передачу этих знаний.

Чтобы познакомить детей с гербом и флагом РФ, необходимо разобраться с историей развития государственной символики, понять

и оценить ее символический смысл. Знания, представления о российской символике составляют основу формирования уважительного к ней отношения.

Изображения, цвета, составляющие герб и флаг России, имеют символическое значение. Чтобы прочесть герб и флаг государства, нужно знать значение изображений, символику цвета, а также порядок прочтения. Знакомство с историей происхождения современного герба и флага России на элементарном, доступном для детей уровне отвечает особенностям ознакомления с социальной действительностью. Как известно, одной из основных особенностей социального мира являются его изменения в течение времени, поэтому необходимо сформировать у детей представление о том, что государственная символика тоже изменяется, как и все, что нас окружает.

Наиболее продуктивным представляется подход к ознакомлению детей с государственными символами, основанный на песенном и сказочном фольклоре, русском народном декоративно-прикладном искусстве. Особенно это важно на начальном этапе ознакомления, поскольку, прежде всего, необходимо сформировать у детей положительное эстетическое отношение к гербу и флагу России.

Современные государственные символы России самобытны и имеют глубокие исторические корни. Их происхождение тесно связано с русским народным искусством, с древними поэтическими представлениями о природе и мироздании. Золотой двуглавый орел – это образ солнца и солнечной колесницы, который довольно часто встречается на русских вышивках, украшающих головные уборы, полотенца, подзоры.

Отголоски представлений о солнце, выезжавшем на небо в колеснице, запряженной двумя птицами, сохранились и в старинных народных свадебных песнях. Бело-сине-красный флаг отражает строение мира, принятое в русской традиционной культуре. Ребенку-дошкольнику близки и доступны сказочные песенные фольклорные образы. Их яркость и красота помогают сформировать положительное отношение к государственному гербу и флагу.

Знакомство детей с государственными символами нашей страны необходимо с младшего дошкольного возраста на занятиях по аппликации, либо на рисовании. На занятиях в средней группе основное внимание следует уделить сравнению цветов российского флага и красок родной природы, образу солнца в народном искусстве, в песне, загадке, сказке, вышивке.

Дети старшего дошкольного возраста начинают проявлять интерес к историческим событиям, к выдающимся историческим личностям, а также и таким объектам материальной культуры, как марки, значки, монеты, флаги,

гербы, имеющим знаково-символическое содержание. Ребенок 5–7 лет уже способен устанавливать взаимосвязь между явлениями и предметами, систематизировать и группировать предметы. Эти возрастные особенности позволяют познакомить детей с различными видами гербов и флагов, их функциями и значением.

В силу возрастных психологических особенностей дошкольников полученные знания и представления обыгрываются, отражаются в рисунке или какой-либо другой продуктивной деятельности. Поэтому важно, чтобы дети не только знакомились с государственным гербом и флагом, гербами города, района, области, но и создавали сами эмблемы детского сада, группы. Это чрезвычайно важно и с точки зрения методики ознакомления детей с государственной символикой, и с точки зрения научных основ геральдики.

Важным условием эффективности работы по ознакомлению детей дошкольного возраста с государственным гербом и флагом является просвещение родителей. Не удастся сформировать у ребенка положительное отношение к государственным символам, если в его семье не будет адекватного понимания происхождения и образно-символического смысла современно герба и флага России. В консультации для родителей необходимо включать как материалы по истории становления и развития государственных символов, так и рекомендации по созданию эмблем, семейных гербов и стенгазет.

Выставки детских работ также способствуют возникновению интереса к символике и включению родителей в совместную с детьми творческую деятельность.

Рассказывая о каких-либо исторических событиях, педагогу не следует часто употреблять даты, так как в дошкольном возрасте детям не доступна хронология. Чтобы дети поняли, что излагаемые события происходили давно, следует употреблять такие выражения: «Это было очень-очень давно», «Это было тогда, когда ваши папы и мамы были маленькими» и т.п. Язык рассказа должен быть простым и понятным для детского восприятия. Если в рассказе встречаются незнакомые детям слова, следует объяснить их значение. Не стоит перегружать рассказ сложными грамматическими конструкциями.

В процессе знакомства с достопримечательностями города, страны педагог часто рассказывает детям о различных архитектурных сооружениях, храмах, соборах. В этом случае не следует подробно рассматривать их архитектуру, использовать специальную терминологию. Достаточно выделить что-то главное, что отличает то или иное здание от других.

В работе с детьми по знакомству с городом Севастополем, необходимо использовать такую форму работы, как целевые прогулки и экскурсии, так как узнать и полюбить город только по иллюстрациям невозможно. Дети должны знать район города, в котором они живут, видеть красоту улиц, по которым проходят каждый день.

Рекомендуется дать дошкольникам основные сведения по севастополеведению, связанные с историей, культурой, обычаями и бытом народов, живущих в Севастополе и в Крыму, по этике, эстетике, доступные их возрастному восприятию. Необходимо познакомить детей с элементами разных видов искусств, в том числе живописи, музыки и литературы народов, проживающих в Севастополе.

При ознакомлении с культурой людей, проживающих в Севастополе, нельзя обращать внимание детей только на национальные особенности в ущерб идее общности всех людей на планете. Необходимо акцентировать внимание детей на богатстве культур и их взаимопроникновении, на талантах людей и их положительных человеческих качествах, нравственных идеалах. Знакомя детей с культурой людей, следует исходить, прежде всего, из национального состава группы.

Воспитание патриотических чувств у детей дошкольного возраста должно базироваться на добром отношении к представителям других национальностей.

Воспитатели должны содействовать овладению дошкольниками элементарной этикой межнациональных отношений, формированию у детей представлений о том, что все люди на Земле должны жить в мире и дружбе.

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
ГАРМОНИЗАЦИИ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ
«ВЗРОСЛЫЙ В МИРЕ ДЕТСКИХ ЭМОЦИЙ»**

Автор практики:

Назарова Лариса Владимировна,

педагог-психолог ГБДОУ «Детский сад №121».

В апробации, обобщении, описании практики
участвовала творческая группа
«Семейные ценности»

(руководитель – ***Никитина Валерия Валерьевна,***

педагог-психолог ГБОУ «СОШ №34

имени Александра Шостака»;

Куратор – ***Ефимова Ирина Викторовна,***

методист ГАОУ ПО ИРО)

Площадка реализации: Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Севастополя «Детский сад № 121».

Целевая аудитория: педагогические работники ДОУ.

Описание содержания практики

1. Актуальность

Состояние психологического здоровья детей является одной из актуальных проблем детской психологии. Основные усилия родителей и педагогов направлены в первую очередь на развитие познавательной сферы. Недостаток данного подхода в том, что гармоничное развитие личности включает в себя развитие не только интеллектуальной, но и эмоциональной сферы. Успешность социализации определяется когнитивными способностями, достаточным уровнем эмоционально-волевых процессов, коммуникативных навыков.

Ребенок с самого рождения эмоционально чувствителен, а его эмоциональное состояние определяется тем, как он видит свой мир – своих родителей, самого себя. Если этот мир враждебный, непонимающий, то ребенок начинает испытывать тревожность, которая влияет на его поведение, способность общаться и учиться.

Чем полнее эмоциональный опыт, тем больше позитивных чувств испытывает ребенок и тем лучше его поведение. Только в этом случае он будет чувствовать себя наилучшим образом и соответственно развиваться. Ответственность за полноту эмоционального опыта несут взрослые, но, к сожалению, изменение ритма жизни современных родителей приводит к тому, что во взаимодействии взрослого с ребёнком эмоциональный контакт сводится к минимуму.

Во многих семьях родители часто препятствуют проявлению эмоций и чувств (особенно негативных), тем самым лишая возможности проживать их и ориентироваться в них, а затем произвольно управлять ими.

Взрослые пытаются подавить чувства ребенка, отказываясь понять и принять их, морализируя действия и поступки ребенка, и тем самым способствуя развитию у них эмоциональной неадекватности и нарушений в поведении.

В процессе воспитания родители допускают ошибки, которые приводят к различным трудностям у детей и к потере взаимопонимания и доверия между родителями и ребенком. В свою очередь мы в детском саду наблюдаем всё большее количество детей с агрессивным поведением и детей с ярко выраженной истеричностью в поведении, что может

свидетельствовать о нарушении системы воспитания в семье. Поэтому психолого-педагогический проект «Взрослый в мире детских эмоций» является актуальным. Реализация данного проекта позволит не только выявить, в чём проявляется неконструктивное взаимодействие в семье, но и провести ряд коррекционно-развивающих мероприятий, направленных на гармонизацию детско-родительских отношений.

2. Цели и задачи проекта

Цель проекта: выявить особенности взаимодействия родителей с детьми 5–6 лет; гармонизация детско-родительских отношений.

Задачи проекта:

1. Провести теоретический анализ проблемы детско-родительских отношений.
2. Выполнить исследование особенностей взаимодействия родителей с детьми 5–6 лет.
3. Разработать и реализовать коррекционно-развивающую программу взаимодействия родителей с детьми 5–6 лет.
4. Обогащение предметно-развивающей среды в группе по эмоциональному развитию через привлечение творческого потенциала родителей, воспитателей.

3. Методы и формы работы

Используемые методы в работе:

- теоретический метод – анализ психолого-педагогической литературы по проблеме исследования;
- эмпирические методы – анкетирование, опрос, беседа, наблюдение;
- эксперимент;
- арт-терапия;
- гештальт-терапия;
- сказкотерапия;
- игровая терапия;
- релаксация.

Используемые формы работы:

- психолого-педагогические гостиные;
- психологический тренинг;
- образовательная деятельность;
- игровые ситуации;
- стенгазеты, памятки;

- консультации;
- родительские собрания;
- конкурсы.

4. Ожидаемые результаты

- Повышение уровня эмоционального развития детей.
- Заинтересованность и включенность родителей как участников образовательного процесса.
 - Гармонизация детско-родительских отношений.
 - Обновление содержания воспитательно-образовательной работы с детьми, педагогами, родителями нетрадиционными формами и методами работы.
 - Обогащение предметно-развивающей среды в группе по эмоциональному развитию.

5. Паспорт проекта

Автор	Педагог-психолог Назарова Лариса Владимировна
Полное наименование	Психолого-педагогический проект «Взрослый в мире детских эмоций».
Цель	Выявить особенности взаимодействия родителей с детьми 5–6 лет; гармонизация детско-родительских отношений.
Сроки	Долгосрочный (сентябрь 2021 года – май 2022 года)
Участники	Дети в возрасте 5–6 лет; родители; педагоги ДООУ
Тип проекта	Информационно-практико-ориентированный
По территории реализации	Внутренний, так как проект реализуется внутри дошкольного учреждения
Этапы реализации проекта	<ul style="list-style-type: none"> • Подготовительный • Диагностический • Практический • Аналитико-рефлексивный
Форма презентации	Уголок настроения в группе детского сада.

6. Содержание мероприятий

Мероприятия	Цель мероприятия	Участники	Сроки проведения
Подготовительный этап			
Изучение литературы по темам: «Особенности взаимодействия родителей и детей»; «Проблемы	Повышение психологической компетентности педагога-психолога в работе с	Педагог-психолог	01.09 2021-09.09.2021

<p>взаимодействия с детьми в построении эмоциональных отношений в семье».</p> <p>Подборка диагностических методик.</p> <p>Разработка плана мероприятий для работы со всеми участниками образовательного процесса.</p> <p>Подготовка бланков, протоколов для диагностики.</p>	<p>семьей через самообразование.</p>		
<p>Презентация проекта «Взрослый в мире детских эмоций» на родительском собрании</p>	<p>Познакомить родителей с целями, задачами и планом реализации проекта «Взрослый в мире детских эмоций». Заинтересовать родителей в участии в данном мероприятии.</p>	<p>Педагог-психолог, родители</p>	<p>31.08.2021</p>
Диагностический этап			
<p>Опросник родительского отношения (А.Я.Варга, В.В.Столин)</p>	<p>Выявление родительского отношения.</p>	<p>Родители</p>	<p>12.09. 2021 – 23.09.2021</p>
<p>Наблюдение за поведением ребёнка.</p>	<p>Оценка особенностей поведения ребёнка.</p>	<p>Дети</p>	<p>26.09.2021-30.09.2021</p>
Практический этап			
Октябрь 2021 года			
<p>Образовательная деятельность «Наши чувства»</p>	<p>Ввести детей в тему. Заинтересовать, подготовить к разговору о себе и о своих чувствах, проверить знания детей о различных эмоциональных состояниях. Познакомить с некоторыми базовыми эмоциями: радость, грусть, гнев, страх, удивление, вина и т.д.</p>	<p>Педагог-психолог, дети</p>	<p>1 неделя</p>
<p>Включение в образовательную деятельность игры на снятие психоэмоционального напряжения «Ласковый ветерок».</p>	<p>Снятие психо-эмоционального напряжения после образовательной деятельности и в течение дня.</p>	<p>Педагог-психолог, воспитатели, дети</p>	
<p>Организация уголка настроения в раздевалке</p>	<p>Научить детей понимать своё настроение, свои</p>	<p>Педагог-психолог,</p>	<p>2 неделя</p>

группы. Игровая ситуация «Моё настроение».	эмоции и чувства, а также чувства и эмоции сверстников.	воспитатели, дети	
Включение в образовательную деятельность игры на снятие психоэмоционального напряжения «Ласковые мелки».	Снятие психо-эмоционального напряжения после образовательной деятельности и в течение дня.		
Психологический тренинг «Мы вместе».	Знакомство участников друг с другом, формирование доверительных детско-родительских отношений.	Педагог-психолог, дети, родители	3 неделя
Включение в образовательную деятельность игр на снятие психоэмоционального напряжения: «Ласковые мелки», «Ласковый ветерок».	Снятие психо-эмоционального напряжения после образовательной деятельности и в течение дня.	Педагог-психолог, воспитатели, дети	
Образовательная деятельность «Мир эмоций».	Продолжить знакомить детей с разными эмоциональными состояниями.	Педагог-психолог, дети	4 неделя
Включение в образовательную деятельность игр на снятие психоэмоционального напряжения: «Ласковые мелки», «Ласковый ветерок».	Снятие психо-эмоционального напряжения после образовательной деятельности и в течение дня.	Педагог-психолог, воспитатели, дети	
Ноябрь 2021 года			
Образовательная деятельность «Радость, грусть».	Знакомство с эмоцией «радость, грусть». Обогащение опыта детей в распознавание эмоций.	Педагог-психолог, дети	1 неделя
Включение в образовательную деятельность воспитателя игры на снятие психоэмоционального напряжения «Воздушный шар».	Снятие психо-эмоционального напряжения после образовательной деятельности и в течение дня.	Педагог-психолог, воспитатели, дети	
Оформление в группе уголка настроения и психологической разгрузки. Создание альбома «Эмоции», дидактическая игра «Театр настроений».	Снятие напряжения, гармонизация эмоциональной сферы, отреагирование агрессии.	Педагог-психолог	2 неделя
Игровая ситуация «Театр настроений».	Познакомить детей с дидактической игрой «Театр настроений». Учить детей соблюдать правила игры. Развитие	Педагог-психолог, воспитатели, дети	

