

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА СЕВАСТОПОЛЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ»



**ПОИСК.
ТВОРЧЕСТВО.
НАХОДКИ**

СБОРНИК ЛУЧШИХ ПРАКТИК

Выпуск 8

**Севастополь
2022**

Поиск. Творчество. Находки: сборник лучших практик. Выпуск 8 / Под ред. И. В. Стародубцевой. – Севастополь: ГАОУ ПО ИРО, 2022. – 177 с.

Рекомендовано к изданию решением Редакционно-издательского совета ГАОУ ПО ИРО (протокол № 18 от 11.07.2022)

В сборнике «Поиск. Творчество. Находки» представлены лучшие педагогические практики: программы, модели, проекты, технологии, методические разработки, рекомендации, описание опыта работы педагогов, интересные находки педагогических работников и коллективов, результаты работы творческих групп педагогов, включенные в Региональный реестр лучших практик.

Представленные в сборнике лучшие практики – это оформленный опыт педагогической деятельности, обеспечивающий развитие образовательных организаций, положительную динамику и стабильность образовательных и воспитательных результатов.

Эффективность практик подтверждается методологической обоснованностью, практико-ориентированной направленностью, результативностью, возможностью распространения.

Сборник выпущен с целью популяризации успешного опыта и распространения лучших педагогических практик. Адресован педагогическим работникам образовательных организаций, специалистам методических служб и другим заинтересованным лицам.

Ответственность за точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности, за соблюдение этических норм, подлинность фактов и сведений несут авторы представленных практик.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Методические рекомендации	4
Методические рекомендации по подготовке обучающихся к всероссийской проверочной работе по географии	4
Методические рекомендации «Использование этимологического словаря на уроках родного языка в начальной школе»	12
Методические рекомендации «Патриотическое воспитание младших школьников на уроках окружающего мира»	39
Методические рекомендации по организации работы в региональной информационной системе образования (РИСО)	46
Раздел 2. Эффективные педагогические практики	55
Подготовка к ОГЭ по химии	55
Практика организации образовательного процесса и мероприятий в дистанционном формате в системе дополнительного образования	58
Прудская А.А. Психолого-педагогический проект «Мама милая моя, всех важнее для меня. Вот подарок для тебя»	77
Блинова А.А. Формирование эмпатии у педагогов, работающих с обучающимися, имеющими ограниченные возможности здоровья.....	82
Проценко Л.Н. Экологическое воспитание в условиях реализации обновленных ФГОС начального общего и основного общего образования.	88
Андреева М.А. Визуализация в обучении английскому языку	92
Варианты заданий для подготовки обучающихся к всероссийской олимпиаде школьников по истории	100
Раздел 3. Разработки уроков, внеклассных мероприятий	136
Щеглова Г.М. Конспект занятия по программе социально-коммуникатив- ного развития «Азбука общения» в подготовительной к школе группе	136
Прудская А.А. Игровое сенсомоторное тренинговое занятие «Путешествие в страну Радость»	141
Цикл профилактических занятий по предупреждению правонарушений среди обучающихся 7–9 классов	147
Бушманова Н.С. Внеклассное мероприятие «Квест-игра ”English Adventure”» по английскому языку в 5-х классах.....	157
Батаева М.А. Игра «Answer or lose»	166
Карпенко И.В. Библиотечный урок «Справочная литература: словари, энциклопедии, справочники» (для учащихся 5-6 классов)	170

РАЗДЕЛ 1. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ВСЕРОССИЙСКОЙ ПРОВЕРОЧНОЙ РАБОТЕ ПО ГЕОГРАФИИ

Авторы практики:

творческая группа учителей географии

(руководитель – **Кочнева Екатерина**

Олеговна, учитель СОШ № 26;

куратор – **Козырева Ольга**

Николаевна, методист ГАОУ ПО ИРО)

Площадка реализации: Государственное бюджетное образовательное учреждение города Севастополя «Средняя общеобразовательная школа № 26 имени Е.М.Бакуниной».

Целевая аудитория: учителя географии.

