

Горпинич Т. А.

Педагогический потенциал фронтовых писем времени Великой Отечественной войны 1941-1942 гг.

В последние годы в деле сохранения и укрепления традиционных российских духовно-нравственных ценностей, что нашло отражение в государственных программных документах, особое внимание уделяется передаче традиционных ценностей от поколения к поколению, что призвано обеспечить их сохранность [1].

Одним из самых важных источников, способствующих формированию ценностей семьи, принято считать влияние исторических событий Великой Отечественной войны на формирование ценностей семьи.

Остается не разрешенным до конца спор, на какой основе и каким языком рассказывать школьникам о подвиге русского народа, ставшего Победителем в одной из самых страшных войн в анналах истории человечества.

В последнее десятилетие тема по формированию ценностных установок у подрастающего поколения: семья, любовь к Родине, служение Отчеству, честь, гражданская сплоченность, гражданская идентичность звучит и в понимании целостности России, ее истории и осознании того, что это и есть «моя Родина». Но в мире глобальной информации информационные коммуникационные технологии очень часто используются для создания негативного образа России на международной арене, поэтому в Стратегии национальной безопасности Российской Федерации отмечается, что «все большее влияние на характер международной обстановки оказывает усиливающееся противоборство в глобальном информационном пространстве, обусловленное стремлением некоторых стран использовать информационные и коммуникационные технологии для достижения своих геополитических целей, в том числе путем манипулирования общественным сознанием и фальсификации истории».

Для противостояния этому необходимо постоянно совершенствовать духовный потенциал современной молодежи, которая в будущем станет основой современного гражданского общества. Основная роль, традиционно, отводится сфере образования, базис которой сформирован на отечественных культурных традициях, нравственности и патриотизме. Здесь необходимо проговорить о содержании воспитания в аспекте сохранения исторической памяти наследников Великой Победы.

Поиск аутентичного материала, на основе которого можно будет достоверно и убедительно донести правду о войне, передать чувства воинов и их родных, которые каждый день ждали весточку от них, привел к фронтовым треугольникам.

В век информационных технологий молодому поколению сложно представить, что еще всего несколько десятилетий назад общение на расстоянии

могло осуществляться только при помощи почты, телеграфа или радиосигналов, а чуть больше полувека назад даже при помощи голубиной почты. Этот факт способен привлечь внимание школьников, но гораздо большей по воздействию силой могут стать письма того времени.

Письма содержат информацию, позволяющую реконструировать картину мира их автора и эпохи, в которой он жил, его субъективный взгляд на окружающую действительность, индивидуально-авторский способ восприятия жизни, то есть концептуализацию мира.

Для проведения реконструкции национального характера важно по крупинкам собирать все возможные проявления, формируя главные черты, и делать это на материале писем весьма реалистично. Значит тексты фронтовых писем для школьников не только источник сведений о войне, но, прежде всего, важная информация об авторе письма, личности. Письма юношей и девушек, которые немногим старше читателей, но мудрых не по годам, пережившим лишения и трагедии, способны на более доверительный диалог с современным школьником.

Педагогический потенциал фронтовых писем Великой Отечественной войны – воспитательная и обучающая сила содержания документов одного из самых значимых событий в истории России. В этом случае фронтовые письма являются дополнительным источником в материалах урока самостоятельным источником исследования.

В 2018 году Широкалова Г.А. в своей статье «Историческая память и патриотизм повседневности» [2] представила очень интересный анализ опроса источников знаний нижегородцев о Великой Отечественной войне. Респондентами отмечено 14 главных источников и степень доверия им.