	эмоциональной сферы. Развитие творческих способностей и эмоциональной выразительности.		
Конкурс альбомов «Моя семья».	Гармонизация детско-родительских отношений.	Педагог-психолог, родители, воспитатели, дети	3 неделя
Включение в образовательную деятельность воспитателя игры на снятие психоэмоционального напряжения «Ласковые лапки».	Снятие психоэмоционального напряжения после образовательной деятельности и в течение дня.	Педагог-психолог, воспитатели, дети	
Выпуск стенгазеты «Калейдоскоп эмоций».	Привлечение внимания к профессиональной деятельности педагога-психолога ДОУ. Информирование родителей о ходе проекта.	Педагог-психолог, дети	4 неделя
Включение в образовательную деятельность воспитателя игр на снятие психоэмоционального напряжения: «Ласковые лапки», «Воздушный шар».	Снятие психоэмоционального напряжения после образовательной деятельности и в течение дня.	Педагог-психолог, воспитатели, дети	
Декабрь 2021 года			
Образовательная деятельность «Гнев»	Знакомство с эмоцией «Гнев». Обогащение опыта детей в распознавании эмоций. Отреагирование общей агрессии, установление позитивного тактильного контакта. Снятие напряжения.	Педагог-психолог, дети	1 неделя
Включение в образовательную деятельность воспитателя игры на снятие психоэмоционального напряжения «Росток».	Снятие психоэмоционального напряжения после образовательной деятельности и в течение дня.	Педагог-психолог, воспитатели, дети	
Пополнение уголка настроения в группе: мешочек для криков, мишень для выплеска агрессии.	Снятие напряжения, гармонизация эмоциональной сферы, отреагирование агрессии.	Педагог-психолог	2 неделя
Волшебная игротека.	Гармонизация эмоциональной сферы. Снятие напряжения.	Педагог-психолог, дети	

	Отреагирование эмоций.		
Психолого-педагогическая гостиная «Учимся выражать гнев».	Гармонизация детско-родительских отношений. Обучение приемлемым способам отреагирования агрессии.	Педагог-психолог, родители, дети	3 неделя
Памятка для родителей «Как справиться с детской агрессией?»	Психологическое просвещение родителей в вопросах сохранения эмоционального благополучия ребёнка.	Педагог-психолог	
Игровой эксперимент «Волшебные стаканчики»	Расширить представление о базовых эмоциях; развивать внимание к соответствующим переживаниям, творческие способности. Учить детей адекватно выражать негативные эмоции, развивать умение снимать эмоциональное напряжение, расширить у детей поведенческий репертуар в сложных ситуациях.	Педагог-психолог, дети	4 неделя
Январь 2022 года			
Образовательная деятельность «По дороге детской дружбы»	Способствовать формированию дружеских взаимоотношений в группе, сплочение детского коллектива.	Педагог-психолог, дети	1 неделя
Включение в образовательную деятельность воспитателя игры на снятие психоэмоционального напряжения «Солнечный зайчик».	Снятие психоэмоционального напряжения после образовательной деятельности и в течение дня.	Педагог-психолог, воспитатели, дети	
Пополнение уголка настроения в группе: дидактическая игра «Путешествие в мир эмоций», панно «Эмоции», «Мирилка».	Снятие напряжения, гармонизация эмоциональной сферы, отреагирование агрессии.	Педагог-психолог	2 неделя
Игровая ситуация «Путешествие в мир эмоций»	Познакомить детей с дидактической игрой «Путешествие в мир эмоций». Учить детей соблюдать правила игры. Развитие эмоциональной сферы. Развитие творческих способностей и эмоциональной	Педагог-психолог, воспитатели, дети	

	выразительности.		
Образовательная деятельность «Дружба»	Способствовать формированию дружеских взаимоотношений в группе, сплочение детского коллектива.	Педагог-психолог, дети	3 неделя
Выпуск стенгазеты «Калейдоскоп эмоций».	Привлечение внимания к профессиональной деятельности педагога-психолога ДОУ. Информирование родителей о ходе проекта.	Педагог-психолог, дети	4 неделя
Февраль 2022 года			
Образовательная деятельность «Страх»	Обогащение опыта детей в распознавании эмоций. Выражение эмоций и преодоление страха.	Педагог-психолог, дети	1 неделя
Пополнение уголка настроения в группе: кубик «Эмоции».	Снятие напряжения, гармонизация эмоциональной сферы.	Педагог-психолог	2 неделя
Образовательная деятельность «Испугай страшилу»	Обогащение опыта детей в распознавании эмоций. Выражение эмоций и преодоление страха.	Педагог-психолог, дети	
Психолого-педагогическая гостиная «Детские страхи – это серьёзно»	Познакомить родителей с возрастными особенностями проявления страхов; отработать на практике приёмы снятия страхов; оптимизировать детско-родительские отношения.	Педагог-психолог, родители, дети	3 неделя
Памятка для родителей «Детские страхи. Чего и почему боятся дети?»	Психологическое просвещение родителей в вопросах сохранения эмоционального благополучия ребёнка.	Педагог-психолог	
Семинар-практикум «Уголок настроения в группе. Для чего он нужен?»	Психологическое просвещение педагогов в вопросах сохранения эмоционального благополучия ребёнка.	Педагог-психолог, воспитатели	4 неделя
Март 2022года			
Образовательная деятельность «Стыд».	Обогащение опыта детей в распознавании эмоций.	Педагог-психолог, дети	1 неделя
Игры на развитие эмоциональной сферы :«Волшебная игротка».	Гармонизация эмоциональной сферы, снятие напряжения.	Педагог-психолог, дети	2 неделя

	Отреагирование эмоций.		
Образовательная деятельность «Вина».	Обогащение опыта детей в распознавании эмоций.	Педагог-психолог, дети	3 неделя
Выпуск стенгазеты «Калейдоскоп эмоций».	Привлечение внимания к профессиональной деятельности педагога-психолога ДОУ. Информирование родителей о ходе проекта.	Педагог-психолог, дети	4 неделя
Апрель 2022 года			
Образовательная деятельность «Удивление»	Обогащение опыта детей в распознавании эмоций.	Педагог-психолог, дети	1 неделя
Пополнение уголка настроения в группе: демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции»	Снятие напряжения, гармонизация эмоциональной сферы.	Педагог-психолог	2 неделя
Психолого-педагогическая гостиная «Путешествие в космос (эмоция «удивление»)	Оптимизация детско-родительских отношений.	Педагог-психолог, родители, дети	3 неделя
Творческое мероприятие «Настроение в рисунках».	Снятие психоэмоционального напряжения; отреагирование актуальных эмоций; развитие воображения.	Педагог-психолог, дети	4 неделя
Май 2022 года			
Образовательная деятельность «Вслед за радугой».	Обогащение опыта детей в распознавании эмоций. Закрепление пройденного материала.	Педагог-психолог, дети	1 неделя
Изготовление коллажа.	Гармонизация эмоциональной сферы, развитие воображения и творчества.	Педагог-психолог, дети	2 неделя
Развлечение для детей «Путешествие в затерянный город».	Создание положительного эмоционального микроклимата, способствующего самовыражению детей. Закрепление опыта детей в распознавании эмоций.	Педагог-психолог, дети	3 неделя
Выпуск стенгазеты «Калейдоскоп эмоций».	Привлечение внимания к профессиональной деятельности педагога-психолога ДОУ. Информирование родителей о деятельности	Педагог-психолог, дети	4 неделя

	проекта.		
Аналитико-рефлексивный этап			
Подготовка аналитической справки по результатам проекта.	Анализ результатов реализации проекта.	Педагог-психолог	В течение мая 2022 года

Литература

1. Сучкова Н.О. Арт-терапия в работе с детьми из неблагополучных семей.- СПб., 2008
2. Журнал «Дошкольная педагогика». – декабрь, 2012 г.
3. Уханова А.В. Завтра в школу! Развитие эмоций и навыков общения у ребёнка. – СПб., 2011г.

Приложение А

Список детей, принимающих участие в проекте «Взрослый в мире детских эмоций»

Фамилия, имя ребёнка	Дата рождения

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНО-ВОЛЕВОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА В СОВРЕМЕННОМ ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Авторы практики:

Илюхина Элина Олеговна,

педагог-психолог

Никулина Анна Геннадьевна,

педагог-психолог

ГБУ «Центр психолого-педагогической,
медицинской и социальной помощи»

Площадка реализации: Государственное бюджетное учреждение города Севастополя ГБУ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»

Целевая аудитория: педагогические работники ДОУ.

Описание содержания практики

Аннотация. В статье отражена проблема возрастных особенностей развития эмоций и воли детей дошкольного возраста. Рассматриваются теоретические основы формирования эмоционально-волевой сферы старших дошкольников. Описывается роль

эмоций и воли, их влияние на развитие личности ребёнка. Представлены формы работы педагогов по развитию эмоционально-волевой сферы старших дошкольников, направленные на формирование способностей осознавать, понимать и управлять своими чувствами и эмоциями.

Введение. В настоящее время формирование личности человека является довольно актуальной темой для изучения. Особенно следует отметить важность развития эмоционально-волевой сферы у дошкольников, так как ещё с раннего дошкольного возраста необходимо уделять должное внимание формированию данной сферы ребёнка.

Почему так важно обращать на это внимание? Каждый из нас так или иначе ежедневно сталкивается с особенностями эмоциональных проявлений в разных ситуациях. Эмоции способны нами овладевать, и данный процесс может иметь как положительный, так и отрицательный исход. Например, для ребёнка выражение эмоций позволяет более точно передать своё настроение и искренность, но также неконтролируемое их проявление может быть отражено в негативную сторону и проявляться в виде протестов, отказов, эмоциональных всплесков и даже применении силы со стороны ребёнка, если вдруг его желания будут не соответствовать с предложениями со стороны взрослого. Несформированность эмоционально-волевой сферы ребёнка впоследствии оказывает влияние на общение и взаимодействие с другими детьми или взрослыми, также может наблюдаться общая тревожность, наличие страхов и излишняя боязливость, эмоциональная истощаемость, агрессия, причём порой без существующей на то причины, или же депрессия.

Таким образом, эмоционально-волевая сфера играет важную роль в развитии старших дошкольников. Несомненно, детям необходимы яркие проявления эмоций, но также им необходимы различные упражнения и игры, способствующие правильному их развитию и направлению, дети должны научиться осознавать, понимать и управлять тем, что они чувствуют.

Дошкольный период является наиболее сензитивным периодом формирования и развития личности детей в соответствии с возрастными возможностями их психики.

Педагоги должны всегда обращать внимание на организацию разных видов деятельности (игра, речевое общение, рисование, конструирование, музыкальная деятельность и т.д.), управление ими и их совершенствование, что способствует развитию эмоционально-волевой сферы детей старшего дошкольного возраста.

Анализ библиографических источников. Романов Александр Александрович, детский практический психолог-игротерапевт, отмечает, что эмоции у детей проявляются как ситуативно-личностные реакции. Такие

реакции могут наблюдаться у ребёнка часто, что впоследствии приведёт к их закреплению как устойчивых черт характера.

Алексеева Елена Евгеньевна, кандидат психологических наук, детский психолог, считает, что эмоции у детей возникают в ответ на определённую ситуацию и не обладают устойчивостью, что даёт возможность их изменить, перенаправить и скорректировать.

Кряжева Надежда Леонидовна, практикующий психолог-консультант, рассматривает эмоции как сложный и особый регулятор поведения и деятельности самого ребёнка, функции которого в процессе онтогенеза последовательно расширяются и усложняются.

Постановка проблемы. Эмоциональная и волевая регуляции взаимосвязаны и взаимообусловлены. В их взаимосвязи проявляется единство эмоциональной и волевой сфер личности. Развитие эмоционально-волевой сферы личности — это довольно сложный процесс, воздействие на который оказывают как внешние, так и внутренние факторы. К внешним факторам следует отнести среду, в которой непосредственно находится сам ребёнок, а к внутренним факторам — наследственность, а также физическое развитие ребёнка.

Эмоциональная регуляция в возрастной психологии исследуется в совокупности с волевой регуляцией деятельности. Е. О. Смирнова, доктор психологических наук, специалист в области детской психологии, считает, что на начальных стадиях индивидуального развития ребёнка действия являются предшественниками речи и аффекта ребёнка, а речь и аффект в свою очередь лишь фиксируют результат этого действия. Спустя некоторое время речевые акты и эмоциональные реакции перемещаются к началу действия, предшествуют ему. Развитие речи и эмоционального предвосхищения делают возможным появление у ребенка образа будущего действия. Такой образ становится регулятором действий и деятельности в целом. Этот образ-регулятор содержит в себе значение, эмоцию и волевую интенцию в их единстве [7].

Зачастую проблема эмоциональной регуляции рассматривается наряду с необходимостью эффективного управления поведением в стрессовых ситуациях, при анализе разных видов деятельности (трудовой, учебной, игровой, коммуникативной, речевой, спортивной).

На текущий период времени довольно актуальной задачей является поиск механизмов эмоциональной регуляции учебной деятельности в средней и высшей школе, а также задача выявления роли ситуационных и личностных факторов, которые могут влиять на эффективность этой регуляции.

В подобных обстоятельствах эмоционально-волевая сфера детей находится в состоянии фрустрации и нуждается в исследовании для определения ее теоретических основ, а также составлении актуальной системы методов работы по развитию эмоционально-волевой сферы детей [8].

Цель статьи: представление форм работы педагогов по развитию эмоционально-волевой сферы старших дошкольников.

Основная часть. Следует отметить, что эмоционально-волевая сфера отвечает за наши чувства и эмоции, их динамику, поддержание и качество работы. Эмоционально-волевая сфера личности состоит из двух основных понятий: эмоции и воля.

Эмоции представляют собой сложный психический процесс, который позволяет отражать субъективное отношение ребёнка к определённым ситуациям, а также к окружающим его людям.

Дети дошкольного возраста часто попадают «в плен своих эмоций», ведь они ещё не способны правильно управлять своими чувствами, что в конечном итоге приводит к импульсивному, местами даже агрессивному поведению, а также осложнению общения со сверстниками и взрослыми. Однако постепенно дети начинают осознавать и контролировать свои переживания, к 6–7 годам жизни формируется чувство эмпатии, способность понимать эмоциональное состояние других людей, а также развивается произвольность поведения, чувства становятся более устойчивыми и глубокими [4].

Особую сложность составляет период существенных изменений у ребёнка, например, когда он начинает ходить в детский сад или в школу. Овладение и управление собственным поведением – довольно сложный процесс для каждого ребёнка: начинает существенно меняться представление ребёнка о себе, благодаря чему он начинает более дифференцированно воспринимать своих сверстников. Таким образом, у ребёнка появляется интерес к собственной личности и личным качествам его ровесников [8].

Исследования показывают, что дети, которые хорошо распознают чувства других людей, испытывают меньше сложностей как с социальной адаптацией и коммуникацией, так и с обучением. Кроме того, дети с высокой степенью развития указанных навыков достигают больших успехов в учёбе, пользуются симпатией в школе, более добры и чутки к окружающим [3].

Данные навыки не являются врождёнными и естественным образом развиваются у каждого ребёнка в разной степени. При этом способность распознавать и понимать свои эмоции или же эмоции других может быть

повышена с помощью тренировки, причём лучше всего это делать в интересной игровой форме.

