



Государственное автономное образовательное учреждение  
профессионального образования города Севастополя  
«Институт развития образования»  
(ГАОУ ПО ИРО)

**Методические рекомендации  
по изучению в дошкольном образовательном учреждении  
традиций народов, проживающих в городе Севастополе**

Севастополь  
2021

Методические рекомендации по изучению в дошкольном образовательном учреждении традиций народов, проживающих в городе Севастополе/  
Составители: Шишкина Е.В., Михалун Т.А. – Севастополь, ГАОУ ПО ИРО, 2021. – 7 с.

Рекомендовано к изданию решением Редакционно-издательского совета ГАОУ ПО ИРО (протокол № 6 от 21.01.2021)

Методические рекомендации предназначены для руководителей и педагогических работников дошкольных образовательных организаций

В Национальной доктрине образования в Российской Федерации подчеркивается, что «система образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности, обладающих высокой нравственностью и проявляющих национальную и религиозную терпимость». Реализация такой системы образования невозможна без знаний об обычаях, традициях, культуре своей Родины, своего края.

В дошкольных образовательных организациях большое внимание уделяется поликультурному воспитанию детей как комплексному разностороннему процессу социализации личности, основанному на преемственности и толерантном, уважительном отношении к культуре, традициям разных народов, в первую очередь проживающих в городе Севастополе и на Крымском полуострове.

Город Севастополь многонациональный. Согласно данным переписи населения 2014 года в нём проживают русские – 81%, украинцы – 14,2%, белорусы – 1%, крымские татары – 0,8%, татары – 0,7%, армяне – 0,37%; также проживают азербайджанцы, евреи, молдаване, чувашаи, поляки, болгары, грузины, мордва, греки, узбеки, немцы, осетины, корейцы и другие народы.

В образовательной программе дошкольного учреждения, разработанной в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, помимо системы требований к развитию детей, предусматриваются разные виды деятельности и формы работы.

Так, работа по изучению в дошкольном образовательном учреждении традиций народов, проживающих в городе Севастополе, предполагает:

в раннем возрасте (1 год – 3 года) – предметную деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

с детьми дошкольного возраста (3 года – 8 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Предпосылки толерантности заложены в детях от природы, а формирование прочных навыков толерантного взаимодействия с

окружающими людьми происходит постепенно в ходе социализации. Толерантность проявляется у ребенка как под воздействием обще социальных условий, так и в результате целенаправленной деятельности социальных институтов семьи, дошкольных образовательных учреждений и средств массовой информации. Так как к четырем годам у ребенка появляются первые признаки этнического самосознания, именно в этом возрасте целесообразно начинать работу по формированию этнической, языковой и конфессиональной толерантности. Как правило, в каждой группе дошкольного учреждения есть дети разных национальностей, их родители общаются друг с другом, но это общение часто носит приветственный характер, поэтому при ознакомлении детей старшего дошкольного возраста с традициями народов, проживающих в г. Севастополе, рекомендуется осуществлять во всех видах детской деятельности в интеграции всех образовательных областей, в непосредственно-образовательной деятельности, в процессе наблюдений, чтении художественной литературы, игровой и художественно-изобразительной деятельности.

При ознакомлении детей старшего дошкольного возраста с межнациональной культурой народов, проживающих в Севастополе, необходимо акцентировать внимание детей на богатстве культур и их взаимопроникновении, на талантах людей и их положительных человеческих качествах и нравственных идеалах. Воспитание межнациональных чувств у детей дошкольного возраста должно базироваться на добром отношении к представителям других национальностей. Педагоги должны содействовать овладению дошкольниками элементарной этикой межнациональных отношений.

**Художественные произведения** играют значительную роль в формировании социальной компетентности детей, способствует усвоению духовных ценностей родного народа межкультурных и межнациональных связей, способствуют взаимопониманию и взаимообогащению внутреннего мира людей. Детская книга открывает границы культур разных людей для любознательности детей и их духовного развития. Художественная литература помогает ввести ребенка в мир человеческих чувств, радостей и страданий, отношений, мыслей, поступков, характеров. Книга учит всматриваться в людей, понимать их и мотивы их поступков, воспитывать человечность, терпимость. Произведения крымских писателей и поэтов помогут воспитателю в приобщении детей к богатому национальному наследию Крымского полуострова и города Севастополя в формировании национального самосознания детей и их толерантного отношения друг к другу независимо от этнических отличий.

В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей рекомендуется предлагать им те художественно-познавательные и специальные художественные произведения, которые помогут донести до детей нравственно-духовные понятия, идеи гражданственности,

толерантности, познакомить их с жизнью, бытом, культурой и историей людей, живших и проживающих в Севастополе, в Крыму.

Развитие у детей общей музыкальности рекомендуется осуществлять, используя наряду с классическим и высокохудожественным современным музыкальным репертуаром **фольклорные произведения** народов Крымского полуострова. Для ознакомления с народными музыкальными инструментами можно рекомендовать следующие: балалайка, домра, зурна, кавал, думбелек, дарэ, скрипка, цимбалы и др.

