

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ
ГАОУ ПО ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»
ГБОУДО «ДВОРЕЦ ДЕТСКОГО И ЮНОШЕСКОГО ТВОРЧЕСТВА»



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАОУ ПО ИРО
С.Л. Данильченко

ПРОГРАММА ГОРОДСКОГО СЕМИНАРА-ПРАКТИКУМА

**«Особенности русского народного танца на примере
Орловской, Тульской, Саратовской областей»**

Дата и время проведения: 18 февраля 2020 года, 16.00-17.30

Место проведения: ГБОУДО «ДДЮТ»

Цель семинара-практикума: транслирование опыта работы педагога дополнительного образования, популяризация педагогических находок, форм работы с обучающимися по художественной направленности (хореография)

Участники: руководители хореографических коллективов – педагоги дополнительного образования художественной направленности ОУ города Севастополя

Ответственные за проведение:

Смирнова Л.Г., Волкова Л.И., методисты ГАОУ ПО ИРО

Осокин А.А., директор ГБОУДО «ДДЮТ»

Голубова Е.Г., заведующий отделом хореографии ГБОУДО «ДДЮТ»

Зайцева Н.А., педагог дополнительного образования ГБОУ «СОШ №54»,
руководитель городского МО педагогов дополнительного образования
художественной направленности (хореография)

План проведения городского семинара-практикума

| Время | Этапы семинара-практикума, формы проведения | Ответственный |
|--------------------|---|--|
| 15.45-16.00 | Регистрация участников семинара | Дежурный администратор |
| 16.00-16.10 | Вступительная часть | |
| 16.00-16.05 | Приветствие участников городского семинара-практикума | Ковган Л.И., заместитель директора ГБОУДО «ДДЮТ» |
| 16.05-16.10 | Сообщение цели и задач семинара-практикума, регламента работы | Волкова Л.И., методист ГАОУ ПО ИРО |
| 16.10-16.20 | Основная часть | |
| 16.10-16.20 | Теоретическая часть Выступление «Областные особенности русского народного танца на примере Орловской, Тульской и Саратовской областей. Связь уклада жизни народа с русским народным танцем» | Голубова Е.Г., заведующий отделом ГБОУДО «ДДЮТ» Малегина Д.М., педагог дополнительного образования ГБОУДО «ДДЮТ» |
| 16.20-17.05 | Практическая часть «Изучение основ русского народного танца на примере урока 1-го года обучения русскому танцу. Комбинации, показывающие областные особенности характера и манеры исполнения, движений, положений рук Орловской, Тульской и Саратовской областей» | Малегина Д.М., педагог дополнительного образования ГБОУДО «ДДЮТ», руководители хореографических коллективов – педагоги дополнительного образования |
| 17.05-17.20 | Обсуждение практической части семинара-практикума | Руководители хореографических коллективов – педагоги дополнительного образования, участники семинара-практикума |
| 17.20-17.30 | Заключительная часть | |
| 17.20-17.30 | Подведение итогов работы. Обмен мнениями. Рефлексия | Смирнова Л.Г., Волкова Л.И., методисты ГАОУ ПО ИРО Голубова Е.Г., заведующий отделом ГБОУДО «ДДЮТ» Малегина Д.М., педагог дополнительного образования ДДЮТ Зайцева Н.А., руководитель городского МО педагогов дополнительного образования (хореография) |