Проведя анализ выполнения обучающимися Всероссийской проверочной работы (далее – ВПР) по географии в городе Севастополе с 2019 по 2021 год, обобщив опыт работы учителей по подготовке учащихся средней школы к ВПР, творческой группой был сделан вывод о том, что многие учителя недостаточно уделяют внимание подготовке к данной оценочной процедуре. В связи с этим решили подготовить методические рекомендации для учителей географии с учетом обобщения опыта коллег с высокими показателями ВПР по географии в г. Севастополе.

Основное назначение ВПР – оценить уровень общеобразовательной подготовки обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Проведение ВПР направлено на помощь обучающимся, их родителям и образовательной организации, с тем чтобы:

- выявить сильные и слабые места в преподавании предмета и скорректировать процесс обучения (в частности, с целью организации работы с отстающими обучающимися);
- спланировать обучение педагогов на курсах повышения квалификации;
- позволить детям избежать лишних стрессов на государственной итоговой аттестации (далее – ГИА);
- определить образовательную траекторию ребенка;

• определить, на каком реальном образовательном уровне в соответствии с требованиями ФГОС находится школа, класс и ребенок.

Как подготовить всех детей к успешному написанию ВПР по географии?

Перед учителем встает вопрос: «С чего начать?»

Первое – это подготовительная работа:

1) тщательно изучить описание и демоверсию ВПР по географии (цель – понять особенности заданий, которые будут предложены учащимся в этом году);

2) оценить готовность учащихся к ВПР по географии, выявить проблемы как для данного класса, так и индивидуально для каждого ученика;

3) спланировать работу по отработке умений и развитию навыков выполнения заданий;

4) предупредить детей о том, что в течение 5–10 минут на каждом уроке географии будет уделяться внимание повторению изученного материала за предыдущие годы, используя задания ВПР;

5) провести психологическую подготовку обучающихся к ВПР, не пугая обучающихся предстоящей работой, а убедить их в том, что если очень постараться, то можно получить очень приличный балл.

Второе – повторение пройденного материала.

На этом этапе четко следовать плану подготовки к ВПР, который включает в себя список ключевых тем для повторения. Это позволит параллельно с изучением нового материала системно повторить пройденное ранее. Продумать небольшие задания, которые можно давать обучающимся для выполнения на дом, с последующей проверкой и объяснением на уроке.

Третье – мини-практические работы.

Регулярное выполнение небольших практических заданий с использованием различных источников информации, например, с тематическими картами атласа.

Четвертое – организация и проведение мониторингов.

Например, в СТАТГРАДЕ мониторинг по географии включает в себя диагностические работы в формате ВПР и регулярные тренировочные работы по отдельным темам. Основная цель подобных работ – оперативное получение информации о качестве усвоения определенных тем, анализ типичных ошибок и организация индивидуальной работы с учащимися по устранению пробелов в знаниях.

Пятое – устные упражнения.

В целях эффективного использования времени на уроке можно использовать:

- каскад быстрых вопросов в хаотичном порядке или по цепочке;
- вопросы по карте (проверка номенклатуры или работа с «немой» картой);
- географические задачи из открытого банка заданий Федерального института педагогических измерений (далее – ФИПИ) и демоверсий;
- карточки с устными и тестовыми заданиями.

Устные упражнения активизируют мыслительную деятельность учащихся, требуют осознанного усвоения учебного материала; при их выполнении развиваются память, речь, внимание, быстрота реакции.

Шестое – использование информационно-коммуникационных технологий при подготовке к ВПР по географии.

Помимо работы с учителем, на уроке обучающиеся должны и самостоятельно получать знания, поэтому необходимо рекомендовать учащимся сайты интернета, где собран теоретический материал, а также сайты, где ученики могут самостоятельно проверить уровень своей подготовки, работы в режиме онлайн, например:

- сайт ФИПИ – Открытый банк заданий ВПР;
- сайт «Решу ВПР» – банк заданий;
- сайт «ВПР класс» – варианты проверочных работ;
- сайт «4ВПР» – варианты для подготовки к ВПР по географии.

Седьмое – дифференцированная работа с классом.

Для качественной подготовки обучающихся к ВПР возможны такие группы учащихся, как:

- 1) учащиеся, которые имеют минимум знаний и рассчитывают лишь преодолеть порог успешности, выполнив задания базового уровня;
- 2) учащиеся, которые хотят получить высокие баллы, выполнив не только задания базового уровня, но и повышенного.

При таком подходе каждый ученик имеет возможность овладевать учебным материалом в зависимости от его способностей и индивидуальных особенностей личности.