Источники	Названы источники	Степень доверия им
Школьные учебники	71,7	43,9
Учителя	67,9	43,9
Советские художественные фильмы	61,6	38,2
Рассказы родных	55,3	56,1
Советские документальные фильмы	44,3	50,0
Современные художественные фильмы	34,9	10,9
Встречи с ветеранами	33,4	59,4
Художественная литература	32,2	21,0
Современные документальные фильмы	29,0	23,4
Преподаватели вуза	17,5	18,3
Форумы в Интернете	11,9	5,6

Научные исследования	10,1	32,5
Ток-шоу по ТВ	5,4	3,7
Мемуары полководцев	4,6	15,7

Анализируя данные таблицы, можно с уверенностью сказать, что самыми достоверными источниками знаний о войне являются учебники, хотя именно к содержанию учебников было высказано недоверие: фактически примерно каждый второй не доверяет информации о войне, представленной в них. Как итог, вышел новый учебник истории. Но и сентенция «Учитель выиграл вторую мировую войну» из данных таблицы не подтверждается. Рассказы родных слышали только половина опрошенных, и им доверяют все и даже те, кто никогда не слышал их, но стал бы доверять. Именно таким ожиданиям отвечают и встречи с ветеранами, и научные исследования. В данной таблице не представлены фронтовые письма как источники информации, но тенденция доверия к рассказам родных, ветеранов и научным исследованиям показывает, что фактические источники являются наиболее актуальными и им доверяют больше. Отсюда можно сделать вывод о том, что фронтовое письмо – фактический источник информации, которую не «вырубишь топором», не перепишешь, не исказишь, из фронтового письма можно услышать ушедшие голоса героев, узнать их мысли, тревоги и т.д.

Другая проблема, которая вырисовывается из данных в таблице, – это тенденция межпоколенческого отчуждения. Встречи с ветеранами происходят уже намного реже, так как с каждым годом очевидцев событий Великой Отечественной войны, непосредственных участников, становится все меньше, а про рассказы о войне слышали только половина опрошенных. Кроме этого, старшее поколение получало образование по другим учебникам, и поэтому восполнить школьную программу в части знаний о личностях и событиях войны, о которых можно услышать из первых уст, с каждым годом все сложнее. Возвращаясь к педагогическому потенциалу фронтового письма как материалу урока, знания о личностях и событиях можно будет достичь достаточно легко, поскольку каждое письмо может стать тем источником, который будет работать на достижение определенных целей.

Именно письма как нарративный источник исповедального характера содержат информацию, позволяющую реконструировать картину мира их автора и эпохи, в которой он жил, его субъективный взгляд на окружающую действительность, индивидуально-авторский способ восприятия жизни, то есть концептуализацию мира, и способствовать правильному формированию самосознания русского общества.

Объектом нашего внимания стали фронтовые письма защитников второй обороны Севастополя 1941-1942 гг. Предметом является педагогический потенциал фронтовых писем, созданных в экстремальных условиях второй обороны Севастополя. Что же школьный учитель может взять в материалы урока?

И.Ю. Моисеева в работе «Социально-психологический портрет фронтовика Великой Отечественной войны: на материалах Коми АССР» [3] пишет о том, что на анализе источников личного происхождения конкретного

регионального исторического материала можно детализировать облик фронтового поколения, расширить картину войны, таким образом, приблизить понимание сложных вопросов Великой Отечественной. На наш взгляд, такой подход очень актуален в при реализации в школах РФ рабочей программы воспитания. Особенно актуальным нам представляется включение материалов фронтовой письменности в материалы модуля «Школьный урок» как возможность показать историческую правду о Великой Отечественной войне на фоне попыток исказить историю этого события, как возможность углубить или конкретизировать знания исторического периода второй обороны города Севастополя, которые до сих пор содержат много белых пятен.

Фронтовые письма как документы личного происхождения можно использовать в материалах урока и внеурочной деятельности при формировании воспитательных результатов, прописанных во ФГОС. Рабочая программа воспитания является одной из обязательных частей основной образовательной программы школы, где сформулирована и зафиксирована во ФГОС ООО цель воспитания, держится на основных для российского общества ценностях, таких как отечество, семья, труд, мир, знания, культура, здоровье, человек. Цель воспитания - личностное развитие школьников, проявляющееся в начальной школе в усвоении ими знаний основных норм, терминов и понятий, которые общество выработало на основе этих ценностей; в основной школе личностное развитие и совершенствование – это позитивное отношение к общественным ценностям, мониторинг которых можно проводить методом наблюдения, например, на реакцию подростков на текст фронтового письма; в старшей школе в приобретении и применении сформированных знаний и отношений на практике: поисковая и волонтерская деятельность по материалам фронтовых писем.