Воля – сознательная регуляция поведения человека, его деятельности, связанная с преодолением внутренних и внешних препятствий [9].

Многие исследования демонстрируют нам трудности формирования волевых качеств у ребёнка, как например, дисциплинированность, самостоятельность, выдержка. Дефицит таких качеств способен исказить адекватное развитие и социализацию личности ребёнка, что в дальнейшем может повлечь за собой проблемы в обучении и адаптации к дисциплинарным требованиям в школе [2].

В своей статье мы рассмотрим развитие эмоционально-волевой сферы детей старшего дошкольного возраста (шестой-седьмой год жизни).

Дошкольный возрастной период является благоприятным для формирования и развития эмоционально-волевой сферы ребёнка, поэтому взрослые, окружающие ребёнка, должны стремиться к установлению тесных эмоциональных контактов с ребёнком, так как взаимоотношения с другими людьми, их поступки – важнейший источник формирования чувств дошкольника и первичных навыков саморегуляции. В дошкольном возрасте дети также учатся управлять своими психическими процессами. Они уже способны ставить цели, к примеру, запоминать стихотворение, выполнять задания воспитателя, поручения родителей, складывать новые отношения, новые виды детской деятельности; происходит формирование самооценки, появляется соперничество, мотивация на достижение успеха [1].

Далее мы рассмотрим эффективные формы работы по развитию эмоционально-волевой сферы у детей старшего дошкольного возраста.

Следует отметить, что развитию эмоционально-волевой сферы предшествует психолого-педагогическая диагностика с целью выявления актуальных форм работы с использованием современного оборудования. Дальнейшая работа происходит поэтапно с последовательным усложнением заданий в соответствии с индивидуальным темпом развития эмоционально-волевой регуляции каждого ребёнка [5, 6].

Для развития способностей к распознаванию и именованию собственных эмоций, а также возможностей понять себя и свои чувства, при работе с детьми в данном направлении можно использовать следующие упражнения.

Упражнение «Фольгированная эмоция»

Цель: развитие способностей к распознаванию и именованию собственных эмоций.

Материал: фольга пищевая в рулоне.

Форма работы: индивидуальная, групповая.



Педагог предлагает ребёнку вспомнить эмоции, которые неприятно испытывать (обида, злость, грусть и т.д.), и рассказать про ситуации, когда он их чувствовал. Вместе с педагогом ребёнок выбирает эмоцию, с которой он хочет научиться справляться, например, злость. В ходе работы педагог уточняет у ребёнка, на что или на кого похожа его злость, и предлагает сделать этот образ из фольги. Затем педагог и ребёнок придумывают, как превратить «злость» в другое состояние, например, спокойствие. По завершении работы с образом злости происходит переключение на позитивно окрашенную эмоцию, к примеру спокойствие.

Если ребёнок затрудняется, педагог может показать, как он трансформирует своё чувство, используя фольгу: например, грусть (тучка) в радость (солнышко).

Упражнение «Найди хозяина питомцу»

Цель: формирование представлений о причинно-следственных связях: «причина-эмоция» и влияние настроения ребёнка на окружающих.

Материал: набор карточек с эмоциями питомцев (котов) и с эмоциями их хозяек (для девочек) /хозяев (для мальчиков).

Форма работы: индивидуальная, групповая.



Педагог показывает ребёнку два набора карточек в разном эмоциональном состоянии: питомцы и их хозяева. Педагог предлагает ребёнку назвать эмоции своих питомцев и подобрать каждому из них хозяйку/хозяина по соответствующему настроению. Например, грустной хозяйке/хозяину подходит грустный питомец». Затем, когда ребёнок справится со всеми карточками и их соответствиями, педагог может спросить

мнение ребёнка о том, почему у питомца и хозяйки/хозяина одинаковые/разные настроения и может ли влиять настроение питомца на настроение ребёнка.

Для развития таких волевых качеств, как усидчивость, целеустремлённость, настойчивость и выдержка, при работе с детьми, а также для стимуляции у детей ориентации на поведение и эмоциональное состояние другого, можно использовать следующие упражнения.

Упражнение «Мостик дружбы»

Цель: развитие волевых качеств ребёнка.

Материал: линейка.

Форма работы: групповая.



Педагог предлагает детям разбиться по парам и построить мостик дружбы с помощью линейки. Линейку следует удерживать лбами, носами, ладонями или же пальцами. Можно предложить удерживать линейку, не открывая глаз, и даже по несколько человек (например, втроём). Вместо линейки также можно использовать любой другой предмет: карандаш, скрученную в рулон бумагу, любую геометрическую фигуру вытянутой формы (ряд из 3–4 кубиков, прямоугольный куб). Если данный этап работы дети выполняют с лёгкостью, можно усложнить задание, чтобы дети не только держали предмет, но и одновременно вели беседу со своим напарником.

Следующее упражнение поможет регулировать и переключать поведение ребёнка с помощью командных сигналов.

Упражнение «Светофор»

Цель: формирование и развитие дисциплинарного и эмоционального поведения, развитие внимания и зрительной памяти.

Материал: ножницы, цветной картон (красный, жёлтый, зелёный), шаблон в форме ладошки (для команд).

Форма работы: индивидуальная, групповая



Педагог предлагает детям поиграть в светофор. Детям показываются 3 шаблона в форме ладошек: красная ладошка означает команду «не двигаться и молчать», зелёная ладошка – «прыгать, бегать и смеяться», а жёлтая ладошка означает «ходить на носочках и разговаривать шёпотом». После того, как дети запомнят значения цветов, начинается игра. Педагог поочерёдно или вразброс показывает ладошки, а дети выполняют команды. Заканчивать игру следует красной ладошкой, чтобы дети могли успокоиться и выдохнуть.

Для развития воображения, творческих способностей и навыков эмпатии у детей старшего дошкольного возраста также можно использовать следующее упражнение.

Упражнение «Придумай историю»

Цель: развитие воображения, творческих способностей и навыков эмпатии.

Материалы: сборник со сказками.

Выполнение данного упражнения требует мотивационного начала, чтобы вызвать интерес ребёнка к сочинению историй. Для этого следует прочитать сказки на тему «Эмоции»: Н.Носова «Живая шляпа», сказки О.В. Хухлаевой «Как зайчик обиделся на свою маму», «Сказка о лисенке, который обиделся», «Верь я себя», «Как злость Танечку и Ванечку в плен поймала», «Сказка о храбрых зайчатах, которые думали, что они трусливые», «Сказка о букашке Сашке», «Как зайчик свой дом искал», «Хочу быть счастливым», «Сказка о двух братьях и сильной воле» и др.

После мотивационной части упражнения следует перейти к играм по развитию речи:

– Игра «Подбери противоположное»: педагог предлагает подобрать противоположное по смыслу слово, например, смелый – трусливый; радостный – грустный; злой – добрый и т.д.

– Игра «Подбери слово»: педагог предлагает описать персонажа, подобрав как можно больше слов: он грустный, печальный, тоскливый, скучный, плаксивый, опечаленный, мрачный и т.д.

– Учимся строить сюжетную линию сказки. Для того чтобы сказка получилась, необходимо продумать её сюжет заранее. Опорные вопросы:

- С чего начнется наша сказка?
- Что случится с персонажем в сказке?
- Чем всё закончится?

В современном мире большое количество различных технологий, с помощью которых можно развить эмоционально-волевую сферу и не только. Вышеописанные упражнения возможно реализовывать с помощью интерактивного, современного оборудования. Например, упражнение «Фольгированная эмоция» можно реализовать с помощью 3-D ручки. Упражнение «Найди хозяина питомцу» интересно осуществлять с помощью интерактивного стола. Любое упражнение, так хорошо знакомое каждому человеку, можно преобразовать в игру в условиях современного образовательного пространства и материально-технического обеспечения.

В современном мире особой популярностью пользуются очки виртуальной реальности. Игры подобраны таким образом, что они способствуют развитию познавательной и эмоционально-волевой сферы.

Педагогическая целесообразность таких занятий заключается в том, что они являются целостными и непрерывными в течение всего процесса обучения, позволяет учащемуся шаг за шагом раскрывать в себе творческие возможности и самореализоваться в современном цифровом мире.



С помощью игры «Tilt Brush» дети имеют возможность нарисовать различные эмоции, а также придумать историю их возникновения, игра «Ocean Rift» позволяет детям исследовать подводный мир и даже прикоснуться к морским обитателям. Данные игры способствуют более полному раскрытию спектра переживаемых ребёнком эмоций.

Также можно использовать и другие виды игр для всестороннего развития ребёнка. Например, игра «Lego» способствует развитию логического мышления ребёнка посредством создания конструкции разного уровня сложности. Игра «First Steps» направлена на знакомство с виртуальной реальностью, на адаптацию к ней с помощью прохождения познавательных квестов. Игра «Jurassic World» способствует развитию

наблюдательности и даёт возможность прогуляться с динозаврами. В игре представлена детализация мира юрского периода, а также возможность наблюдать за хищными и травоядными динозаврами.

Выводы. Эмоционально-волевая сфера – это особенности человека, которые отражают содержание, качество и динамику его эмоций и чувств, что оказывает значимое действие на развитие дошкольника, так как взаимодействие данных сфер не будет иметь положительный эффект, если ребёнок не научится управлять своими эмоциями и понимать эмоциональное состояние других детей и взрослых.

Содержание и особенности эмоционально-волевой сферы оказывают влияние на формирование и осуществление желаемых целей. Эмоции, имеющие положительный окрас, могут влиять как на обучение, его эффективность, так и на само воспитание детей, а воля влияет на становление любой деятельности дошкольника.

Предлагаемые выше упражнения на развитие эмоциональной и волевой сферы способны помочь ребёнку научиться правильно понимать свои желания, чувства, эмоции, выработать дисциплинарное поведение и стать более способным к длительным волевым усилиям.

Эмоции в жизни каждого человека играют особую роль, так как являются индикатором наших чувств (как положительных, так и отрицательных), что позволяет нам легче и быстрее определить настроение другого человека, а воля подталкивает к действиям, к проявлению тех самых чувств и желаний, которые мы испытываем к кому-либо.

Литература

1. Алексеева Е.Е. Психологические проблемы детей дошкольного возраста / Е.Е. Алексеева. –СПб: Речь, 2007. – 56 с.
2. Вилюнас В.К. Психология эмоциональных явлений / В.К. Вилюнас. – М.: Изд-во МГУ, 2011. – 62 с.
3. Горбачёва В.А. К освоению правил поведения детьми детского возраста / В. А. Горбачёва. –М., 2011. – 83 с.
4. Данилина Т.А. В мире детских эмоций: пособие для практ. работников ДОУ / Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, Н.М.Степина. – 4-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 160с.
5. Куражёва Н.Ю. Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет / Н.Ю. Куражёва. – СПб.: Речь, 2016. – 160 с.
6. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие / С.В. Крюкова, Н.П. Слободяник. – М.: Генезис, 2002. – 208 с.
7. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов / Н.Л. Кряжева. – Ярославль: Академия развития, 2008. – 78 с.
8. Романов А.А. Коррекция расстройств поведения и эмоций у детей: альбом игровых коррекционных задач. Пособие для детских психологов, педагогов, дефектологов, родителей. – М.: Плэйт, 2006. – 112 с.

РАЗВИТИЕ И КОРРЕКЦИЯ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА И УЧАЩИХСЯ МЛАДШЕГО И СТАРШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Авторы практики:

Никулина Анна Геннадьевна,

педагог-психолог,

Шилова Евгения Ивановна,

педагог-психолог

ГБУ «Центр психолого-педагогической,
медицинской и социальной помощи»

Площадка реализации: Государственное бюджетное учреждение города Севастополя «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи».

Целевая аудитория: педагогические работники.

Описание содержания практики

Все мы хорошо знаем, что развитие ребенка теснейшим образом взаимосвязано с особенностями мира его чувств и переживаний. Эмоции, с одной стороны, являются «индикатором» состояния ребенка, с другой – сами существенным образом влияют на его познавательные процессы и поведение, определяя направленность его внимания, особенности восприятия окружающего мира, логику суждений. Маленькие дети часто находятся «в плену эмоций», поскольку еще не могут управлять своими чувствами, что может приводить к импульсивности поведения, осложнениям в общении со сверстниками и взрослыми. Лишь по мере личностного развития у них постепенно формируется способность осознавать и контролировать свои переживания, понимать эмоциональное состояние других людей, развивается произвольность поведения, чувства становятся более устойчивыми и глубокими.

Способность осознавать и контролировать свои переживания, понимать эмоциональное состояние других людей формируется у детей лишь по мере личностного развития. Особенно трудным бывает период, когда в жизни происходят существенные изменения – ребенок начинает ходить в детский сад или в школу, наступил подростковый возраст.

Распознавание эмоций по мимике и определение выражения лица – важные навыки для эмоционального развития. Как известно, значительную часть информации о состоянии человека мы получаем, наблюдая за выражением его лица. Поэтому распознавание чувств по мимике является необходимой социальной компетенцией. Исследования показывают, что дети, которые хорошо распознают чувства других людей, испытывают

меньше сложностей как с социальной адаптацией и коммуникацией, так и с обучением. Кроме того, дети с высокой степенью развития указанных навыков достигают больших успехов в учёбе, пользуются симпатией в школе, более добры и чутки к окружающим.

Данные навыки не являются врождёнными и естественным образом развиваются у каждого ребёнка в разной степени. При этом способность распознавать и понимать эмоции у себя и других может быть повышена с помощью тренировки, причём лучше всего это делать в интересной игровой форме.

В своей статье мы рассмотрим развитие и коррекцию эмоциональной сферы детей дошкольного возраста и учащихся младшего и старшего школьного возраста.

Коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста

Дошкольный возрастной период является благоприятным для формирования и развития эмоциональной сферы ребенка, поэтому взрослые, окружающие ребенка, должны стремиться к установлению тесных эмоциональных контактов с ребенком, так как взаимоотношения с другими людьми, их поступки – важнейший источник формирования чувств дошкольника и первичных навыков саморегуляции.

1. Знакомство с эмоциями

Задача: знакомство с видами эмоциональных состояний и их мимическими выражениями.

Предварительная работа: начать знакомство ребёнка с лицом можно с изучения собственного отражения в зеркале. Взрослый (педагог или родитель) просит ребёнка показать у себя глаза, нос, уши, брови, волосы. Можно также изобразить эмоцию своей мимикой.

При работе с детьми в данном направлении можно использовать следующие упражнения.

Игра «Детский сад»

Выбираются два участника игры, остальные дети – зрители. Участникам предлагается разыграть следующую ситуацию – за ребенком в детский сад пришли родители. Ребенок выходит к ним с выражением определенного эмоционального состояния. Зрители должны отгадать, какое состояние изображает участник игры, родители должны выяснить, что произошло с их ребенком, а ребенок рассказать причину своего состояния.

Упражнение «Такие разные настроения»

Педагог предлагает изучить иллюстрации, где изображены животные в разных настроениях. Задача ребенка – выбрать сначала радостного зверя,

потом сердитого, далее испуганного и придумать истории про каждого персонажа: что с ними случилось и почему они испытывают такие эмоции.



