



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ

---

---

П Р И К А З

« 25 » 03 2022

№ 392-П

О проведении регионального этапа Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности»

На основании приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 22.02.2022 № 90 «О Всероссийском фестивале музеев образовательных организаций «Без срока давности», проводимом в 2022 году» **приказываю:**

1. Утвердить Положение о проведении регионального этапа (далее – Положение) Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности» (далее – Фестиваль) согласно приложению № 1.

2. Утвердить состав организационного комитета и состав жюри регионального этапа Фестиваля согласно приложениям № 2, 3.

3. Определить Государственное автономное образовательное учреждение профессионального образования города Севастополя «Институт развития образования» (далее – ГАОУ ПО ИРО) (Гетманская И.А.) оператором проведения Фестиваля.

4. Оператору Фестиваля:

4.1. Обеспечить проведение регионального этапа Фестиваля с 26 марта по 31 марта 2022 года в соответствии с Положением.

4.2. Организовать информационно-методическое сопровождение проведения Фестиваля.

5. Руководителям образовательных организаций города Севастополя обеспечить направление конкурсных заявок и конкурсной документации региональному куратору Масловой О.В. на электронный адрес [maslova@sev-centr.ru](mailto:maslova@sev-centr.ru). для участия в региональном этапе Фестиваля.

6. Контроль за исполнением приказа возложить на начальника  
Управления образования Департамента образования и науки города  
Севастополя Панасенко Е.В.

Исполняющий обязанности  
директора Департамента

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized, cursive script. It features a prominent horizontal stroke at the top, followed by several loops and curves below it.

Л.О. Сулима

Приложение № 1  
к приказу Департамента  
образования и науки  
города Севастополя  
от 25 03 2022 № 390-П

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
о региональном этапе Всероссийского фестиваля музеев  
образовательных организаций «Без срока давности»

**I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального этапа в 2022 году Всероссийского фестиваля музеев образовательных организаций «Без срока давности» (далее – Фестиваль), порядок участия в Фестивале и определения победителей Фестиваля.

1.2. Региональный этап Фестиваля проводится Департаментом образования и науки города Севастополя.

1.3. Информационно-методическое сопровождение организации и проведение Фестиваля осуществляется на официальном сайте Фестиваля в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» <http://ec.memory45.mpgu.su/> на сайте Государственного автономного образовательного учреждения профессионального образования города Севастополя «Институт развития образования» – <http://www.sev-centr.ru>.

1.4. Рабочим языком Конкурса является русский язык – государственный язык Российской Федерации.

**II. Цели и задачи Фестиваля**

2.1. Фестиваль проводится в целях сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

2.2. Задачи проведения Фестиваля:  
– изучение истории Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.

посредством музейных средств;

- воспитание уважения к памяти жертв среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;
- противодействие попыткам фальсификации и искаженного трактования фактов о военных преступлениях нацистов и их пособников против мирного населения;
- создание музейных экспозиций в образовательных организациях, указанных в пункте 3.2 настоящего Положения, посвященных истории военных преступлений нацистов и их пособников на территории СССР;
- привлечение подрастающего поколения и молодежи к музейно-организационной работе (посредством участия в сборе и изучении музейных предметов, оформлении музейных экспозиций, проведении экскурсионной работы).

### **III. Участники Фестиваля**

3.1. Участие в Фестивале добровольное.

3.2. В Фестивале могут принять участие музеи образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы, основные профессиональные образовательные программы (далее – образовательные организации, участники Фестиваля).

Фестиваль проводится среди следующих категорий участников Фестиваля:

- общеобразовательные организации (категория 1);
- профессиональные образовательные организации (категория 2).

### **IV. Тематика Фестиваля**

4.1. На I этапе Фестиваля образовательные организации разрабатывают концепции музейных экспозиций, посвященных сохранению исторической памяти о трагедии мирного населения СССР – жертв военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., установлению обстоятельств вновь выявленных преступлений против мирного населения. Концепции разрабатываются по следующим номинациям:

«Музей» – концепция создания (обновления) музейной экспозиции музея, музейной комнаты и музейного зала в образовательной организации;

«Виртуальный музей» – концепция создания музейной экспозиции виртуального музейного контента для размещения на официальных сайтах образовательных организаций в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (при отсутствии или невозможности создания музейных экспозиций);

«Выставка» – концепция создания в образовательной организации

музейной экспозиции, посвященной проблематике проекта «Без срока давности».