Восьмое – временной фактор.

Все тренировочные тесты желательно проводить с ограничением времени, чтобы учащиеся могли контролировать себя – за какое время сколько заданий они успевают решить.

Девятое – контролирующий фактор.

Максимальные нагрузки по содержанию и по времени для всех учащихся одинакова. Это необходимо, поскольку тест по своему назначению ставит всех в равные условия и предполагает объективный контроль результатов. Следуя этим принципам, учитель способствует формированию

у учеников навыков самообразования, критического мышления, самостоятельной работы, самоорганизации и самоконтроля.

В работе с учениками каждый учитель использует свои собственные подходы, приемы и методики; имеет комплекс (банк) контрольно-измерительных материалов.

При подготовке к ВПР по географии есть положительные моменты для учителя, например:

– учащиеся более серьезно обратят внимание на предмет «География», а следовательно, проявят интерес к урокам географии;

– появится возможность у учителя увеличить количество отметок у каждого ученика. Можно ввести накопительную систему отметок за выполнение нескольких заданий, ответы на вопросы. Каким образом? С помощью создания индивидуальной карты ученика, жетонов, тетради личных достижений. Это решает учитель.

Выявленные проблемы и рекомендуемые пути решения при подготовке к ВПР

Выявленные проблемы	Рекомендуемые пути решения
Организационно-технологические проблемы	
<p>– <i>недостаточное информирование участников образовательных отношений о требованиях</i> к содержанию, объему работы, времени, отведенному на выполнение работы, требованиях к оформлению работ учащихся на бланках.</p>	<p>– целенаправленная информационно-разъяснительная работа с участниками образовательных отношений по содержанию, целям и задачам, формам проведения внешней оценки результатов освоения основной образовательной программы</p>
Организационно-методические проблемы	
<p>- <i>использование практико-ориентированных заданий для формирования практических навыков учащихся</i> и для диагностики их результатов; разработки/составления стандартизированных работ; – несоответствие содержания, форм, структуры промежуточной аттестации планируемому результату.</p>	<p>– организация проектной деятельности учителей по разработке/осознанию контрольно-измерительных материалов в соответствии с планируемыми результатами; – изменение содержания и форм, подходов к организации и проведению текущего контроля, промежуточной аттестации; – <i>проведение тренировочных работ в формате ВПР</i></p>
Проблемы подготовки учащихся в части формирования метапредметных результатов	
<p>– <i>недостаточный уровень сформированности регулятивных и познавательных умений учащихся</i></p>	<p>– планомерная работа по формированию у учащихся регулятивных, познавательных умений, в том числе умений планировать выполнение задания, контролировать полноту выполнения задания, контролировать соответствие выполненного задания предложенным формулировкам, оформлять работу в соответствии с предложенными</p>

	требованиями; – ведение карт индивидуального контроля , отражающих положительную или отрицательную динамику в обучении каждого учащегося в соответствии с планируемыми результатами; – персональный анализ результатов выполнения ВПР на основе таблиц предметных результатов; – разработка индивидуальных маршрутов для учащихся с низкими результатами выполнения ВПР
– недостаточный уровень умений и навыков учащихся при работе с текстом, практико-ориентированными заданиями, с информацией , представленной в диаграммах, таблицах, иллюстрациях.	– включение во все уроки заданий по работе с текстами разных стилей, типов, жанров ; заданий, развивающих навыки самоконтроля, повышения внимательности учащихся посредством организации взаимопроверки, самопроверки, работы по алгоритму, плану

Для подготовки обучающихся можно использовать следующие интернет-ресурсы:

- Сайт ФИОКО <https://fioco.ru> в разделе «Оценка качества образования». Образцы и описания проверочных работ ВПР–2020 и 2021 по предметам и классам также размещены на официальном сайте ФИОКО: https://fioco.ru/obraztzi_i_opisaniya_proverochnyh_rabot_2020
- Официальный сайт Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки содержит актуальную информацию по вопросам проведения ВПР. (http://obrnadzor.gov.ru/ru/taksonomiya/index.php?search_4=впр&view_mode_4=tag_search&View_module_4=news)
- Портал «Всероссийские Проверочные Работы» (<https://ru-vpr.ru/#vprstatgrad>). Содержит актуальную информацию и ресурсы для подготовки к ВПР.
- Портал «ВПР ТЕСТЫ» (<https://vprtest.ru>) – здесь размещены демоверсии и варианты.
- Портал «СДАМ ГИА: РЕШУ ВПР» (<https://vpr.sdangia.ru>) – образовательный портал.
- Портал «Тесты онлайн в Online Test Pad» (<https://onlinetestpad.com/ru/tests>) содержит разнообразные образовательные тесты, включая тесты для подготовки к ВПР.
- Портал «4ЕГЭ» (<https://4ege.ru/vpr/>) содержит актуальную информацию и демоверсии ВПР.

- Портал «VPR-EGE.RU» (<https://vpr-ege.ru/>) содержит актуальную информацию по проведению ВПР, а также банк вариантов заданий ВПР по всем предметам и классам: <https://vpr-ege.ru/vpr/449-vpr-2020-klassy-predmety>.
- Портал «Подготовка к ЕГЭ: Решение задач ЕГЭ ОГЭ ВПР КДР» (<http://onlyege.ru/ege/vpr-11/vpr-istoriya/>) содержит образцы проверочных работ и варианты ВПР с ответами.
- Портал «ВПР КЛАСС» (<https://vprklass.ru>) — на данном ресурсе в открытом доступе размещены все варианты ВПР с ответами

Как помочь учащимся подготовиться к ВПР?

(Рекомендации для учителей)

1. Составьте план подготовки по географии и расскажите о нем учащимся.

Необходимо дать учащимся информацию о графике подготовки на год, регулярно обращая их внимание на то, какая часть материала уже пройдена, а какую еще осталось пройти.

2. Дайте учащимся возможность оценить их достижения в учебе.

Обсуждая с учащимися пройденный материал, делайте акцент на том, что им удалось изучить и что у них получается хорошо. Ставьте перед ними достижимые краткосрочные учебные цели и показывайте, как достижение этих целей отражается на долгосрочном графике подготовки к ВПР.

3. Не говорите с учащимися о ВПР слишком часто.

Регулярно проводите короткие демонстрационные работы в течение года вместо серии больших контрольных работ за месяц до ВПР. Обсуждайте основные вопросы и инструкции, касающиеся ВПР. Даже если работа в классе связана с ВПР, не заостряйте на ней внимание.

4. Используйте при изучении учебного материала различные педагогические технологии, методы и приемы.

Учебный материал должен быть разнообразен: плакаты, интеллектуальные карты, инфографика, презентации, проектные и творческие задачи. Использование различных методов позволяет усваивать материал ученикам с различными особенностями восприятия информации. Учащиеся иногда могут считать предмет скучным, но большинство из них положительно воспримет учебный материал на альтернативных носителях информации, например на собственном сайте или в группе в одной из социальных сетей.

5. «Скажи мне – и я забуду, учи меня – и я могу запомнить, вовлекай меня – и я научусь» (Б. Франклин).

Во время изучения материала важно, чтобы учащиеся принимали активное самостоятельное участие в его изучении – готовили совместные проекты и презентации в классе и по группам, обучали и проверяли друг друга.

6. Научите учащихся работать с критериями оценки заданий.

Покажите простой пример демонстрационного задания и разберите подробно, как оно будет оцениваться. Понимая критерии оценки, учащимся будет легче понять, как выполнить то или иное задание.

7. Не показывайте беспокойство по поводу предстоящей ВПР.

ВПР, безусловно, событие, которое вызывает стресс у всех его участников: учащихся, родителей, учителей. Негативные эмоции заразительны. Покажите на собственном примере, как можно справиться с переживаниями, чувствами и ими управлять.

8. Хвалите своих учеников.

Любому учащемуся важно опираться на свои сильные стороны и чувствовать себя уверенно на предстоящих проверочной работе. Однако похвала должна быть искренней и по существу. Убедитесь, что ваши ученики имеют реалистичные цели в отношении предстоящей проверочной работы.

9. Общайтесь с коллегами.

Используйте ресурсы профессионального сообщества. Знакомьтесь с опытом коллег, их идеями и разработками, применяйте их на практике.

10. Обсуждайте с учащимися важность здорового образа жизни.