2. Составь эмоцию

Задача: развитие представлений о выражении эмоции в мимике.

При работе с детьми в данном направлении можно использовать следующие упражнения.

Игра «Что было бы, если бы»

Взрослый показывает детям сюжетную картинку, у героя(ев) которой отсутствует(ют) лицо(а). Детям предлагается назвать, какую эмоцию они считают подходящей к данному случаю и почему. После этого взрослый предлагает детям изменить эмоцию на лице героя. Что было бы, если бы он стал веселым (загрустил, разозлился и т. д.)?

Можно разделить детей на группы по количеству эмоций и каждой группе предложить разыграть ситуацию. Например, одна группа придумывает и разыгрывает ситуацию, герои которой злятся, другая – ситуацию, в которой герои смеются.

Игра «Собиралки»

Педагог предлагает детям собрать ту или иную эмоцию, обозначить её и обсудить, почему у созданного персонажа такое настроение. Педагог: «Что у него случилось, какая история произошла? Как помочь герою сменить печаль на радость и страх на удивление?» Дети могут перекладывать части лица, а затем придумать историю.

Другой вариант игры проводится в паре. Дети совместно придумывают историю, при этом составляя то или иное выражение лица. Затем можно проиграть ситуацию в виде диалога между созданными образами.

3. Повтори эмоцию

Задача: закрепление представления об эмоциях и их выражении в мимике.

При работе с детьми в данном направлении можно использовать следующие упражнения.

Упражнение «Делай, как я»

Взрослый выкладывает определённую эмоцию, используя все части лица, и называет её. Ребёнку предлагается повторить эту эмоцию из частей лица. Для этого взрослый даёт ребёнку все элементы для выкладывания эмоции, усложнением задания может быть предложение ребёнку самому выбрать нужные элементы из множества.

Упражнение «Вот так» (Хухлаева О.В.)

Педагог рассказывает историю, сопровождая ее действиями (дети повторяют действия): «Жил на свете мальчик. Он любил радоваться (вот так)...». В процессе рассказа ребенок (дети) проигрывают различные эмоции в мимике и движениях, позе.

4. Найди несоответствие

Задача: развитие навыков эмпатии и поиск соответствий мимики испытываемым эмоциям.

При работе с детьми в данном направлении можно использовать следующие упражнения.

Упражнение «Исправь художника»

Педагог предлагает рассмотреть карточку, где художник хотел изобразить одно настроение, а получилось совершенно другое (то есть настроение персонажа не соответствует ситуации). Психолог спрашивает: «Как ты думаешь, с каким настроением на самом деле девочка поливает цветы, а мальчик играет с собакой? Подбери к эмоциям пиктограммы».



Игра «Найди ошибку»

Педагог предлагает ребенку поиграть в игру: «Я буду читать историю и выкладывать иллюстрации к ней, будь внимателен и, если я ошибусь, – исправь». Психолог читает историю, где персонаж испытывает одни эмоции, а педагог выкладывает пиктограммы других чувств, ребенок исправляет ошибки и объясняет свой выбор.

5. Пойми себя

Задача: формирование и развитие способности к распознаванию и именованию собственных эмоций.

При работе с детьми в данном направлении можно использовать следующие упражнения.

Упражнение «Фольгированная эмоция»

Материал: фольга пищевая в рулоне.



Педагог предлагает ребенку вспомнить эмоции, которые неприятно испытывать (обида, злость, грусть и т.д.) и рассказать про ситуации, когда он их чувствовал. Вместе с педагогом ребенок выбирает эмоцию, с которой он хочет научиться справляться, например, злость. Педагог: «На что похожа твоя злость?» Ребенок: «На ёжика». Педагог: «Давай сделаем из фольги этого ёжика». Ребенок делает из фольги колючий мячик из фольги. Затем педагог и ребенок придумывают, как превратить «злость» в другое состояние, например, в «спокойствие». Педагог: «На что похоже твое спокойствие?» Ребенок: «На черепашку». Педагог: «Давай сделаем из злости (ёжика) спокойствие (черепашку), тебе нужна ещё фольга?» Далее ребенок работает с фольгой, педагог помогает.

Если ребенок затрудняется, педагог может показать, как он трансформирует свое чувство, используя фольгу, например: грусть (тучка), радость (солнышко).

6. Подбери по эмоции

Задача: формирование представлений о причинно-следственных связях «причина-эмоция» и влияние твоего настроения на окружающих.

Упражнение «Подбери хозяина»

Педагог даёт ребенку два набора карточек: котов и их хозяек (девочек) в разном эмоциональном состоянии. Педагог предлагает ребенку: «Назови эмоции котов и девочек. Найди хозяйку для каждого кота, например, злой девочке – злой котик и т.д.». Когда ребенок установит соответствие всех хозяек и котов, педагог спрашивает: «Как ты думаешь, почему у них одинаково настроение? Влияет ли твое настроение на твоего питомца?»

Упражнение «Разные семьи»

Педагог предлагает ребенку рассмотреть иллюстрацию, где нарисованы разные семьи. Психолог: «Чем отличаются эти две семьи друг от друга? Назови эмоции всех членов семьи. Подбери к каждой эмоции пиктограммы (схематическое изображение эмоции). Придумай рассказ про обе семьи».

7. Классификация эмоций

Задача: формирование способности к выделению значимых признаков эмоций, умения отличать одну эмоцию от другой.

При работе с детьми в данном направлении можно использовать следующие упражнения.

Игра «Четвертый лишний»

Педагог предъявляет детям четыре пиктограммы эмоциональных состояний. Ребенок должен выделить одно состояние, которое не подходит к остальным:

- радость, добродушие, отзывчивость, жадность;
- грусть, обида, вина, радость;
- трудолюбие, лень, жадность, зависть;
- жадность, злость, зависть, отзывчивость.

В другом варианте игры педагог зачитывает задания без опоры на картинный материал:

- грустит, огорчается, веселится, печалится;
- радуется, веселится, восторгается, злится;
- радость, веселье, счастье, злость.

Игра «Кого – куда»

Педагог выставляет портреты персонажей с различными выражениями эмоциональных чувств, состояний. Ребенку нужно выбрать тех, которых:

- можно посадить за праздничный стол;
- нужно успокоить, подбодрить;
- кто-то обидел.

Ребенок должен объяснить свой выбор, называя признаки, по которым он понял, какое настроение у каждого изображенного на рисунке ребенка.

8. Угадай эмоцию

Задача: развитие способности к распознаванию и называнию эмоций окружающих людей.

При работе с детьми в данном направлении можно использовать следующие упражнения.

«Крошка Енот»

Цель: развивать способность распознавать и выражать различные эмоции.

Один ребенок – Крошка Енот, а остальные его отражение («Тот, который живет в реке»). Они сидят свободно на ковре или стоят в шеренге. Енот подходит к «реке» и изображает разные чувства (испуг, интерес, радость), а дети точно отражают их с помощью жестов и мимики. Затем на роль Енота поочередно выбираются другие дети. Игра заканчивается песней «От улыбки станет всем теплей».

Упражнение «Какие чувства?»

Взрослый показывает детям сюжетные картинки, где у героев разные настроения, связанные с определенными жизненными ситуациями. Детям предлагается назвать, какую эмоцию, как они считают, испытывают герои и почему. Педагог: «Что чувствует мальчик? А девочка? Назови эту эмоцию. Придумай рассказ о том, что случилось с ребятами».



9. Пойми героев сказки

Задача: развитие эмпатии, способности соотносить эмоции и вызвавшие их события.

Взрослый читает или рассказывает ребёнку сказку и каждый раз, когда с героями сказки происходит какое-то событие, предлагает ему угадать, какую эмоцию испытывает герой. Затем спрашивает ребёнка, почему такое событие вызвало именно эту эмоцию. При работе с детьми в данном направлении можно использовать следующие упражнения.

Игра «Выражение эмоций»

Психолог просит внимательно послушать и понять, что чувствует персонаж, постараться изобразить эту эмоцию лицом.

Педагог читает отрывок из русской сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»: «Алёнушка обвязала его шелковым поясом и повела с собою, а сама-то плачет, горько плачет...»

Дети выражают грусть (печаль). Педагог зачитывает отрывок из сказки «Гуси-лебеди»: «И они прибежали домой, а тут и отец с матерью пришли, гостинцев принесли». Дети выражают мимикой лица радость.

Педагог читает отрывок из сказки «Репка»: «Тянут-потянут, вытащили репку». Дети выражают восторг.

Отрывок из сказки «Волк и семеро козлят»: «Козлята отворили дверь, волк кинулся в избу...». Дети выражают испуг.

Отрывок из русской народной сказки «Куручка Ряба»: «Мышка бежала, хвостиком махнула, яичко упало и разбилось. Дед и баба плачут». Дети выражают мимикой лица печаль. В конце игры отметить тех детей, которые были наиболее эмоциональными.

10. Придумай историю

Задача: развитие воображения, творческих способностей и навыков эмпатии.

Предварительная работа.

Мотивационное начало – вызвать интерес ребенка к сочинению историй: чтение сказок на тему «Эмоции» (Н. Носова «Живая шляпа», сказки О.В. Хухлаевой «Как зайчик обиделся на свою маму», «Сказка о лисенке, который обиделся», «Верь в себя», «Как злость Танечку и Ванечку в плен поймала», «Сказка о храбрых зайчатах, которые думали, что они трусливые», «Сказка о букашке Сашке», «Как зайчик свой дом искал», «Хочу быть счастливым», «Сказка о двух братьях и сильной воле» и др.).

Игры по развитию речи (упражнения):

А) «Подбери противоположное». Педагог предлагает подобрать противоположное по значению слово, например, смелый – трусливый; радостный – грустный; злой – добрый и т.д.

Б) «Подбери слово». Педагог предлагает описать персонажа, подобрав как можно больше слов: он грустный, печальный, тоскливый, скучный, плаксивый, опечаленный, мрачный и т.д.

Учимся строить сюжетную линию сказки. Для того чтобы сказка получилась, необходимо продумать её сюжет заранее. Опорные вопросы:

- С чего начнется наша сказка?
- Что случится с персонажем в сказке?
- Чем всё закончится?

При работе с детьми в данном направлении можно использовать следующие упражнения.

Игра «Художники»

Участникам игры предъявляются пять карточек с изображением детей с разными эмоциональными состояниями и чувствами. Нужно выбрать одну из карточек и нарисовать историю, в которой выбранное эмоциональное состояние является основной сюжета. По окончании работы проводится

выставка рисунков. Дети отгадывают, кто является героем сюжета, а автор работы рассказывает изображенную историю.

11. Рассказ из эмоций

Задача: развитие воображения и представления о соответствии событий и эмоций.

При работе с детьми в данном направлении можно использовать следующие упражнения.

Упражнение «Мой день»

Педагог дает ребенку картинки с мальчиком (девочкой или другим персонажем) в разных эмоциональных состояниях и предлагает ребёнку придумать историю про день, в течение которого персонаж испытывал различные эмоции. Например: «Я проснулся в хорошем настроении (радость), стал собираться в школу, не нашел свою линейку, подумал: где же она? (удивление). Так долго искал, что не следил за временем, посмотрел на часы (страх), а вдруг я опять опоздаю?»

Для усложнения задания можно предложить использовать каждую эмоцию только один раз. Когда педагог развил у ребенка навык написания сказок про эмоции на высоком уровне, можно использовать в качестве домашнего или дистанционного задания самостоятельное написание сказки и творческое оформление ее в виде книги.



Мастерская «Взломаченные человечки»

Педагог с детьми творчески оформляет портреты эмоций – «Взломаченные человечки».



Коррекционно-развивающая работа с учащимися младшего школьного возраста

Особенность психологии ребёнка младшего школьного возраста заключается в том, что он ещё мало осознаёт свои переживания и далеко не всегда способен понять причины, их вызывающие; затрудняется в сочувствии и понимании других. Особенно сложно тем детям, которые эмоционально не готовы к роли школьника.

Чтобы младший школьник мог сознательно регулировать поведение, нужно научить его адекватно выражать чувства, находить конструктивные способы выхода из сложных ситуаций. Если не сделать этого, неотрагированные чувства будут долго определять жизнь ребёнка, создавая всё новые субъективные трудности.

В данном возрасте актуальна коррекционная и развивающая работа по пяти направлениях, описанным ниже.

1. Развитие произвольности и саморегуляции (при эмоциональной неустойчивости и тревожности).

В развитии произвольности и саморегуляции школьников могут быть полезны следующие игры и упражнения.

Упражнение «Коробка радости»

Для каждой эмоции мы собираем коробку с предметами, с ней связанными. «В моей коробочке радости лежат ракушка, которую я нашёл в море, камушек с бабушкиной дачи, колокольчик – подарок мамы, кораблик – его мы сделали вместе с папой, шишка, раскрашенная золотой краской к Новому году. Ты тоже можешь так сделать!»

«Возьми картонную коробку или смастери её сам, обклей красивой бумагой и положи внутрь то, что напоминает тебе про радостные события. А сейчас напиши или нарисуй на гранях коробки то, что вызывает у тебя радость».

Упражнение «"Да" и "Нет" не говорить»

Детям дается инструкция: «Сейчас я буду задавать вам вопросы, а вы должны мне на них правильно отвечать, но существует правило: при ответе на вопрос нельзя говорить «Да» и «Нет»». Примерные вопросы:

- Ты любишь ходить в школу?
- Ты любишь, когда тебе читают сказки?
- Ты любишь смотреть мультфильмы?
- Ты любишь гулять?
- Ты любишь играть на компьютере?
- Ты любишь учиться?
- Ты любишь болеть?

Чтобы правильно ответить на вопрос, ребёнку необходимо постоянно, не отвлекаясь, удерживать в памяти условия игры и принятое им намерение отвечать определенным образом, контролировать свои ответы, сдерживать непосредственное желание ответить словами «да» и «нет» и одновременно обдумывать содержательный ответ.

2. Развитие познавательного интереса и учебной мотивации

Упражнение «Сад души»

Педагог даёт лист ребёнку, где предлагает нарисовать «Сад души». В процессе рисования педагог помогает ребенку и задает вопросы: Где в твоём саду будет Поляна интереса? Нарисуй всё, что тебе хочется, на этой поляне. Педагог обсуждает с ребенком важность интереса в жизни человека и его пользу.

Упражнение «Семейное задание»

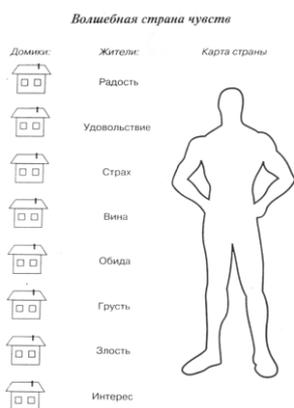
Педагог предлагает ребенку: «Попроси взрослых прочитать тебе рассказ Виктора Драгунского «Что я люблю... и чего не люблю» из сборника «Денискины рассказы». Расскажи, что ты любишь делать, и попроси близких рассказать о своих любимых делах. Обсудите, какие эмоции вы испытываете, когда занимаетесь любимым делом. Прочитай вместе со взрослыми слова

(см. иллюстрацию), которые связаны с интересом. Закрасьте карточки цветными карандашами». Ребенок выполняет задание в домашних условиях и по выполнению обсуждает эту работу с педагогом.