Практическое применение фронтовых писем может найти свое место в начальной школе: фронтовое можно рассматривать как наглядное средство, которое усилит воспитательный аспект по пониманию обучающимися условий, в которых было оно написано (бумага, форма письма – треугольник, почерк, состояние документа – подгоревшие края письма, пятна крови, следы цензуры и т.д.). Из текста письма ученик может узнать новые для себя термины, лозунги, призывы и др. Кроме этого, младшим школьникам можно представить факты, которые будут им интересны как примеры сравнения, например, погодных условий, поведения людей в этот период и, как следствие, будет понятна цена победы и значимость вклада каждого в общее дело.

Так, сведения о погодных условиях зимой и летом 1941-1942 годов в городе Севастополе приводятся во многих исторических документах, в том числе и во фронтовых письмах. Есть подтверждение очень суровых климатических условий зимой 1941-1942гг. Кроме того, можно сделать акцент на личности пишущего, его отношении к родным и близким: письма бойцов матерям, женам всегда звучат с заботой о них, с просьбой не расстраиваться и о том, что на передовой все хорошо. Но только посвященный в особенности зимнего времени на берегу Черного моря знает, что при минус 10 градусов такие температуры могут охладить организм человека за 5 мин. Если учесть жизнь в землянке и

метели в период зимы 1941-42 года в Севастополе, то приходится только догадываться, какой ценой доставалась победа в боях...

Именно благодаря информации в письмах можно мотивировать обучающегося провести аналогию и сделать определенные выводы по поиску тематической информации в официальных документах, например, во всевозможных отчетах, статьях и справках, что, несомненно, увеличит знания обучающихся и даст более полную картину условиям, в которых воевали во время второй обороны Севастополя: «..мы слышали десятки рассказов о земляных работах в условиях морозов и метелей..», так писал заместитель командующего Севастопольским оборонительным районом по инженерной обороне генерал-майор А. Ф. Хренов «Инженерная оборона Севастополя» [4].

Насколько суровой была зима 1941-42 года, настолько весна и лето 1942 года были необычайно жаркими. В письмах фронтового батальонного комиссара Иваненко М.Т., военкома 381 стрелкового полка 109 стрелковой дивизии Приморской армии, адресованных жене, читаем: «Погода здесь исключительно душная и угарная, вот и я немножко было угорел, но уже к нормальному состоянию пришел, все в порядке» [5].

Факты очень жаркой погоды и не менее горячего напряжения сил мы находим в книге «Утерянные победы» Э.Ф. Манштейна, командующего 11 армией, которая вела наступление на Севастополь: «Эту борьбу, длившуюся непрерывно около месяца в самое жаркое время года (уже рано утром температура достигала 50 градусов) невозможно хотя бы приблизительно описать так, чтобы это описание выражало то напряжение сил, с которым сражались как наступающие, так и обороняющиеся» [6]. Таким образом, представляя факты из писем, мы можем помочь сформировать когнитивную, знаниевую сторону процесса личностного развития ребенка. На наш взгляд, знания от факта существования фронтовых писем до знаний, представленных в текстах письмом - микроистория Великой Отечественной войны, где прослеживается роль каждого бойца в этой микроистории, бытовые факты, на которых формируется личностный результат, очень значимый для современного ученика. Эти знания помогут в будущем понять основные аксиологические составляющие общества, понимать формы социального поведения и ожидания современного общества от молодого человека.

Большую роль в этом формировании будет играть понимание учителем, какие именно социально значимые знания и ценности он хочет передать ученикам, что будет считать важным для них, без каких знаний учитель не представляет полноценного личностного развития ученика. Отвечая на эти вопросы, учитель с особым вниманием должен подходить к подбору текстов фронтовых писем.