Хороший сон и правильное питание, умение сосредоточиться и расслабиться после напряженного выполнения заданий вносят значительный вклад в успех на проверочной работе.

Итак, чтобы поддержать обучающегося, необходимо:

- опираться на сильные стороны ребенка;
 - помнить о его прошлых успехах и возвращаться к ним, а не к ошибкам;
 - избегать подчеркивания промахов ребенка, не напоминать о прошлых неудачах;
 - помочь ребенку обрести уверенность в том, что он справится с данной задачей;
 - создать в школе и классе обстановку дружелюбия и уважения.
- Поддерживайте своего ученика, будьте одновременно тверды и добры, но не выступайте в роли судьи.

Психологическая подготовка обучающихся к проверочной работе (рекомендации для обучающихся)

Советы по подготовке к проверочной работе

- Готовься планомерно.
- Соблюдай режим дня.
- Во время подготовки чередуй занятия и отдых.

Накануне проверочной работы

- С вечера перестань готовиться.
- Выспись как можно лучше, чтобы встать отдохнувшим, с ощущением своего здоровья, силы, «боевого» настроения.

Советы во время проверочной работы

- Соблюдай правила поведения на проверочной работе!
- Слушай, как правильно заполнять бланк!
- Работай самостоятельно!
- Используй время полностью!

При работе с заданиями:

- Сосредоточься!
- Читай задание внимательно и до конца!
- Думай только о текущем задании!
- Начни с легкого!
- Запланируй два круга!
- Проверь!
- Не оставляй задание без ответа!
- Не огорчайся!

Советы после проверочной работы

Способы снятия напряжения, негативного влияния стресса:

- занятия спортом;
- танцы;
- рисование;
- прогулка;
- другие занятия, интересные для человека.

Памятка для учителей

7. Природопользование и геоэкология.
Рекомендуется:

1. Формировать понятия «рациональное / нерациональное природопользование»
2. Формировать умения приводить примеры рациональных и нерациональных видов деятельности, анализировать карты «Физическая карта России», «Природные зоны», «Особо охраняемые территории России», «Строение земной коры», «Рельеф», «Климатические пояса», «Население», «Экологические ситуации» путём наложения информации, извлечённой из этих карт.
3. Формировать умение писать эссе на географические темы.

Для качественной подготовки школьников к ВПР возможны такие группы учащихся, как:

- 1) учащиеся, которые имеют минимум знаний и рассчитывают лишь преодолеть порог успешности, выполнив задания базового уровня;
- 2) учащиеся, которые хотят получить высокие баллы, выполнив не только задания базового уровня, но и повышенного.

При таком подходе каждый ученик имеет возможность овладеть учебным материалом в зависимости от его способностей и индивидуальных особенностей личности.

Расписание ВПР на 2022 год

1 апреля - 20 мая - 7 класс – мониторинг качества подготовки по английскому, немецкому и французско языкам

15 марта - 20 мая - для параллелей
6 класс – история, биология, география, обществознание
7 класс – история, биология, география, обществознание и физика
8 класс – история, биология, география, обществознание, физика и химия

Проверочные работы в 6-8 классах будут проводиться для каждого класса по двум обязательным предметам (русский язык и математика) и двум предметам на основе свободного выбора.

ВПР: всё, что нужно знать учителю и ученику

"Вечным законом да будет: учить и учиться всему через примеры, наставления и применение на деле"
Ян Амос Коменский



МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭТИМОЛОГИЧЕСКОГО СЛОВАРЯ НА УРОКАХ РОДНОГО ЯЗЫКА В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ»

Авторы практики:

творческая группа учителей начальной школы (руководители – **Гуреева Марина Николаевна**, заместитель директора, **Белова Екатерина Дмитриевна**, учитель ГБОУ «Гимназия № 8 им. Н. Т. Хрусталева»; куратор – **Якубина Виктория Борисовна**, руководитель центра дошкольного и начального образования ГАОУ ПО ИРО)

Площадка реализации: Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение города Севастополя «Гимназия № 8 им. Н.Г.Хрусталева»

Целевая аудитория: учителя начальных классов.

Приказами Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576, 1577, 1578 во ФГОС начального общего, основного общего и среднего общего образования были внесены изменения, предусматривающие выделение отдельных самостоятельных предметных областей по русскому языку и литературе, родному языку и родной литературе с целью реализации в полном объеме прав обучающихся на изучение русского языка, родного языка, включая русский язык, из числа языков народов Российской Федерации.