3. Осознание своих чувств и формирование эмпатии

Упражнение «Где живут эмоции»



Педагог: «На Земле эмоции живут не в домиках, а внутри людей. Подумай, где у тебя в теле могут находиться эмоции. На фигурке человека покажи разным цветом (раскрась участок), где какая эмоция живёт: ее интенсивность и локализация. Затем соедини линиями цветные участки с названиями эмоций». Задание направлено на осознание связи эмоций с телом. Если эмоции внутри нас, значит, мы можем ими управлять.

Упражнение «Закончи предложение»

Педагог предлагает детям закончить предложения: «Удивление – это, когда...», «Я удивляюсь, когда...», «Мама удивляется, когда...», «Учитель удивляется, когда...».

4. Развитие вербальных и невербальных способов выражения эмоций

Упражнение «Тренируем эмоции»

Педагог просит ребенка *нахмуриться, как:*

- осенняя туча;
- рассерженный человек;
- злая волшебница.

Улыбнуться, как:

- кот на солнце;
- само солнце;
- как Буратино;

- как хитрая лиса;
- как радостный ребенок;
- как будто ты увидел чудо.

Позлиться, как:

- ребенок, у которого отняли мороженое;
- два барана на мосту;
- как человек, которого ударили.

Испугаться, как:

- ребенок, потерявшийся в лесу;
- заяц, увидевший волка;
- котёнок, на которого лает собака.

Устать, как:

- папа после работы;
- муравей, поднявший тяжелый груз.

Отдохнуть, как:

- турист, снявший тяжелый рюкзак;
- ребенок, который много потрудился, но помог маме;
- как уставший воин после победы.

5. Развитие способности выражать эмоциональное состояние социально приемлемыми способами

Игра «Испорченный телефон»

Все участники игры, кроме двух? закрывают глаза («спят»). Ведущий молча показывает первому участнику (он не закрывает глаза) какую-либо эмоцию при помощи мимики и/или пантомимики. Первый участник, «разбудив» второго игрока, передает увиденную эмоцию, как он её понял, тоже без слов. Далее второй участник «будит» третьего и передаёт ему свою версию увиденного. И так до последнего участника игры.

Ведущий опрашивает всех участников игры, начиная с последнего и кончая первым, о том, какую эмоцию, по их мнению, им показывали. Так можно найти звено, где произошло искажение информации, или убедиться, что «телефон» был полностью исправен. Вопросы при обсуждении:

- По каким признакам ты определил именно эту эмоцию?
- Как ты думаешь, что помешало тебе правильно понять её?
- Трудно ли было тебе понять другого участника?
- Что ты чувствовал, когда изображал эмоцию?

Педагог подводит итог упражнения: свои эмоции (даже негативные) мы можем донести до другого человека приемлемым способом (мимикой, жестами, в спокойном диалоге).

Коррекционно-развивающая работа с учащимися старшего школьного возраста

Подростковый период – важнейший этап жизни человека, время выбора, который во многом определяет последующую судьбу. Многие подростки, переживая своё взросление, заявляют об этом через агрессию, непослушание, школьные трудности или как-то по-другому. Поэтому так важно, чтобы у подростков была возможность поговорить о себе, исследовать себя, получить некоторые знания о себе. В данном возрасте актуальна коррекционная и развивающая работа в следующих направлениях.

1. Теоретический модуль

В данном направлении подросткам будут интересны мини-лекции на тему:

- Биология эмоций в подростковом возрасте.
- Ответственность за свое состояние и поведение.
- Толерантность к эмоциям других.
- Стресс и как с ним бороться.
- Как выразить свое мнение не агрессивно.
- Как сказать «нет», чтобы тебя услышали.

2. Практический модуль

В данном направлении подросткам будут интересны простые техники управления собой и своими эмоциями:

- Самопомощь – техники саморегуляции, самопонимания и самораскрытия.
- Преодоление страха быть отвергнутым.
- Снижение интенсивности негативных переживаний при общении с окружающими.
- Развитие отличать «своё»: настроение, эмоции и т.д.

Особого внимания достойны техники «скорой помощи», используемые педагогами в коррекционной работе с подростками, из-за склонности к аффектам в данном возрасте. Рассмотрим их подробнее.

Помощь при истерике

- Удалите зрителей, создайте спокойную обстановку. Оставайтесь с человеком наедине.
- Неожиданно совершите действие, которое может сильно удивить (например, можно дать пощечину, облить водой, с грохотом уронить предмет, резко крикнуть на пострадавшего). Если такое действие совершить не удаётся, то сидите рядом с человеком, держите его за руку, поглаживайте по спине, но не вступайте с ним в беседу или, тем более, в спор. Любые ваши слова в этой ситуации только подольют масла в огонь.

– После того, как истерика пошла на спад, говорите с подростком короткими фразами, уверенным, но доброжелательным тоном («выпей воды», «умойся»).

– После истерики наступает упадок сил. Дайте человеку возможность отдохнуть.

Помощь при двигательном возбуждении

– Задавайте ему вопросы, которые привлекут его внимание, или поручите дело, которое заставит его задуматься. Любая интеллектуальная активность снизит уровень физической активности.

– Предложите прогуляться, сделать несколько физических упражнений, выполнить какую-то физическую работу (что-то принести, переставить и т.д.), так, чтобы он почувствовал физическую усталость.

Двигательное возбуждение обычно длится недолго и может смениться нервной дрожью, плачем, а также агрессивным поведением.

Помощь при гневе, злости, агрессии

– Сведите к минимуму количество окружающих.

– Дайте подростку возможность «выпустить пар» (например, выговориться или избить подушку).

– Поручите работу, связанную с высокой физической нагрузкой.

– Демонстрируйте благожелательность. Даже если вы не согласны с подростком, не обвиняйте его самого, а высказывайтесь по поводу его действий. В противном случае агрессивное поведение будет направлено на вас.

– Нельзя говорить: «Что же ты за человек!» Надо говорить: «Ты ужасно злишься, тебе хочется все разнести вдребезги. Давай вместе попытаемся найти выход из этой ситуации».

– Старайтесь разрядить обстановку смешными комментариями или действиями, но только в том случае, если это уместно.

– Агрессия может быть погашена страхом наказания, если нет цели получить выгоду от агрессивного поведения, наказание строгое и вероятность его осуществления велика. Это можно применить, если вы хорошо знаете этого подростка (его ценностные ориентации, жизненные цели).

Таким образом, эмоциональная сфера человека формируется в течение жизни и при достаточном развитии представляет собой определённые способности.

- Восприятие эмоций:

- способность распознавать свои эмоции;

- способность распознавать эмоции других людей (в процессе непосредственного общения, в литературных произведениях и фильмах);
- способность точно выражать эмоции и эмоциональные потребности;
- способность находить различия между искренним и неискренним проявлением эмоции.

- **Использование эмоций для улучшения мышления:**

- способность включать эмоции при выполнении мыслительных операций;

- способность использовать эмоции для лучшего запоминания и принятия решений;

- способность использовать изменения настроения, чтобы оценивать различные точки зрения;

- способность применять эмоции в процессе создания чего-либо нового.

- **Понимание эмоций:**

- способность понимать, как одна эмоция может быть связана с другой;

- способность осознавать, что вызвало данные эмоции, и что может за этим последовать;

- способность понимать возможность одновременного проявления различных эмоций;

- способность понимать, как одна эмоция может повлиять на другую.

- **Управление эмоциями:**

- способность быть открытым для эмоциональных проявлений как положительных, так и отрицательных;

- способность исследовать причины появления определенных эмоций;

- способность вызывать определенные эмоциональные состояния, продлевать их и выходить из них;

- способность управлять своими эмоциями;

- способность помогать другим справляться с их эмоциями.

Таким образом, при грамотно организованной и регулярной развивающей и коррекционной работе, человек вырастает хозяином своих эмоций, осознает их и владеет ими, не подавляет «нежелательные» эмоции, а сам решает и «разрешает» себе проявление той или иной эмоции в определенной ситуации. А начинается всё с понимания своих эмоций, и только осознав свои эмоции, мы можем научиться пониманию эмоций других людей и причин, вызвавших их. Развитие эмоциональной сферы на всех возрастных этапах позволит сформировать стойкий навык сознательной регуляции эмоциональных состояний, самообладания в стрессовых

ситуациях, навык конструктивного взаимодействия с людьми в любых условиях.

Литература

1. Данилина Т.А. В мире детских эмоций. – М.: Айрис-пресс, 2008. – 175 с.
2. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь – М.: Генезис, 2002. – 208 с.
3. Куражева Н.Ю., Вараева Н.В., Козлова И.А., Тузаева А.С. Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик» для детей от 3 до 7 лет. – Речь. – 2011.
4. Лебедева М. Азбука развития эмоций ребенка. – Речь. – 2011.
5. Лебедева М. Эти разные эмоции. – Речь. – 2011.
6. Романов А. Коррекция расстройств поведения и эмоций у детей. Серия «Игровая терапия для детей и взрослых».
7. Фопель К. Как научит детей сотрудничать? Психологические игры и упражнения. – М.: Генезис, 2010. – 541 с.
8. Хухлаева О.В. Коррекция нарушений психологического здоровья дошкольников и младших школьников. – М.: Генезис, 2011. – 309 с.
9. Хухлаева О.В. Лесенка радости. Коррекция негативных личностных отклонений в дошкольном и младшем школьном возрасте – М.: Генезис, 2012. – 374 с.
10. Хухлаева О.В. Психология подростка. – М.: Генезис, 2009. – 238 с.
11. Хухлаева О.В. Тропинка к своему Я. Дошкольники. Как сохранить психологическое здоровье дошкольников. – М.: Генезис, 2010. – 175 с.

РАЗДЕЛ 3. ЭФФЕКТИВНЫЕ ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ

РАБОТА КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНОЙ ЗАНЯТОСТИ ПОДРОСТКОВ ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Автор практики:
Карбашова Екатерина Владимировна,
учитель биологии и химии,
классный руководитель ГБОУ СОШ № 18

Площадка реализации: Государственное бюджетное образовательное учреждение города Севастополя «Средняя общеобразовательная школа № 18».

Целевая аудитория: классные руководители

Описание содержания практики

Введение

Учеными давно доказано позитивное влияние занятий в кружках и секциях на развитие способностей учащихся, повышение их самооценки, развитие позитивных черт личности, на предупреждение антиобщественного и аутоагрессивного поведения подростков. Если предметные результаты достигаются в процессе освоения школьных дисциплин, то в достижении метапредметных, а особенно личностных результатов – ценностей, ориентиров, потребностей, интересов обучающегося – удельный вес внеурочной деятельности и дополнительного образования гораздо выше, так как ученик выбирает их, исходя из своих интересов, мотивов.

Занятия в кружке, секции – это способ организации досуга под контролем профессионала. Действительно, кружки и секции нередко являются единственным способом организовать время ребёнка после школы для работающих родителей. У ребёнка, посещающего внешкольные занятия, меньше шансов попасть в какую-нибудь беду на улице, натворить что-нибудь дома, приобрести вредные привычки.

Занятия в кружке, секции – это общение. Как правило, дети в кружке более схожи между собой, поскольку у них общие интересы. Это облегчает установление дружеских отношений. Это особенно значимо для застенчивых или отвергаемых в классе детей. Новая группа общения в кружке или секции зачастую становится для подростка настоящей дружеской компанией.

Занятия в кружке, секции способствуют формированию ответственности, самостоятельности. Если хочешь посещать любимый кружок, значит, должен научиться запоминать и контролировать множество вещей сразу. Необходимо запомнить расписание занятий и вовремя на них прийти; принести все необходимое для занятий; выполнить данные руководителем домашние задания; организовать свое время так, чтобы все успеть: и в школу сходить, и уроки сделать, и маме с папой помочь, и с друзьями пообщаться.

Занятия в кружке, секции способствуют повышению самооценки. Посещая секцию, заниматься в которой действительно интересно, даже самый неуверенный в себе ребенок обязательно добьется успеха. Эта победа укрепит веру в себя, в свои силы.

Что дает внешкольная занятость подростку? Получение новых знаний, приобщение к культуре, формирование нравственной позиции, создание условий для личностного роста, освоение опыта общения. Занятия способствуют развитию творческих способностей, всестороннему развитию личности. Часто занятия в кружке или секции помогают в выборе будущей профессии. Они развивают самостоятельность и ответственность.

Занятия в секции или кружке дают подростку смену деятельности, группы общения, стиля общения, смену всей обстановки.

Важную роль в организации продуктивной занятости подростков во внеучебное время играют семья и школа.

В рамках реализации рабочей программы воспитания школы перед классным руководителем поставлены такие задачи:

- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация в классе семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы;
- взаимодействие с родителями по вовлечению подростков в кружки, секции в системе дополнительного образования и внеурочной деятельности.

Специфика дополнительного образования и внеурочной деятельности

В современной школе для развития учащихся используются две формы занятости: занятия в системе дополнительного образования и внеурочная деятельность.

В соответствии с частью 1 статьи 75 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон № 273-ФЗ) дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Дополнительные общеобразовательные программы для детей должны учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей. Актуальной является задача повышения качества и доступности дополнительного образования, использование разнообразных форм (дистанционное, электронное, онлайн) [3].

В сфере дополнительного образования, согласно Федеральному проекту «Успех каждого ребенка» поставлены задачи повышения доступности, обновление содержания и методов дополнительного образования, формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов детей и молодежи, увеличение охвата

дополнительным образованием до 80% общего числа четеЙ. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» также ставит задачу увеличения охвата детей в возрасте от 5 до 18 лет программами дополнительного образования.

В отличие от внеурочной деятельности участие в реализации дополнительных общеобразовательных программ для детей является добровольным [4].

Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью образовательной деятельности и организуется по направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное. Внеурочная деятельность является обязательной.

Формы её организации школа определяет самостоятельно, с учётом интересов и запросов учащихся и их родителей (законных представителей). Право выбора направлений и форм внеурочной деятельности имеют родители (законные представители) обучающегося при учете его мнения до завершения получения ребенком основного общего образования.

Учет психологических особенностей подростков в работе с семьей

В подростковом возрасте (с 12 до 16 лет) изменяются отношения детей к родителям. Если в начальной школе родитель был основной значимой фигурой в жизни ребенка, то в среднем звене школы на первый план постепенно выходит группа сверстников. Появляется чувство «взрослости», вызывающее иногда активное сопротивление подростками влиянию родителей.

Одновременно подростковый возраст – это период больших мечтаний и творческого подъема. Подросток чувствует в себе такой прилив сил и энергии, которых, как ему кажется, хватит на осуществление всех его замыслов.

Этот большой физический и умственный подъем личности крайне благоприятен для того, чтобы направить подростка на общественно полезные дела, развить и углубить его творческую деятельность.

Нередко подросток, сталкиваясь с трудностями, преувеличивает их, быстро теряет веру в свои силы. Именно в эти моменты ему особенно необходима поддержка взрослых.

Стремление утвердить себя и своё положение, свои права в школьном коллективе, в семье вызывает у подростка обострённый интерес к собственной личности, к своим достоинствам и недостаткам, активное желание преодолеть недостатки, развивать ценные черты характера [6].

