**Индивидуальный план работы на 20\_\_-20\_\_ учебный год**

**Ф.И. ребёнка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группа № \_\_**

**Логопедическое заключение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Начало занятий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | ***Развитие подвижности артикуляционного аппарата*** | | | | | | | | | | | | | | |
| 1.1 | Артикуляционная гимнастика (выработка необходимых движений губ и языка) |  | | | | | | | | | | | | | |
| 1.2 | Массаж |  | | | | | | | | | | | | | |
| 1.3 | Дыхательная гимнастика:  - выработка правильного диафрагмального дыхания;  - развитие длительного ротового выдоха;  - формирование длительного речевого выдоха. |  | | | | | | | | | | | | | |
| 1.4 | Гимнастика:  - гимнастика для мышц плечевого пояса;  - гимнастика для мышц шеи;  - гимнастика жевательно-артикуляционных мышц;  - гимнастика нижней челюсти;  - гимнастика для зева и глотки;  - гимнастика мягкого нёба;  - гимнастика для губ и шеи. |  | | | | | | | | | | | | | |
| **2** | ***Коррекция звукопроизношения*** | | | | | | | | | | | | | | |
| 2.1 | **Звуки** | **с** | **сь** | **з** | **зь** | **ц** | **ш** | **ж** | **ч** | **щ** | **л** | **ль** | **р** | **рь** | **др.звуки** |
|  | Выработка воздушной струи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Выработка необходимых движений губ и языка |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Постановка звука  (по подражанию или с механической помощью) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Выработка умения изолиров. произносить звук  (по подражанию или с механической помощью) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2 | **Автоматизация звуков** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Слог: (прямой; обратный; со стечением согласных звуков) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Слова: (начало; середина; конец) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Фраза: словосочетания предложения;  чистоговорки, скороговорки) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Стихи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Рассказы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Спонтанная речь |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3 | **Дифференциация звуков** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Умение различать звуки на слух |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Умение различать в собственном произношении |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** | ***Развитие фонематического восприятия и звуко-слогового анализа и синтеза*** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | Выделение звука из звукового и слогового ряда, слов (на слух и в собственной речи) |  | | | | | | | | | | | | | |
| Определение места звука в слове |  | | | | | | | | | | | | | |
| Определение первого и последнего звука в слове |  | | | | | | | | | | | | | |
| Определение последовательности и количества звуков в слове |  | | | | | | | | | | | | | |
|  | Вырабатывать умение подбирать слова с заданным звуком, его позицией и количеством звуков. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Развивать умение делать полный звуковой анализ слов. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Вырабатывать умение выделять слог из слогового ряда, из слов. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Развивать умение выделять первый и последний слог в словах. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Учить определять последовательность и количество слогов в слове. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Вырабатывать умение подбирать слова с заданным слогом, их позицией и количеством. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Развивать умение делать полный слоговой анализ слов. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Работа над предложением. Определять количество, последовательность и место слова в предложении. |  | | | | | | | | | | | | | |
| **4** | ***Формирование грамматического строя речи*** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | Образование глаголов – антонимов. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Образование притяжательных прилагательных. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Работа по пониманию и употреблению простых предлогов. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Работа над согласованием существительных с прилагательными. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Работа над правильным согласованием существительных с местоимениями. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Работа над правильным согласованием существительных с глаголами. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Работа над правильным согласованием существительных с числительными. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Работа над образованием множественного числа существительных в именительном и родительном падежах. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Образование относительных прилагательных. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Образование единственного и множественного числа существительных в дательном и предложном падежах. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Образование уменьшительно-ласкательной и увеличительной форм существительных. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Образование уменьшительно-ласкательной формы прилагательных. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Работа по пониманию и употреблению сложных предлогов. |  | | | | | | | | | | | | | |
| **5** | ***Связная речь*** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | Предложения |  | | | | | | | | | | | | | |
| Составление рассказа – описания по наглядному образцу. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Составление рассказа по сюжетной картинке. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Составление рассказов по простой (сложной) сериям сюжетных картинок. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Пересказ сказок и простых текстов. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Заучивание стихотворений, скороговорок, загадок. |  | | | | | | | | | | | | | |
| **6** | ***Словарь. Лексика.*** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | Уточнение и расширение словаря по тематическому плану. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Уточнение названий геометрических форм. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Уточнение названий цветов и оттенков. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Расширение предикативного словаря. |  | | | | | | | | | | | | | |
| Расширение словаря признаков. Изучение антонимов. |  | | | | | | | | | | | | | |
| **7** | ***Преодоление нарушений неречевых психических процессов и развитие мелкой моторики*** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | Развитие произвольного запоминания  Увеличение объема слухоречевой памяти  Развитие всех видов восприятия  Развитие слухового внимания |  | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие мелкой и мимической моторики |  | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие кинестетическое восприятия |  | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие пространственных представлений |  | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие воображения |  | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие конструктивной деятельности |  | | | | | | | | | | | | | |
| Развитие логического мышления |  | | | | | | | | | | | | | |
| **8** | ***Просодика*** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | Темп и ритм речи |  | | | | | | | | | | | | | |
| Интонация и выразительность речи | | | | | | | | | | | | | | |
|  | ***Сенсорика*** | | | | | | | | | | | | | | |
| **9** |  |  | | | | | | | | | | | | | |

**Динамика \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**