Всего на территории России распространены сорок живых языков и один книжный. Самыми многочисленными языками являются русский, украинский, белорусский, армянский, английский, польский. Во многих странах русский язык считается государственным. Это такие страны (республики), как Белоруссия, Южная Осетия, Приднестровская Молдавская республика, Абхазия. В Таджикистане русский язык является языком межнационального общения, государство Молдавия признает и охраняет право на сохранение, развитие и функционирование русского языка, в Румынии русский язык используется в муниципальных учреждениях, в Казахстане в государственных организациях и органах местного самоуправления наравне с казахским официально употребляется русский язык. В этих странах проживает много русскоязычных людей, которые берегут, ценят и сохраняют свой родной русский язык. Именно поэтому изучение родного русского языка необходимо включать в программу изучения всех школ в каждом регионе нашей страны.

В мире широко известна такая наука как этимология. Этимология – это наука, изучающая происхождение слов. У этимологии очень большая роль. Учёные-исследователи, которые занимались этой наукой, изучали многое: откуда слово берёт своё начало, как оно появилось в русском языке, как терпело изменения в течение длительного периода и как оно стало таким, каким мы его сейчас знаем, и какое значение в него вкладываем.

Чтоб понять значение слова, которое мы используем в речи, необходимо понимать его «начало», с какого языка начинается история некоторых слов. Творческая группа учителей начальных классов занялась разработкой этимологического словаря, который является средством формирования морфемных умений. Этимологический словарь – лингвистический словарь, который в себе содержит информацию о происхождении слова.

Многие ученые поднимали тему использования этимологических словарей на уроках русского языка. Большинство словарей носят информационный характер. В них содержатся слова современного русского языка, которые вызывают наибольшее затруднение при письме. При обращении к словарям младшие школьники знакомятся с этимологией слова и узнают его особенности.

Сформулируем особенности этимологического словаря:

1. В словарях есть отражение истории языка и культуры народа.
2. Множество толкований слова и наличие нескольких версий.
3. Большая роль автора, составителя словаря.

Главной задачей учителя является обучение учащихся работать с данным видом словарей.

Нельзя забывать, что этимология и словообразование неразрывно связаны между собой. Для этого и необходимо проводить словообразовательный и этимологический анализы слова.

Словообразовательный и этимологический анализы резко разнятся между собой и объемом задач. При словообразовательном анализе необходимо выяснить связи данного слова с другими современными словами, для данного производного слова найти производящее и выделить морфемы в слове

Разработанный творческой группой словарь нацелен на помощь в формировании морфемных умений учащихся.

Возможными принципами построения данного словаря будут:

- принцип «от простого к сложному»;
- состоит из четырёх серий заданий (по типу словообразования: этимология простых слов, этимология слов, образованных приставочным способом, этимология слов, образованных суффиксальным способом и этимология слов, образованных приставочно-суффиксальным способом);
- в словаре подобраны слова по принципу частотности (частого употребления школьниками);
- включает в себя три задания, согласно которым необходимо разгадать слово, которое зашифровано в загадке, головоломке, ребусе и т.д.; прочитать этимологию и разобрать слово по составу;
- используется на этапе актуализации опорных знаний на уроках родного русского языка в 3–4 классах.

Содержание работы с данным словарём делится на три основных этапа:

- 1) мотивационно-ориентационный;
- 2) содержательно-операционный;
- 3) заключительный.

Каждый этап предполагает определённый вид работы с этим словарём.

Мотивационно-ориентационный этап (уроки 1–2) включает в себя знакомство учеников с понятием «этимология» и с помощью проблемной ситуации мотивировать учеников пользоваться и работать с этим словарём. Необходимо познакомить учеников с его содержанием.

Содержательно-операциональный этап (уроки 3–32) содержит в себе работу с памяткой, работу над серией заданий № 1 «Этимология образования простых слов», заданий № 2 «Этимология образования слов приставочным способом», заданий № 3 «Этимология образования слов суффиксальным способом», заданий № 4 «Этимология образования слов приставочно-суффиксальным способом».

Заключительный этап (уроки 33–34) включает в себя устную проверку понимания происхождения слов (фронтальный опрос) и проверку понимания этимологии неизвестного слова самостоятельно.