Одной из трех трудовых функций учителя по профессиональному стандарту «Педагог» [7] является «Воспитательная деятельность», которая содержит среди трудовых действий «проектирование ситуаций и событий, развивающих эмоционально-ценностную сферу ребенка (культуру переживаний и ценностные ориентации ребенка», а среди необходимых умений учитель обязан

«находить ценностный аспект учебного знания и информации обеспечивать его понимание и переживание обучающимися». На наш взгляд, учитель может с большой долей уверенности включать в материалы урока тексты фронтовых писем, как например, предтекстовую подготовку к изучению произведений о Великой Отечественной войне. Об этом нами был сделан доклад в сентябре 2019 года на Методологическом семинаре (с международным участием) в г. Ялта. «Изучение образцов народного эпистолярия Великой Отечественной войны и его информационной составляющей, в которой нельзя ничего вычеркнуть или переиначить, является неоспоримым аргументом в пользу применения этого фактического материала на уроках в школе, целью такой деятельности выступает создание условий для актуализации и обогащения знаний учащихся о подвиге советского народа в Великой Отечественной войне, воспитание гражданско-патриотических чувств. «Жизнь наша проходит обычно, по-фронтовому, из радио ты знаешь, что у нас идут упорные бои. Враг несмотря на громадные потери лезет, хочет сломить нашу волю, но этого ему не удастся, скоро мы его на подступах к городу окончательно разгромим» (14.06.42), «Через два дня будет год этой кровопролитной войны, которую навязал нам германский фашизм. Сейчас о рвется в наш город, но тщетно.. моряки никогда не отступают и бьют врага по-Черноморски» (19.06.42), пишет Афонин Александр Иванович, политрук пульроты 8-й бригады морской пехоты.

После знакомства с аналогичными текстами писем, у учеников складывается личностное представление о подвигах советского народа, о защитниках Отечества и героях Великой Отечественной войны; формируется уважительное отношение к ветеранам и пожилым людям, желание оказывать им помощь. Значимо также умение представить творческо-поисковый продукт как коллективной, так и индивидуальной деятельности. У учителей повышается уровень ответственности за формирование у учащихся патриотических чувств, гражданской позиции; реализуется профессиональная способность обобщать, систематизировать, презентовать накопленный в результате коллективной работы над проектом материал» [8].

Работа с родителями занимает одно из главных мест в трудовых действиях учителя. Возвращаясь к профессиональному стандарту «Педагог», необходимо отметить, что среди трудовых действий педагогического работника в трудовой функции «Воспитательная деятельность» необходимо «использование конструктивных воспитательных усилий родителей (законных представителей) обучающихся, помощь семье в решении вопросов воспитания ребенка». Не секрет, что современного родителя тоже необходимо учить, т.к. он из «90-х» годов, тех самых, когда шел развал экономики, идеологии, потеря ценностных ориентиров и у родителей – бабушек, дедушек сегодняшних мам и пап была одна цель – найти, чем накормить и во что одеть своих детей. В эти сложные годы, конечно же, никто не думал о поиске, сохранении и изучении фронтовых писем, тем более не было мысли включать их в материалы урока. Сейчас же самое время, небольшими дозами давать не приобретенные современными родителями послания из прошлого и делать акцент на их ценностной составляющей.

Практически каждое письмо фронтовика можно рассматривать как воспитательное послание из прошлого. Кроме этого, очень важным является изучение источников личного происхождения как свидетельств, рассказывающих не только о личном, но и о мужестве, верности и стойкости бойцов и командиров Красной Армии, их вере в Победу, что очень важно и для родителей, которые обязаны знать о существовании такого исторического источника, как фронтовое и письмо.