С характерными особенностями традиций народов, проживающих в Севастополе, Крыму целесообразно знакомить детей на народных праздниках и развлечениях. Детям необходимо дать общие представления о том, как и когда к людям пришли **народные праздники**, с чем они были связаны, рассказать о разнообразии народных праздников. В детском саду рекомендуется проводить народные праздники по сезонам года: осенний, зимний, весенний и летний. В содержание сценариев можно вводить фольклорный материал на родном языке и «языке соседа». Вечера развлечений для детей могут быть посвящены национальным праздникам, проведенным в доступной для детей форме. Детей дошкольного возраста рекомендуется знакомить с наиболее известными и значимыми праздниками людей, проживающих в Севастополе, в Крыму.

Чтобы заложить в ребенке основы добрососедства, понимание народных обычаев и традиций, воспитать осознанные гуманные чувства к представителям разных национальностей, необходимо постоянно пополнять созданные в группах этнические центры. Важным условием обучения является разнообразие и системность дидактического материала, который даёт возможность упорядочить знания детей о разных народностях, проживающих в Севастополе, в Крыму.

Развивающая предметно-пространственная среда содержит разнообразные этнические компоненты. Необходимо внести в содержание развивающей предметно-пространственной среды элементы, направленные на реализацию регионального межнационального компонента.

**Библиотека.** Для более глубокого ознакомления детей дошкольного возраста с культурой, традициями народов, проживающих в городе Севастополе, в Крыму, можно включить в перечень литературы детской библиотеки соответствующие книги, альбомы, наборы открыток. Периодически создавать тематические выставки: «Сказки народов Севастополя», «Крымские поэты и писатели детям».

**Севастопольский календарь событий.** Календарь может содержать информацию о традиционных, народных и религиозных праздниках Севастополя. Можно включать в него детские рисунки и фотографии.

**Создание мини-музея** (краеведческого, этнографического и т.д.). Экспозиции музейной педагогики помогут детям дошкольного возраста закрепить полученные знания о людях, имеющих свои традиции, обычаи, обряды, одежду, а также кулинарные предпочтения, проживающих на

территории г. Севастополя. Работа с краеведческим материалом способствует воспитанию любви к малой Родине и межнационального патриотизма. При наличии возможности в ДОУ могут функционировать **фольклорные комнаты**, тематические этнографические экспозиции.

**Игротека.** Занимательные игры с региональным содержанием. С целью закрепления знаний детей старшего дошкольного возраста о традициях народов, проживающих в Севастополе. В перечень игр могут войти кроссворды, пазлы, разрезные картинки, познавательные игры по принципу «Угадай!».

Особое место в реализации регионального компонента необходимо отвести народным играм. **Народные игры** являются неотъемлемой частью духовно-нравственного, поликультурного воспитания дошкольников. В них отражается образ жизни людей, их труд, быт, национальные устои, представления о чести, смелости, мужестве, желание обладать силой, ловкостью, выносливостью, быстротой и красотой движений, проявлять выдержку, творческую выдумку, волю и находчивость. Знакомя детей с играми народов, проживающих в Севастополе, в Крыму, важно показать общность целей, единство ценностей этих игр, потому что многие игры одинаковы по своему содержанию и отличаются только названием, атрибутикой, национальным колоритом и стихотворным сопровождением. В региональной парциальной программе по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста «Крымский венок» в подразделе «Играем вместе» особо выделены игры, направленные в первую очередь на обучение детей взаимодействию друг с другом, на развитие у них навыков доброжелательного, толерантного, уважительного отношения друг к другу.

Очень важной в поликультурном воспитании дошкольников, в частности в изучении традиций народов, населяющих город Севастополь, является работа с родителями, которая включает беседы, консультации, родительские собрания, круглые столы с обсуждением важности сохранения народных традиций. В уголке для родителей целесообразно разместить статьи, стихи, приметы по теме, словесные игры для разучивания и занятий с детьми дома. При проведении с родителями бесед и консультаций постоянно делался акцент на то, что знание истории поколений крайне важно для формирования личности ребенка. Главное, чтобы знание традиций и их соблюдение, приносили счастье и интерес всей семье, и не были ей в тягость.

#### Литература

1. Головина М.Ю. Ознакомление детей старшего возраста с национальными традициями/ М.Ю. Головина //Теория и практика образования в современном мире: материалы VI Международной научно конференции. – С.-П., 2014. – С.96–98.
2. Мухоморина Л.Г., Кемилева Э.Ф., Тригуб Л.М., Феклистова Е.В. Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому

воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский веночек». – Симферополь, 2016.

3. Поликультурное воспитание детей среднего и старшего дошкольного возраста / Под редакцией В. Н. Вершинина. – Ульяновск: УИПКПРО, 2004.