Завершив работу с данным словарем, учащиеся сохраняют интерес к изучению этимологии слов, и у них не должно возникать трудностей в разборе слов по составу.

Этимологический словарь

Ученика _____ класса

(Фамилия и имя)

Корень слова

Корень слова – это главная значимая часть слова. В корне заключено **общее лексическое значение** всех однокоренных слов.

Графическое обозначение:

Как определить корень в



слове?

Чтобы **найти корень**, надо подобрать однокоренные слова и выделить в них общую часть. Корень в однокоренных словах пишется **одинаково**.

Окончание

Окончание – это изменяемая значимая часть слова, которая образует форму слова и служит для связи слов в словосочетании и предложении.

Графическое обозначение:



Как найти окончание в слове?

Чтобы **найти окончание** в слове, надо изменить **форму** слова.

Приставка

Приставка – это значимая часть слова, которая стоит перед корнем и служит для образования новых слов.

Графическое обозначение:



Как определить в слове приставку?

Чтобы **найти приставку** в слове, надо подобрать однокоренное слово без приставки или с другой приставкой. Часть слова, которая стоит перед корнем, и будет приставкой.

Суффикс

Суффикс – это значимая часть слова, которая стоит после корня и служит для образования новых слов.

Как найти в слове суффикс?

Чтобы найти в слове суффикс, надо подобрать однокоренные слова без суффикса или с другими суффиксами. Часть слова, которая будет стоять после корня, перед окончанием, и будет суффикс.

Простые слова

Разгадай. Расшифруй ребус.



Ответ:

--	--	--	--	--	--

Прочитай. Рогатое домашнее животное, дающее молоко. Своё название получило по наличию рогов: от латинского *кор* - «рог», *корна* – «рогатая», «имеющая рога».

Кор, корна – «рог», «рогатое животное».

Разбери по составу.

Простые слова

Разгадай. Какое слово получится, если прочитать только первые буквы данных слов.

Зебра
Волк
Енот
Заяц
Дикобраз
Аист

Ответ:

--	--	--	--	--	--

Прочитай. Данное слово встречается во многих славянских языках, восходит к праславянскому корню и означает «свет», «сияние», «блеск».

Разбери по составу.

Простые слова

Разгадай. Кто изображен на картинке?



Ответ:

--	--	--	--

Прочитай. Слово, родственно употребляемое на территории нашей страны, образовано от слова лисый – «желтоватый», залисеть – «пожелтеть». Животное названо по характерному для него цвету шерсти.

Разбери по составу.

Простые слова

Разгадай. Отгадай загадку.

Каплями в траве сверкает,
Травку утром украшает.
С переливами краса...
Как зовут её...

Ответ:

--	--	--	--

Прочитай. Общеславянское слово из древнеиндийского «раса» – «влажность», в латышском «рос» – «роса».

Разбери по составу.

Простые слова

Разгадай. Зачеркни повторяющиеся буквы. Запиши полученное слово.

Р З Ж С Ы Л Ъ М З Б Ж Я С А Я Л М Ъ

Ответ:

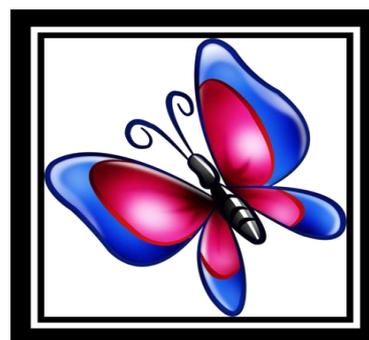
--	--	--	--

Прочитай. Остерегаясь упоминанием «настоящего» имени распугать драгоценную рыбу, наши предки заменили его. Довольно остроумно они подобрали для нее название, близкое к древненемецким «рупе» – личинка или «рупа» – головастик. Также есть теория, что слово происходит от праславянского «риба» – «быстродвигающаяся».

Разбери по составу.

Простые слова

Разгадай. Что общего между двумя картинками?



Ответ:

--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Удивительно милое и наивное прошлое у этого слова, первоначально означавшего «душа бабушки», «дух прародительницы». А само это наименование старейшины рода родилось в детской речи, в лепете малышей-внучат.

Разбери по составу.