Нам представляется, что до родителей необходимо донести, что письма частично компенсировали утраченный в годы Великой Отечественной войны семейный уклад, через слово создавали возможность принимать участие в воспитании своих детей, заботиться о родителях, помогать советом в организации быта. Именно в тяжелые фронтовые минуты бойцы писали наказы своим детям, понимая, что не только бой, но и каждая секунда могут быть последними. В таких письмах звучит любовь к детям, надежда на их счастливое будущее и желание гордиться ими. До глубины души трогает «Письмо сыну» в форме «стиха», написанное 22 апреля 1942 года Афониным Александром Ивановичем, политруком пулкрыты 8-й бригады морской пехоты во время второй обороны Севастополя.

Письмо сыну

Ты родился в стране, где жизнь так <нрзб>

Где наука и труд побеждали

Где счастливые детство и юность была

Мирный труд обеспечивал Сталин

Ты родился в семье где чертежи на столе

Готовил отца в Инженеры

В школьном классе мать за картой <нрзб>

Объясняла детям Кардильеры

Ты родился под солнцем Сталинской Конституции

Изобилием рек текли товары

Колхозным хлебом наполнялись амбары

Строились электростанции, шахты, каналы

Росла армия – <нрзб> флот

Все были веселы и рады.

Так счастливо и мирно 23 года

Жил свободный советский народ

Под водительством партии Ленина-Сталина

Уверенно шли мы к победе- вперед

Наступил июнь 1941 года

Разрывами тонных бомб и тяжелых снарядов

Германский фашизм

Решил раздавить наш народ

И на отечественную войну поднялась

Страна превращена в военный лагерь

Тыл и фронт в этой войне не отделим
И как всегда нас в бой ведет наш мудрый полководец Сталин
С ним побеждаем, и победим
Под <нрзб> , Ростовом и Москвой,
Полчища Гитлера были разбиты
Хваленые вояки пятятся раком- назад
Взлетает в воздух их техника
Поганые звериные головы и копыты
Разбились полчища зверей, вандалов
О стойкость большевистскую и русские штыки
И в ожесточенной битве благородной
как рыцари былых времен, покрыли себя славой моряки
За счастье вас детей, за страну родную
Падут их головы в бою
Прольется вам родная кровь

Дети страны, где ярко солнце светит
Дети любимой отчизны моей
Самым дорогим для вас на свете
Должна быть верность Родины своей.

Расти мой сын выносливым, сильны и здоровым
А вырастишь - учишь науке - побеждать
В бою с врагом держись отважно и геройски
И не ведай слова –отступить
За кровь отцов обильно пролитую на поле брани
В сто крат врагу Я знаю - отомстишь
За счастье и свободу завоеванную отцами
Иди смелее в бой и победишь

Список источников

1. Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. N 809.- режим доступа <http://www.kremlin.ru/acts/bank/47046>.
2. Широкалова Г.С. Историческая память и патриотизм повседневности. Историческая и социально-образовательная мысль. Том 10 №3/2, 2018. С.169
3. <https://www.dissercat.com/content/sotsialno-psikhologicheskii-portret-frontovika-velikoi-otechestvennoi-voiny-na-materialakh-k> .
4. «Севастополю 200 лет». Сборник документов и материалов. Сост. Г.И. Иванеев, И.П. Кондратов, М.А. Коротков, Н.Н. Фомина. Изд. «Наукова думка», 1983 г. С.225.
5. Письмо от 25.6.1942, режим доступа <https://goskatalog.ru/portal/#/collections?id=7988444>.

6. «Утерянные победы. Воспоминания фельдмаршала/Эрих фон Манштейн; пер.с нем. – М.: АСТ: АСТ Москва, 2009. – 640с. : ил. С.221».
7. <https://classinform.ru/profstandarty.html>
8. Горпинич Т.А., Яковлева Т.Н. Дискурс памяти: о реализации Всероссийского научно-практического проекта «Бессмертный полк фронтовых писем» //Ялтинский дискурсологический кружок. Результаты и перспективы совместной деятельности. Сб. тезисов Ялтинского дискурсологического кружка (2015–2019). – С.135-139 <https://elibrary.ru/item.asp?id=41446143>.