Образовательные организации создают (обновляют) музейные экспозиции на основе разработанных концепций.

4.2. Для участия в Фестивале образовательной организацией представляется региональному куратору Фестиваля конкурсная заявка и конкурсная документация (в составе конкурсной заявки) в соответствии с разделом VI настоящего Положения.

В конкурсных заявках участникам Фестиваля необходимо раскрыть посредством музейных средств (по выбору или комплексно) следующие вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. (далее – тематические направления):

- отражение событий Великой Отечественной войны 1941–1945 гг., раскрывающих военные преступления нацистов и их пособников против мирного населения в истории субъекта Российской Федерации, города или иного населенного пункта;
- судьбы жителей оккупированных территорий – жертв геноцида, эвакуированных в тыл в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;
- тема трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. в источниках личного происхождения (воспоминания, дневники, письма) и на страницах периодической печати;
- тема трагедии мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. в произведениях художественной литературы, а также музыкального, изобразительного, драматического и (или) кинематографического искусства;
- деятельность поисковых отрядов и волонтерских организаций, а также участие молодежи в мероприятиях по сохранению памяти о жертвах военных преступлений нацистов и их пособников среди мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;
- потери среди мирного населения на оккупированной территории, в том числе в результате войсковых операций, карательных репрессий, на принудительных работах в изгнании;
- работа следственных органов и военных трибуналов по раскрытию обстоятельств военных преступлений нацистов и их пособников против мирного населения в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;
- преступления против детства в истории Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.;

– помощь органов власти, учреждений, общественных организаций тыловых регионов пострадавшим жителям оккупированных территорий – жертвам геноцида.

4.3. Выбор номинации и тематического направления образовательными организациями осуществляется самостоятельно.

4.4. Методические рекомендации по организации и проведению Фестиваля для участников Фестиваля размещаются на сайте Фестиваля.

## **V. Сроки и организация проведения Фестиваля**

5.1. Фестиваль проводится в следующие сроки:

с 24 марта 2022 г. – I этап;

с 25 марта по 31 марта 2022 года – определение победителей I этапа Фестиваля и направление конкурсных заявок для участия в II этапе Фестиваля.

5.2. На II этап Фестиваля от региона направляется по одной конкурсной заявке от каждой категории участников Фестиваля, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения, набравшей по результатам оценки максимальное количество баллов.

## **VI. Требования к конкурсным заявкам**

6.1. Для участия в Фестивале образовательная организация представляет одну конкурсную заявку.

6.2. Конкурсная заявка представляется образовательной организацией вместе с развернутой концепцией создания музейной экспозиции (I этап), паспортом экспозиции/выставки (в формате .doc или .docx.) и видеореликом-презентацией музейной экспозиции (разрешение 720 p (HD Ready) и выше, продолжительностью не более 5 минут). Образовательная организация самостоятельно определяет ответственного исполнителя конкурсной заявки из числа своих сотрудников.

6.3. Конкурсная заявка и документация заполняются образовательной организацией на бланках, образцы которых размещены на сайте Фестиваля (п. 1.3 Положения).

6.4. Не подлежат оценке жюри конкурсные заявки, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

6.5. Образовательные организации оформляют конкурсные заявки самостоятельно.

## **VII. Критерии и порядок оценки конкурсной документации**

7.1. Каждая конкурсная заявка проверяется и оценивается тремя членами жюри.

7.2. Оценка конкурсных заявок жюри осуществляется по следующим критериям:

1) содержание музейной экспозиции:

- соответствие конкурсной заявки выбранному тематическому направлению; соответствие содержания экспозиции выбранной теме;
- полнота раскрытия темы музейной экспозиции; оригинальность авторского замысла;
- использование музейных предметов и средств музейного показа;
- привлечение дополнительных научных и художественных материалов и их корректное использование;
- наличие региональной специфики музейной экспозиции; соответствие экспозиции возрастной классификации информационной продукции 6+;

2) художественное и техническое оформление музейной экспозиции:

- использование экспозиционной площади;
- владение средствами музейного показа;
- эстетическое решение;
- наличие интерактивных элементов;
- эргономика рабочего пространства;

3) учебно-воспитательный и просветительский потенциал музейной экспозиции:

- применимость содержания музейной экспозиции в образовательном процессе;
- участие обучающихся в создании музейной экспозиции;
- включенность экспозиции в культурное пространство региона.

7.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0–3 балла.

7.4. По решению членов жюри к участию в Фестивале могут быть не допущены работы, содержащие фальсификацию исторических фактов или противоречащие общечеловеческим моральным нормам.