В отношении выбора занятия по душе могут наблюдаться резкие изменения. Например, ребенок раньше занимался футболом, вдруг бросает эти занятия и переключает внимание на программирование или робототехнику, или у него возникает потребность петь, танцевать. В то же время в этом возрасте подростки очень ярко реагируют на любое замечание со стороны сверстников, у них возникают реальные или мнимые комплексы, связанные со своими способностями. Малейший неуспех может привести к тому, что подросток закрывается от мира, становится инфантильным и тогда его очень трудно снова заинтересовать чем-либо.

Использование потенциала семьи как участника образовательных отношений, агента социализации личности

Одним из важнейших социальных институтов воспитания является семья. Работа классного руководителя с родителями направлена на сотрудничество с семьей в интересах ребенка, формирование общих подходов к воспитанию, совместное изучение личности ребенка, его психофизиологических особенностей, выработку близких по сути требований, организацию помощи в обучении, физическом и духовном развитии обучающегося. Классный руководитель привлекает родителей к участию в воспитательной деятельности в образовательной организации, что способствует созданию благоприятного климата в семье, психологического и эмоционального комфорта ребенка в школе и за ее пределами. Он координирует усилия по образованию и самообразованию ребенка, изучая информацию о наклонностях воспитанников, материально-бытовых условиях, психологическом климате в семье, требования родителей к обучению и воспитанию в школе и дома, их видение перспектив развития ребенка. Классный руководитель также организует работу по повышению педагогической и психологической культуры родителей через проведение родительских собраний, совместную деятельность.

Объединение классным руководителем потенциала семьи и личностных потребностей обучающихся для организации продуктивной внешкольной занятости подростков (из опыта работы)

Этапы работы классного руководителя по организации и поддержанию внешкольной занятости обучающихся

Аналитический этап

1. Проведение анкетирования родителей и учащихся. В результате выявляются желаемые направления внеурочной деятельности для данного

класса и данного возраста. Особое внимание нужно уделить запросам самих обучающихся.

2. Анализ возможностей города. Составляется список образовательных учреждений, учреждений культуры, спорта, которые обеспечивают преимущественно бесплатные услуги дополнительного образования.

3. Анализ возможностей школы по проведению занятий внеурочной деятельности. Учителя школы предлагают программы курсов внеурочной деятельности. Составляется график их проведения.

Этап агитации и мотивации.

1. Родители информируются о возможностях дополнительного образования города, района.

2. Знакомство родителей и обучающихся с учителями, ведущими занятия внеурочной деятельности, презентация курсов внеурочной деятельности.

3. Посещение с обучающимся дней открытых дверей учреждений дополнительного образования, культуры, искусства, спорта.

4. Размещение информации о внешкольной занятости на стенде в классе, через социальные сети для родителей и обучающихся. Постоянное обновление этой информации.

5. Демонстрация достижений учащихся в кружках, секциях, клубах (эпизоды концертов, соревнований, выставок и т.д.).

Этап поддержки и развития интереса к занятиям

1. Создание условий для проявления обучающимися своих достижений в дополнительном образовании, внеурочной деятельности, ознакомление с ними других учеников класса.

2. Популяризация семейных увлечений, хобби, показ достижений учащимся.

3. Вовлечение подростков в подготовку и проведение классных и школьных мероприятий (выпуск видеороликов, программных продуктов, участие в олимпиадах по предметам, концертах, соревнованиях и т.д.), учет интересов и возможностей учащихся при выборе ими поручений, организации работы классного самоуправления.

Контроль и стимулирование

1. Классный руководитель заполняет «Карту учета занятости» с указанием направления внеурочной деятельности.

2. Если учащиеся не посещают кружки по каким-либо направлениям, то классный руководитель производит следующие корректирующие действия: данные учащиеся привлекаются к организации и проведению

внеклассных мероприятий по данным направлениям, предусмотренные планом воспитательной работы в классе.

3. Фиксация участия члена классного коллектива в мероприятиях школы и класса.

4. Ведение классным руководителем карты личных достижений обучающихся.

5. Ежегодное проведение традиционного конкурса «Самый активный ученик класса».

Этап анализа и рефлексии

1. Анализ эффективности деятельности классного руководителя по достижению планируемых результатов использования потенциала семьи и организации внешкольной деятельности обучающихся.

2. Рефлексия собственной деятельности классного руководителя, коррекция работы, расширение форм и методов работы для достижения результата

Формы и методы работы классного руководителя с семьей и обучающимися по организации внеурочной занятости подростков

1. Родительские собрания. Здесь мы видим две основные тенденции – снижение посещаемости родителями собраний и длинные очереди к классному руководителю после собрания для общения конкретно о своем ребенке. Значит, общие вопросы, например, родительского просвещения, подаются либо в неинтересной форме, либо неактуальны для каждой конкретной семьи. С другой стороны, родитель идет на собрание именно за информацией о своем ребенке. Я убеждена, что родитель на родительском собрании должен испытать положительные эмоции, удовольствия от общения со всеми участниками мероприятия, получить заряд бодрости и желания продолжать свою активную работу с ребенком.

Как правило, родители хорошо посещают мероприятия, где происходит встреча «лицом к лицу», когда дети показывают своим родителям свои творческие способности, спортивные достижения, прикладные умения. Поэтому несколько родительских собраний в год провожу в форме совместного общения родителей и детей.

Детско-родительские собрания являются нестандартным методом работы с родителями. Активное вовлечение родителей играет важную роль в сплочении классного коллектива. На таких собраниях формируются умения учащихся и родителей вести дискуссию, общаться, оценивать результаты деятельности, прививаются навыки доброжелательного отношения друг к другу, и самое главное – понимание друг друга [5].

Примерами таких совместных собраний стали:

- «Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались...» (Приложение 1);
- «Наши семейные увлечения», «Традиции нашей семьи»;
- итоговое собрание «Через тернии к звездам» (Приложение 2).

Успешным является организованное в интерактивной форме взаимодействие родителей и учащихся в ходе родительского собрания (с помощью таких методов, как эвристическая беседа, дискуссии, «мозговой штурм», круглый стол, деловые игры, тренинг, кейс-метод. Оно характеризуется общей целью, мотивами, созданием единого образовательного пространства для обмена информацией, координацией совместных действий педагогом, совместным поиском выхода из проблемных ситуаций. Обязательными условиями организации интерактивного общения на родительском собрании являются доверительные, позитивные отношения между учителем и родителями; демократический стиль общения; сотрудничество в процессе проведения родительского собрания; опора на личный опыт родителей, включение ярких примеров, фактов, образов; многообразие форм и методов представления информации, форм деятельности, интерактивное общение позволяет реализовать субъект-субъектный подход в организации родительского собрания и способствует формированию активной позиции у родителей .

2. Праздники класса. Праздник класса – это одна из очень важных форм досуга, она способствует сплочению классного коллектива, учащихся и их родителей, воспитывает внимательное отношение друг к другу, развивает умение доставлять радость окружающим. Праздник – это всегда положительные эмоции, радостное общение, веселые состязания, возможность помериться своими силами.

Именно праздник является великолепным условием для проявления всех навыков, которые ребята получили в кружках и секциях дополнительного образования и внеурочной деятельности.

Очень удачно проходит взаимное общение, если на празднике свои таланты демонстрируют и дети, и родители. Мы в классе обязательно проводим новогодний праздник для детей и родителей.





3. Система консультаций в режиме онлайн. Значительный объем информации об успехах и неудачах своих детей родители могут получить посредством сети Интернет. Мы создали группу в социальной сети, где всем родителям можно получить ответы на общие вопросы, связанные с образованием. Все вопросы, обсуждаются в онлайн-режиме. Такие встречи проводятся обычно раз в месяц или по необходимости. Решив все индивидуальные вопросы, родитель уже не испытывает «чувства опасности», приходя на собрание, тем более, что заранее знаком с повесткой и даже принял участие в его подготовке.

Планируемые результаты работы классного руководителя с семьями обучающихся по организации внешкольной занятости подростков

1. Увеличение числа учащихся, занятых внеурочной деятельностью и дополнительным образованием.
2. Повышение результативности участия обучающихся класса в различных мероприятиях.
3. Улучшение посещаемости родителями родительских собраний и других мероприятий класса.
4. Создание гармоничной обстановки в общении родителей и подростков в одном коллективе.
5. Создание в классе условий для проявления своих способностей и навыков, полученных на занятиях в системе дополнительного образования и внеурочной деятельности.

Критерии оценки эффективности работы классного руководителя по использованию семейного потенциала для организации внешкольной деятельности подростков

На основе анализа сложившейся в общеобразовательных организациях практики регулирования деятельности по классному руководству принято использовать две группы критериев оценки ее эффективности: критерии оценки процесса деятельности и критерии оценки результативности.

Критерии оценки процесса деятельности классного руководителя по использованию семейного потенциала для организации внешкольной деятельности подростков:

1. Комплексность как степень охвата в воспитательном процессе направлений, обозначенных в нормативных документах:

– использование форм и методов работы с семьей по вовлечению учащихся в внеурочной деятельностью и в системе дополнительного образования (анкетирование родителей и детей, консультации о наличии кружков и секций в городе Севастополе, их доступности, реклама внеурочной деятельности в школе, проведение мероприятий по пропаганде достижений учащихся, занятых внешкольной деятельностью, мониторинг посещаемости учащимися занятий внеурочной деятельности и дополнительного образования, экскурсии в организации дополнительного образования для ознакомления с потенциальными возможностями);

– использование достижений учащихся в результате внешкольной занятости в решении задач всех направлений воспитательной работы согласно ФГОС;

– повышение активности родителей в организации внешкольной деятельности подростков (добровольное участие родителей в мероприятиях с рассказом о своем увлечении, о причинах выбора данного кружка для ребенка).

2. Адресность как степень учёта в воспитательном процессе возрастных и личностных особенностей детей, характеристик класса (проведение мероприятий, пропагандирующих потенциал семьи (традиции, увлечения членов семьи, связь увлечения с профессиональными достижениями), индивидуальные беседы с детьми и семьями по их запросу, ведение сводной ведомости «Занятость внеурочной деятельностью и дополнительным образованием». «Участие учеников в мероприятиях класса», «Участие родителей в мероприятиях класса», система поощрений для повышения мотивации, анкетирование родителей и учащихся «Удовлетворенность жизнью класса»).

3. Инновационность как степень использования новой по содержанию и формам подачи информации (общение с родителями и учащимися в социальных сетях для пропаганды внешкольной занятости, представление с разрешения родителей видеоматериалов личных достижений учащихся, оформление сменного стенда «Наши увлечения в классе», использование ученическо-родительских собраний для развития семейного творчества).

4. Системность как степень вовлечённости в решение воспитательных задач разных субъектов воспитательного процесса. Задействование классным

руководителем учителей-предметников, ведущих занятия внеурочной деятельности, приглашение руководителей кружков и секций с анонсом занятий, использование потенциала семьи, анкетирование детей и родителей о предпочтениях в организации внеучебной занятости.

К критериям оценки результативности деятельности классного руководителя по использованию семейного потенциала для организации внешкольной деятельности подростков можно отнести следующие:

1. Рост числа подростков, занятых в кружках, секциях дополнительного образования и внеурочной деятельности.

3. Достижение результатов учениками, занимающимися в кружках, секциях дополнительного образования и внеурочной деятельности

4. Улучшение учебных показателей учащихся класса в результате занятий внеурочной деятельностью.

5. Повышение активности родителей в участии, подготовке и проведении родительских собраний, праздников класса.

Заключение

В результате целенаправленной деятельности классного руководителя и родителей по организации внешкольной занятости учащихся мы получили позитивные достижения.

Значительно возросло количество подростков, занятых внешкольной деятельностью (Приложение 3).

На протяжении двух лет, с учетом стартовых показателей учащихся класса, незначительно повысились показатели учебной деятельности.

Посещаемость родительских собраний стала не ниже 90%.

Нормализовались отношения между родителями, более доброжелательными стали отношения между подростками в классе.

Анкетирование родителей и подростков по методике «Удовлетворенность классным коллективом» показало позитивные изменения в оценке обстановки в классе, гармонизации отношений, повышении заинтересованности в развитии сети внеурочной деятельности.

Литература

1. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»
2. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р. р (ред. от 30.03.2020) «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей»
4. Письмо Министерства образования и науки РФ от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ».

5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.08.2017 № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности).
6. Письмо Минпросвещения России от 05.07.2022 № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций» (Информационно-методическое письмо об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования).
7. Калейдоскоп родительских собраний / Под ред. Н.А. Алексеевой. Вып. 2. М.: Творческий центр, 2005

Приложение 1

Технологическая карта собрания класса «Давайте восклицать, друг другом восхищаться» («Организация внешкольной занятости подростков»)

Цель: стимулировать родителей и подростков на организацию внешкольной занятости обучающихся

Задачи:

- выявить потребности родителей и подростков в организации внешкольной деятельности обучающихся;
- обсудить с родителями и подростками положительные аспекты занятости внешкольной деятельностью и сложности, которые с этим связаны;
- на конкретных достижениях обучающихся класса мотивировать остальных участников к организации внеурочной деятельности и дополнительного образования;
- информировать о кружках, секциях города и района, внеурочных занятиях в школе для привлечения к занятиям обучающихся класса.

Форма проведения: совместное собрание родителей и учащихся класса.

Оборудование: компьютер, проектор, презентация, диск с видеофрагментами.

Методический материал: листы бумаги, иллюстрации, фломастеры для создания кластера, карточки для деления на группы, большое изображение дерева для каждой группы.

Продолжительность: 1 час.

Подготовительная работа: анкетирование обучающихся о занятости вне школы, анкетирование родителей о роли семьи в организации занятости детей, беседа ребятами о том, кто хочет выступить на собрании с рассказом о своем кружке, секции, беседа с родителями (получение согласия) на

выступление ребенка перед всем классом, выяснение, кто из родителей хочет представить занятия своего ребенка, разучить с детьми песню А.Труверта «Мои любимые дела».

После завершения собрания участникам в социальной сети передается материал о кружках, секциях Нахимовского района, города Севастополя, график занятий внеурочной деятельности школы.