## **VIII. Определение победителей и подведение итогов Фестиваля**

8.1. Победители I этапа Фестиваля определяются на основании результатов оценки конкурсных заявок жюри регионального этапа Фестиваля по каждой категории участников Фестиваля, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения. Результаты оценки оформляются в виде рейтинговых списков.

8.2. Победителем I этапа Фестиваля считаются участники, набравшие наибольшее количество баллов по результатам оценки жюри конкурсных заявок, – по одному в каждой категории участников Фестиваля, указанных в пункте 3.2 настоящего Положения.

8.3. На II этап Фестиваля от региона направляются 2 конкурсные заявки

(по одной от каждой категории участников Фестиваля, указанной в пункте 3.2 настоящего Положения), набравшие по результатам оценки жюри I этапа максимальное количество баллов.



Приложение № 2  
к приказу Департамента  
образования и науки  
города Севастополя  
от 25 02 2022 № 392-П

Состав оргкомитета  
регионального этапа Всероссийского фестиваля музеев  
образовательных организаций «Без срока давности»

1. Кривонос М.Ю., первый заместитель директора Департамента образования и науки города Севастополя.
2. Мельникова С.А., начальник отдела воспитания и дополнительного образования Управления образования Департамента образования и науки города Севастополя.
3. Минкина А.С., консультант отдела воспитания и дополнительного образования Управления образования Департамента образования и науки города Севастополя.
4. Гетманская И.А., директор Государственного автономного образовательного учреждения профессионального образования города Севастополя «Институт развития образования».
5. Маслова О.В., старший методист Государственного автономного образовательного учреждения профессионального образования города Севастополя «Институт развития образования».
6. Гаврик Е.М., методист Государственного автономного образовательного учреждения профессионального образования города Севастополя «Институт развития образования».

Приложение № 3  
к приказу Департамента  
образования и науки  
города Севастополя  
от 25 03 2022 г. № 392-П

Состав жюри  
регионального этапа Всероссийского фестиваля музеев  
образовательных организаций «Без срока давности»

Председатель жюри – Стародубцева И.В., заместитель директора Государственного автономного образовательного учреждения профессионального образования города Севастополя «Институт развития образования».

Члены жюри:

1. Починова О.Г., руководитель центра развития воспитательных систем Государственного автономного образовательного учреждения профессионального образования города Севастополя «Институт развития образования».

2. Антропова Г.Е., методист Государственного автономного образовательного учреждения профессионального образования города Севастополя «Институт развития образования».

3. Поливянная Е.М., методист Государственного автономного образовательного учреждения профессионального образования города Севастополя «Институт развития образования».

4. Смирнова Л.Г., методист Государственного автономного образовательного учреждения профессионального образования города Севастополя «Институт развития образования».

5. Шик Н.В. старший методист Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования города Севастополя «Севастопольский центр туризма, краеведения, спорта и экскурсий учащейся молодежи».

6. Кукленко Н.А., методист Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования города Севастополя «Севастопольский центр туризма, краеведения, спорта и экскурсий учащейся молодежи».



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
(МИНПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИИ)**

**П Р И К А З**

« 22 » февраля 2022 г.

№ 90

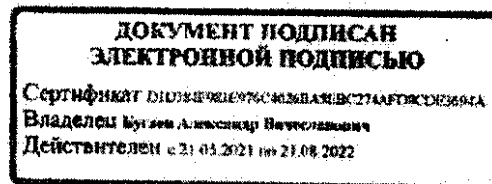
Москва

**О Всероссийском фестивале музеев образовательных организаций  
«Без срока давности», проводимом в 2022 году**

В целях сохранения и увековечения памяти о жертвах военных преступлений среди мирного населения, событиях и жертвах военных преступлений нацистов и их пособников в период Великой Отечественной войны 1941–1945 гг. **п р и к а з ы в а ю:**

1. Департаменту международного сотрудничества и связей с общественностью (Статура Н.С.) провести в 2022 году Всероссийский фестиваль музеев образовательных организаций «Без срока давности» (далее – Фестиваль).
2. Создать организационный комитет Фестиваля.
3. Утвердить:
  - 3.1. Положение о Фестивале (приложение № 1);
  - 3.2. Состав организационного комитета Фестиваля (приложение № 2).
4. Назначить федеральным оператором Фестиваля федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский педагогический государственный университет».

Первый заместитель Министра



А.В. Бугаев