№	Этап	Деятельность классного руководителя	Деятельность родителей и подростков
1	Эмоциональный настрой на работу	Звучит фрагмент песни Б.Окуджавы «Давайте восклицать...» Приветствие кл. руководителя.	Смотрят презентацию. На слайдах – фотографии о различной деятельности класса, участие в мероприятиях, обязательно включены слайды с родителями, участвовавшими в делах класса
2	Мотивация	Вступительное слово кл. руководителя Профменеджеры утверждают, что через 7-10 лет 50% самых востребованных профессий будут те, о которых сегодня мы даже не знаем. Это будут новые отрасли знаний и профессиональной деятельности – профессии будущего. Какие навыки понадобятся нашим детям, когда они вырастут? Может, глубокое знание иностранных языков, а может, хорошее развитие мелкой мускулатуры пальцев; может, навыки аналитической работы с различными источниками информации, а может, повышенное чувство эмпатии. Люди будут менять профессию несколько раз за жизнь, должны будут уметь переобучаться и перестраиваться. Чем больше они умеют и знают, тем лучше будут адаптироваться к таким условиям. Где человек может приобрести разносторонние знания и навыки? Не только в школе,	Слушают информацию

3.	Целеполагание	<p>Классный руководитель знакомит с результатами опроса родителей и подростков.</p> <p>Формулировка цели проведения собрания: обсудить плюсы и минусы внешкольной занятости учащихся класса, расширить знания о возможностях такой деятельности, познакомиться с достижениями обучающихся класса</p>	<p>Родители знакомятся с мнениями других родителей. Большинство считает, что занятость вне школы обязательна, приносит пользу, однако говорят о сложностях – об отсутствии возможности занятий близко к дому, о перегрузке детей, отсутствии желания самих подростков. Подростки узнают о занятости своих товарищей, их отношении к занятиям.</p>
4	Минута творчества	<p>Кл. руководитель представляет обучающегося, который несколько лет занимается в музыкальной школе.</p>	<p>Подросток рассказывает о своем увлечении, исполняет короткую пьесу для фортепиано</p>
5.	Активация деятельности	<p>Прием «Дерево». Кл. руководитель предлагает выбрать каждому участнику собрания кружок из бумаги определенного цвета и объединиться в команды по цвету. Предлагается еще раз познакомиться: родители – дети. На «листьях дерева» зеленого цвета предлагается после общего обсуждения написать плюсы внешкольной деятельности, на желтых – сложности, связанные с ней.</p>	<p>Члены каждой команды обсуждают задание, выполняют его и закрепляют листья на «Дереве». Готовят выступающего, который представляет их работу.</p>
6	Предъявление результатов	<p>Классный руководитель предлагает закрепить деревья на доске и назвать, не повторяясь, 2 положительных значения занятий и 2 сложности, с ней связанных</p>	<p>Обычно после первого выступления минусов уже не остается, а повторяться нельзя.</p>
7	Углубление в тему	<p>Классный руководитель благодарит команды за дружную работу и предлагает продолжить знакомиться с увлечениями учащихся класса.</p>	<p>Обучающиеся кратко рассказывают о своем увлечении, демонстрируют результаты своей деятельности (Приложение 2) Каждый выступающий получает символическую звездочку талантов.</p>
8	Расширение темы (информационный блок)	<p>Классный руководитель показывает материалы «Где можно заниматься в Севастополе», график внеурочной деятельности в школе, передает эти материалы всем родителям в соц.сеть.</p> <p>Отвечает на вопросы .</p>	<p>Родители и подростки имеют возможность познакомиться с полной подборкой перечня ОУ дополнительного образования Севастополя и возможностями школы. Задают вопросы классному руководителю.</p>
9	Рефлексия	<p>Классный руководитель благодарит всех участников, предлагает обменяться мнениями и впечатлениями о собрании, сделать выводы и принять решение общего</p>	<p>Родители и учащиеся высказывают мнения и впечатления о собрании. Члены собрания принимают</p>

		собрания класса.	решение способствовать расширению занятости подростков в системе дополнительного образования и внеурочной деятельности
10	Заключение	Кл. руководитель анонсирует следующее собрание класса «Наши семейные увлечения»	Группа учащихся исполняет песню «Мои любимые дела»

Выступления обучающихся класса



Примерные тексты выступлений подростков о своем увлечении

1. Я уже 5 лет занимаюсь в музыкальной школе, учусь играть на фортепиано. Чтобы научиться играть на каком-нибудь музыкальном инструменте, нужно каждый день заниматься хотя бы по часу. Иногда так не хочется садиться за пианино, когда ты только разучиваешь какую-нибудь пьесу и пальцы тебя совершенно не слушаются. Но зато потом так приятно самому играть, выступать на концертах. Мне кажется, музыка нужна каждому человеку. Она дарит радость, наслаждение. Я считаю, что занятия в музыкальной школе помогут мне лучше понимать музыку и людей.

2. А я занимаюсь в танцевальном кружке. У нас танцевальный ансамбль (название). Мы разучиваем разные танцы – и народные, и современные. Мне очень нравится двигаться под музыку. А еще мне нравится общаться с друзьями. Мы часто выступаем на разных концертах, участвуем в конкурсах. Недавно наш ансамбль стал лауреатом конкурса молодых талантов и нам вручили приз – звуковую аппаратуру. Мне кажется, что занятие танцами очень развивает человека. Мы учимся слушать музыку, учимся красиво двигаться, следить за своей осанкой. А это нужно каждому человеку!

3. Я занимаюсь в секции плавания. Мне нравится ходить на тренировки, участвовать в соревнованиях. У меня уже второй разряд по плаванию. Моя мечта – стать мастером спорта, как наш тренер. Он очень строгий, следит за нашей учебой, воспитывает у нас спортивный характер, волю к победе. Может быть, я не стану чемпионом, но спорт дает мне силы, здоровье, уверенность в себе. Можете посмотреть фотографии – это наша тренировка, а это – награждение победителей.

4. А я занимаюсь футболом. Это командная игра, мы в секции учимся не только играть в футбол, но и действовать в команде, где у каждого своя задача. Наша команда очень дружная, мы всегда помогаем друг другу. Мы участвовали в разных соревнованиях (перечисляет). На фотографиях наша команда вместе с тренером. Этот снимок сделан в (указать город), куда мы ездили на соревнования. Мне очень нравится играть в футбол. И в школе, и во дворе я могу показать свое умение.

5. Я увлекаюсь вязанием. Бабушка научила меня вязать крючком. У меня дома много журналов. Оттуда я беру красивые узоры, модели. Я уже связала шапку, шарф, сейчас вяжу себе кофту. Мне нравится подбирать цвета ниток, выбирать узоры для вязания. Мне кажется, что вязание развивает художественный вкус, а это необходимо каждой девочке.

6. Мое увлечение – модели самолетов. Я покупаю в магазине заготовки. Там есть схемы, инструкции. По ним я собираю свои модели. У меня уже пятнадцать разных моделей самолетов и вертолетов. Они стоят на полке в моей комнате, их я показываю друзьям. Чем может нравиться мое увлечение? Во-первых, учишься разбираться в схемах, во-вторых, приучаешься к точности, аккуратности, в-третьих, узнаешь название деталей самолетов, начинаешь разбираться в технике.



Работа участников собрания в группах



Выступление родителей «Почему мы выбрали этот кружок»

Информация для ответов на актуальные вопросы родителей

Если ребенок занимается в организации дополнительного образования, может ли он не посещать занятия внеурочной деятельности в школе?

В соответствии с частью 1 статьи 43 Федерального закона № 273-ФЗ обучающиеся обязаны добросовестно осваивать образовательную программу,

выполнять индивидуальный учебный план, в том числе посещать предусмотренные учебным планом или индивидуальным учебным планом учебные занятия, осуществлять самостоятельную подготовку к занятиям, выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы.

В соответствии с пунктом 7 части 1 статьи 34 Федерального закона № 273-ФЗ обучающимся предоставляются академические права на зачет организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в установленном ею порядке результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность.

Например, если ребёнок занимается в школе олимпийского резерва, то занятия, посещаемые им в данной организации, могут быть засчитаны как часы внеурочной деятельности по спортивно-оздоровительному направлению в общеобразовательной организации.

Каким образом родители (законные представители) могут повлиять на формирование плана внеурочной деятельности (выбор направлений деятельности, количество часов и др.)?

В соответствии с частями 1 и 3 статьи 44 Федерального закона № 273-ФЗ родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей перед всеми другими лицами. Они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка.

Родители (законные представители) несовершеннолетних обучающихся имеют право, в том числе:

выбирать до завершения получения ребенком основного общего образования с учетом мнения ребенка, а также с учетом рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии (при их наличии) формы получения образования и формы обучения, организации, осуществляющие образовательную деятельность, язык, языки образования, факультативные и элективные учебные предметы, курсы, дисциплины (модули) из перечня, предлагаемого организацией, осуществляющей образовательную деятельность;

знакомиться с уставом организации, осуществляющей образовательную деятельность, лицензией на осуществление образовательной деятельности, со свидетельством о государственной аккредитации, с учебно-программной документацией и другими документами, регламентирующими организацию и осуществление образовательной деятельности;

знакомиться с содержанием образования, используемыми методами обучения и воспитания, образовательными технологиями, а также с оценками успеваемости своих детей;

принимать участие в управлении организацией, осуществляющей образовательную деятельность, в форме, определяемой уставом этой организации.

Приложение 2

Протокол классного собрания 6-а класса

«Через тернии к звездам»

25.05.2021

г. Севастополь

Присутствуют: все родители, все учащиеся

Повестка дня:

1. Подведение итогов деятельности 6-а класса за 2020-2021 учебный год (отчет классного руководителя с презентацией).
2. Итоги учебных достижений учащихся класса.
3. Выступления учащихся, занимающихся в учреждениях дополнительного образования. Агитация за организацию занятости учащихся вне школы в 2021-2022 уч. году.
4. Подведение итогов ежегодного конкурса на приз классного руководителя «Самый активный ученик класса».
5. Выступление родительского комитета с отчетом об организации жизнедеятельности класса.
6. Разное.

1. Выступила Карбашова Е.В. о работе класса в учебном году (презентация прилагается). Обратила внимание на тех детей, которые несколько лет занимаются во внешкольных кружках, секциях и имеют хорошие результаты (показаны видео об их достижениях).

2. Учебные достижения. По итогам года вручены грамоты всем детям в разных номинациях, родителям.

3. Подведены итоги конкурса на приз классного руководителя «Самый активный ученик». Победителям вручен «Приз классного руководителя», прошло поздравление-награждение учащихся – мероприятие «Парад звезд», где каждый ребенок из класса получает грамоту в номинации из утвержденных вместе с детьми заранее и которую выбрало большинство учеников тайным голосованием.

4. В разделе «Разное» Обсудили сложности летнего отдыха – ПДД, ТБ, занятость на каникулах.

5. Выступила председатель род. комитета, она дала отчет о работе кл. комитета в течение года.

Решение:

1. Утвердить список победителей «Самый активный ученик класса».
2. Организовать проведение летних каникул своих детей с учетом требований ТБ по всем направлениям, ПДД, рациональной занятости.
3. В 2021-2022 уч. году провести работу по привлечению учащихся класса к внеклассной и внешкольной деятельности с учетом их потребностей

и способностей. Добиться максимального охвата детей занятостью в кружках и секциях.

Подписи председателя и кл. руководителя, подписи родителей



**Наш звездный
экипаж 6-а
2020-2021 уч. год**

**60 лет первому
полету человека в
космос**



Демонстрация подростками, занимающихся в кружках и секциях, своих достижений



Победители конкурса «Самый активный ученик класса» на приз классного руководителя

ЛИТЕРАТУРНЫЙ КВЕСТ «ЧИТАЕМ ПУШКИНА ВМЕСТЕ» ПОСВЯЩЕННЫЙ 220-ЛЕТИЮ А.С. ПУШКИНА (8 КЛАСС)

Головкина Любовь Григорьевна,
учитель русского языка и литературы,
классный руководитель ГБОУ СОШ № 18



Дата: 13.10.2020 г.

Тема: «Читаем Пушкина вместе»

Форма: квест-игра

Место проведения: экопарк «Лукоморье»

Цель: формирование читательской компетентности учащихся, осознания себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности, воспитание умения размышлять и делать самостоятельные выводы.

Задачи:

Образовательные:

- закрепить знания о биографии и творчестве А.С. Пушкина;
- расширять кругозор обучающихся;
- развивать коммуникативные навыки учащихся; умение работать в группах;
- укреплять интерес к творчеству А.С. Пушкина.

Воспитательные:

- воспитывать у обучающихся взаимоуважение, умение слушать другого;
- воспитывать нравственные качества, такие как внимательность, доброта, дружелюбие.

Планируемые результаты

Личностные:

- формирование готовности и способности к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности;
- формирование интереса к традициям и культуре своей страны.

Метапредметные:

- учиться работать по предложенному плану;
- осуществлять самоконтроль выполняемых практических действий;
- анализировать предлагаемую информацию, оценивать возможность её использования в собственной деятельности;
- осуществлять взаимопомощь;
- проявлять заинтересованное отношение к деятельности своих товарищей и результатам их работы.

Предметные:

- развитие образного мышления, наблюдательности и воображения, творческих способностей, эстетического чувства.

Предварительная подготовка.

Перед квестом предлагается перечитать сказки А.С. Пушкина. В квесте участвует равное количество членов команд. Команды проходят одинаковые этапы, но в разной последовательности, чтобы не допустить их пересечения на маршруте. Команды выбирают капитана, который осуществляет связь с организатором. Затем командам присваивается название. Участникам выдаются опознавательные знаки: эмблемы, значки, ленточки разного цвета. Организатор озвучивает повод, по которому все здесь собрались, условия игры. Напоминает о технике безопасности и правилах игры. Организатор может выдать номер своего телефона капитанам команд, чтобы контролировать прохождение пути, оказывать консультации по вопросам прохождения этапов или выполнения заданий, т.п.

Сценарий мероприятия

I. Вступительное слово

Дорогие ребята, мы собрались с вами неслучайно. 6 июня исполнилось 220 лет великому русскому поэту А.С. Пушкину. Я думаю, что в нашей стране не найдется такого человека, который не был бы знаком с творчеством этого поэта и не знал бы его сказки. Почему в экопарке «Лукоморье»? 6 июня, в День рождения поэта, были открыты бюст поэту и Пушкинская аллея сказок. И не только, в парке очень много мест, связанных с именем А.С. Пушкина, поэтому место проведения игры мы выбрали здесь.

В квесте участвуют 2 команды. Они идут по разным маршрутам. Задача команд пройти 6 станций-остановок. На каждой остановке вы должны выполнить разные задания, которые предложит модератор. Свои ответы вы заносите в маршрутные листы. Станции не обозначены, вы должны найти их самостоятельно, пользуясь подсказкой. Выдаётся каждой команде конверт, в котором шесть цитат из произведений А.С. Пушкина (Приложение 1).

По выделенному слову в цитате вы определяете место нахождения станции, получаете задание и выполняете его. Чья команда закончит квест

раньше и получит наибольшее количество баллов, получит медаль победителя.

Обратите внимание: в эко-парке есть похожие объекты: пушки, зеркала, Баба-Яга.

Желаю всем удачи в выполнении заданий!

Станция «Избушка Бабы-Яги»

1-е задание

О каких героях сказок А.С. Пушкина идет речь в этих отрывках? Назовите эти сказки.

1) «За морем царевна есть,
Что не можно глаз отвести.
Месяц под косой блестит,
А во лбу звезда горит.»

О ком это говорится? (Царевна-лебедь. «Сказка о царе Салтане»)

2) «Жил-был поп,
Толоконный лоб.
Пошел поп по базару
Посмотреть кой-какого товару.
Навстречу ему Балда
Идет, сам не зная куда.»

Из какой это сказки? («Сказка о попе и его работнике Балде»)

3) «Отпусти ты, старче, меня в море,
Дорогой за себя дам откуп,
Откуплюсь, чем только пожелаешь.»

Кто так говорил? (Золотая рыбка. «Сказка о рыбаке и рыбке»)

4) «Царь с царицею простился,
В путь-дорогу снарядился,
И царица у окна
Села ждать его одна.»

Какая сказка так начинается? («Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»)

5) «Чуть опасность где видна,
Верный сторож как со сна
Шевельнется, встрепенется,
К той сторонке обернется

И кричит: «Ки-ри-ку-ку!
Царствуй, лежа на боку!»

Про кого это говорится? (Золотой петушок. «Сказка о золотом петушке»)

За правильный ответ команды получают по 2 б. или по 1б.

Станция «Голова»

2-е задание «Музей сказочных предметов»

Называют предмет из сказок А.С. Пушкина (можно использовать как предметы, так и рисунки, подготовленные к конкурсу), а дети отгадывают, из какой они сказки.

Яблоко – «Сказка о мертвой царевне...»

Жемчужное ожерелье – «Сказка о рыбаке и рыбке»

Орех – «Сказка о царе Салтане»

Веревка – «Сказка о попе и работнике его Балде»

Мешок – «Сказка о золотом петушке»

За правильно отгаданный предмет команды получают по 1 баллу

Станция «Золотая рыбка»

3-е задание.

Представьте себе, что герои сказок могли бы присылать вам телеграммы. Узнайте героев, от которых пришли телеграммы, назвав героя и сказку.

1. «Приеду с подарками, так как на весь мир одна наткала я полотна».

Ответ: Вторая сестрица («Сказка о царе Салтане».)

2. «Ждите, ждите, очень спешу, и ветер весело шумит, судно весело бежит мимо острова Буяна».

Ответ: Корабельщики («Сказка о царе Салтане».)

3. «Не могу прибыть к вам, очень занят, так как веревкой хочу море морщить, да проклятое племя корчить!»

Ответ: Балда («Сказка о попе и работнике его Балде».)

4. «Очень жаль, приехать не могу: «Горе мне! Попались в сети оба наших сокола! Горе! Смерть моя пришла!»

Ответ: Царь Дадон («Сказка о золотом петушке».)

5. «Приехать никак не могу: «Пуще прежнего старуха вздурилась».

Ответ: Старик («Сказка о рыбаке и рыбке».)

За правильный ответ команды получают по 2 б. или по 1б.

Станция «Кощей»

4-е задание.

Необходимо за 1 минуту ответить на как можно большее количество вопросов.

1. Кот, житель Лукоморья? (Учёный.)
2. Сколько лет прожили вместе старик со старухой? (Ровно 30 лет и 3 года.)
3. Кто принёс царевне отравленное яблоко? (Чернавка.)
4. Какое свойство имело зеркальце из сказки «О мёртвой царевне»? (Говорить оно умело.)
5. Как обозвала старуха старика, когда узнала, что он отпустил золотую рыбку (Дурачина ты, простофиля.)
6. Какая сказка заканчивается словами: «Сказка ложь, да в ней намёк! Добрым молодцам урок!»? («Сказка о золотом петушке».)
7. Какую песню пела белка в «Сказке о царе Салтане»? (Во саду ли, в огороде.)
8. Кто был предводителем тридцати трех богатырей? (Черномор.)
9. Кто носился в море над Лебедью? (Коршун.)
10. Кем оказался застреленный Гвидоном коршун? (Чародеем.)
11. Что случилось со старым корытом старухи? (Расколосось.)
12. Какого цвета были сапоги у старухи, когда она была столбовою дворянкой? (Красного.)
13. Что приказала царица Чернавке сделать с царевной? (Увести в лес на съедение волкам.)
14. Где захотела жить старуха, чтобы рыбка золотая была у нее на посылках? (В Окияне-море.)
15. Что попросила старуха у золотой рыбки во второй раз? (Новую избу.)
16. В какой гроб семь богатырей положили царевну? (Хрустальный.)
17. Что сделала царица с волшебным зеркальцем, когда узнала, что царевна ожила? (Разбила.)
18. К какому месяцу должна, по словам царя, родить ему сына-богатыря красна девица? (К исходу сентября.)
19. Что говорит ученый кот, когда идет налево? (Сказки.)
20. Каково имя няни Александра Пушкина? (Арина Родионовна.)
21. Сколько желаний было у старухи? (6.)

За правильный ответ на каждый вопрос команды получают по 1 баллу

Станция «Пушки»

5-е задание.

Узнай сказку по словам.

1. Терем, прялка, солнышко, месяц, ветер, свадьба. («Сказка о мертвой царевне и семи богатырях».)

2. Откуп, дурачина, изба, терем, царица, корыто. («Сказка о рыбаке и рыбке».)

3. Базар, жадность, оброк, море, верёвка. («Сказка о попе и работнике его Балде».)

4. Рать, воевода, шатёр, шамаханская царица, петушок, звездочёт. («Сказка о золотом петушке».)

За правильно отгаданную сказку команды получают по 1 баллу

Станция «Зеркальный лабиринт»

6-е задание.

Инсценировка фрагмента «Сказки о царе Салтане».

Заключительное слово ведущего и награждение победителей.

Дорогие друзья, вы преодолели трудный маршрут.

Я поздравляю команды за активное участие в игре и надеюсь, что это коллективное «прочтение» сказок А.С. Пушкина стало для вас не только увлекательным, но и в чем-то поучительным. А игра на свежем воздухе в таком сказочном месте «Лукоморье доставила вам удовольствие.

Приложение 1

«Руслан глядит – и догадался,
Что подъезжает к **голове**...»

«Что же **зеркальце** в ответ?
«Ты прекрасна, спору нет...»

«Там царь **Кощей** над золотом чахнет;
Там русский дух... там Русью пахнет!»

«**Пушки** с пристани палят,
Кораблю пристать велят»

«Я сегодня поймал было **рыбку**,
Золотую рыбку, не простую...»

«Там на неведомых дорожках
Следы невиданных зверей;
Избушка там на курьих ножках...»

Приложение 2

Название команды	Избушка Бабы-Яги	Голова	Золотая рыбка	Кощей	Пушки	Зеркальный лабиринт	Всего баллов

Приложение 3

 <p>Готовы к состязанию...</p>	 <p>Кто сообразительней?</p>	 <p>Внимательно слушаем задание</p>
 <p>Что-то не всё понятно...</p>	 <p>«Три девицы под окном...»</p>	 <p>И ещё три девицы...</p>

КЛАССНЫЙ ЧАС «ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ ТЕРРОРИЗМУ» (10 КЛАСС)

Титенко Ирина Петровна,
учитель математики,
классный руководитель ГБОУ СОШ № 18

Цель: дать представление о терроризме и экстремизме как глобальной проблеме; разобрать правила поведения для сохранения жизни и здоровья во время террористических актов.

Задачи:

1. Обсудить, возможные пути защиты от терроризма; убедиться, могут ли обучающиеся ориентироваться в чрезвычайных обстоятельствах;

продумать пути выхода из критических ситуаций, связанных с террористическими актами.

2. Развить у обучающихся навыки ведения дискуссии, обсуждения и анализа полученной информации; выработать умения делать выводы.

3. Систематизировать свои знания в этой области.

4. Формировать ответственное отношение к своей жизни и жизни окружающих.

В итоге обучающиеся будут

1. Знать, что такое «терроризм», «террористический акт», «глобальная проблема»; какие причины порождают терроризм, виды террористических актов, как можно уберечься от них.

2. Понимать, что Россия оказалась в центре внимания террористических групп и какова роль России в решении этой проблемы на мировом уровне

3. Представлять, что такое терроризм, аргументированно ответить на вопросы: возможно ли решение этой проблемы и какую роль при этом должно сыграть государство.

Ход классного часа

*Эпиграф: «Теперь, когда мы научились летать по воздуху, как птицы, плавать под водой, как рыбы, нам не хватает только одного: научиться жить на земле, как люди»
(Бернард Шоу)*

1. Слово классного руководителя.

Терроризм в любых формах своего проявления превратился в одну из самых опасных проблем, с которыми человечество вошло в XXI столетие. В России проблема терроризма и борьба с ним резко обострилась в 90-х годах. Терроризм представляет реальную угрозу национальной безопасности страны: похищение людей, взятие заложников, случаи угона самолетов, взрывы бомб, акты насилия в этно-конфессиональных конфликтах, прямые угрозы и их реализация и т.д.

Не случайно в Концепции национальной безопасности Российской Федерации в перечне факторов, создающих широкий спектр внутренних и внешних угроз национальной безопасности страны названо увеличение масштабов терроризма. Деятельность экстремистских организаций и группировок в настоящее время продолжает оставаться серьезным

фактором дестабилизации социально-политической ситуации в России и представляет собой серьезную угрозу конституционной безопасности и территориальной целостности страны.

Среди наиболее известных терактов последнего десятилетия: захват заложников в больнице 14 июля 1995 года в городе Буденновске, Ставропольский край. В сентябре 1999 года произошел ряд терактов в Москве и Волгодонске. 8 сентября на улице Гурьянова террористы взорвали жилой дом. 13 сентября произошел взрыв на Каширском шоссе, 16 сентября 1999 года был взорван дом в Волгодонске.

23 октября 2002 года был совершен захват заложников в Театральном центре на Дубровке во время представления мюзикла «Норд-Ост». Это продолжалось трое суток. 5 июля 2003 года у входа на аэродром Тушино, где проходил рок-фестиваль "Крылья", прогремело два взрыва.

6 февраля 2004 года произошел теракт в московском метро. Взрывное устройство было приведено в действие во втором вагоне поезда на перегоне между станциями Павелецкая и Автозаводская. 1 сентября 2004 около 30 террористов захватили школу в северо-осетинском городе Беслан. В течение нескольких минут в их руках оказалось более тысячи заложников – учеников, учителей, родителей. Тремя днями позже наступила кровавая развязка.

Ученики приводят и другие факты.

Терроризм в России поднялся на новый уровень. И России необходима консолидация общества для борьбы с этим мировым злом.

Возникают новые невиданные прежде направления терроризма: воздушный, ядерный, биологический, экологический и информационный. Все они носят явные черты политического терроризма.

Цели:

- получить денежный выкуп;
- освободить из тюрем арестованных боевиков;
- диктовать свою волю правительствам некоторых государств.

Виды терроризма:

- Политический.
- Государственный.
- Внутренний.
- Международный.

Главная задача террористов – сделать так, чтобы, люди боялись, стали сомневаться в своей стране, в своем руководстве, согласились бы выполнять все требования преступников

2. Беседа

- Какие Вы знаете способы осуществления террористических актов?

Ответы учащихся.

Способы террористических актов:

1. Взрывы в жилых домах, самолетах, поездах, переходах и электричках в метро, автобусах.
2. Захват людей в заложники.
3. Убийство политических деятелей и известных людей.
4. Захват самолетов, для того чтобы направлять их на города, использовать как огромные бомбы.
5. Поджоги лесов, жилых домов, транспортных средств.
6. Взрывы опасных объектов (например, атомных электростанций, плотин на водоемах, химических предприятий), способных привести к массовым болезням и гибели.
7. Уничтожение жизненно важных объектов (линий электропередач, водопровода, связи), особо ценных памятников культуры (храмы, мечети, музеи).
8. Эпидемии.
9. Угрозы осуществления теракта, которые не несут материальных и человеческих жертв, а служат массовому устрашению.

- Кто же может быть исполнителем террористических актов?

Ответы учащихся:

- люди, мечтающие о славе, богатстве и власти, но неспособные достичь этого нормальными способами;
- люди, искаженно понимающие религиозные заповеди;
- люди, переживающие горе, утрату близкого человека и желающие отомстить за его смерть;
- люди психически больные и больные-наркоманы.

3. Меры предосторожности.

Терроризм подстерегает нас везде, и поэтому мы должны знать, что делать в критических ситуациях, и уметь предпринимать определенные меры предосторожности. В случае же, если мы попали в такую ситуацию, то как себя вести, как помочь пострадавшим. Что может указать нам на наличие взрывных устройств: брошенные машины, присутствие проводов или небольшой антенны, непонятные шумы: тиканье часов, щелчки, стуки; растяжки из проволоки, ниток, веревки; может быть какой-то специфический запах; бесхозные портфели, чемоданы, сумки, свертки, коробки. Меры предосторожности: избегать больших скоплений людей, не приближаться к оставленным в людных местах подозрительным предметам, а в случае

находки незамедлительно сообщать в милицию. К подозрительным предметам могут относиться даже свистки, авторучки, портсигары, игрушки и пр., так как очень часто террористы прячут в них бомбы. Естественно нельзя пытаться самостоятельно разминировать взрывные устройства или переносить их в другое место. Нельзя заговаривать с незнакомцами, идти с ними куда-либо, брать у них какие-либо предметы и т.д. Причем, даже дети и женщины могут оказаться террористами, подрывниками.

4. Решение ситуационных задач

Учащимся предлагаются ситуации. Они должны рассказать, как необходимо действовать при их возникновении.

1. Если Вы обнаружили подозрительный предмет.

При находке подозрительного предмета – зафиксировать время.

Опросить рядом находящихся учащихся, не знают ли они чей это пакет.

Не прикасаться и не передвигать находку – это может привести к взрыву.

Нельзя пользоваться мобильными телефонами.

Обязательно сами и попросите других очевидцев дожидаться прибытия оперативно-следственной группы.

Не разрешать никому подходить к подозрительному предмету.

Оповестить директора или дежурного преподавателя.

Директор звонит по телефону в милицию и организует эвакуацию из здания школы.

2. Перестрелка на улице.

При стрельбе нужно немедленно лечь, куда придется, и не двигаться, желательно лечь ногами в сторону выстрелов.

Перерывы в стрельбе использовать для тихого ухода, или смены укрытия на более надежное.

Передвигаться только ползком, а не перебежками.

3. Правила поведения при применении газов.

При появлении дыма или запаха газа – зафиксировать время.

Учитель подает команду – «Газы», выдает ватно-марлевые повязки, предварительно смочив их и дает команду на открытие окон.

Ученики надевают повязки, закрывая нос и рот, идеальный вариант — респиратор или противогаз.

Учитель посылает ученика, который одел маску, оповестить директора или дежурного преподавателя.

Директор объявляет эвакуацию из здания школы в противорадиационное укрытие и вызывает по телефону милицию и скорую помощь.

4. Мини-викторина.

1. Как с латинского переводится слово «террор»?

2. Напишите пропущенное слово в предложениях:

- при проведении операции по вашему освобождению ни в коем случае _____ навстречу сотрудникам спецслужб или от них, так как они могут принять вас за преступников;

- постарайтесь сделать так, чтобы люди _____ как можно дальше от опасной находки;

- возвращайтесь в покинутое помещение только после _____ ответственных за эвакуацию лиц;

- на все действия _____ разрешения у бандитов.

5. Подведение итогов выполнения заданий

6. Рефлексия. Учащиеся продолжают фразы: «На классном часе я узнал(а)...», «Сегодня я задумался(лась) над...», «Мне запомнилось больше всего...» и др.

7. Заключительное слово классного руководителя

Сегодня мы познакомились с отличительными чертами терроризма в современном мире. Разобрали правила поведения для сохранения жизни и здоровья во время террористических актов.

Важнейшей предпосылкой эффективной борьбы с терроризмом, наряду с мерами правоохранительных органов спецслужб, является умение граждан противостоять терактам, правильно себя вести в условиях этой опасности.

Личная безопасность людей является сегодня главным.