Простые слова

Разгадай. Среди букв спряталось слово. Найди его.

А	П	З	Л	М	Н	К
У	К	Н	Р	Б	Ю	Ч
Ж	Е	Б	Ш	Х	В	Ц
З	Д	Е	Р	Е	В	О
Т	О	У	Я	Ч	Ф	В
Т	З	А	П	Е	Х	З

Ответ:

--	--	--	--	--	--

Прочитай. Очень древнее общеславянское слово, связанное с индоевропейской основой «дэр-». Она встречается и в литовском «дэрва» – «сосна», и в кельтском «дэрвос» – «дуб», и в греческом «дори» – «древко копь», и в санскритском «дару», «дру» – «дереву».

Разбери по составу.

Простые слова

Разгадай. Расшифруй ребус.



Ответ:

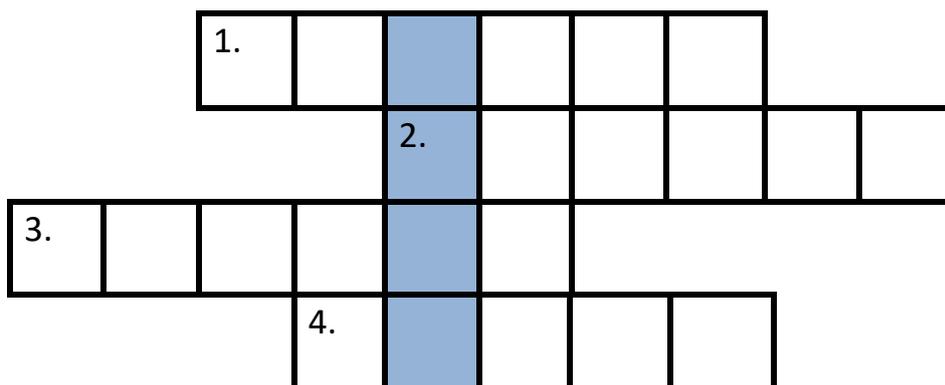
--	--	--	--	--	--

Прочитай. Название своё дерево получило по цвету коры. У древних славян существовало слово «бер», означающее «светлый», «ясный», «блестящий», «белый». Именно от бер образовалось сначала слова «берза», а потом уже и известное нам слово.

Разбери по составу.

Простые слова

Разгадай. Разгадай кроссворд. В выделенном столбце получится...



1. Участок земли, предназначенный для выращивания овощей.
2. Специальная обувь для катания на льду.
3. Птица. Любительница ярких и блестящих украшений.
4. Инструмент, которым рубят дрова.

Ответ:

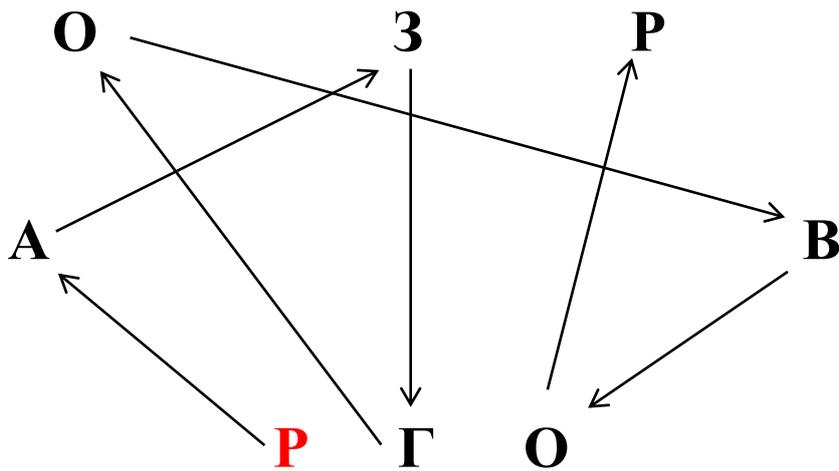
--	--	--	--

Прочитай. Этимология слова связана с русским словом «око», т.е. глаз. Есть подозрение, что корни словообразования уходят в древнюю Скандинавию. Первоначально – «отверстие в стене для наблюдения».

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочным способом

Разгадай. Собери слово по буквам. Начало слова выделено красным.



Ответ:

--	--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Производное от звукоподражания «гов», из латышского *говра* – «болтовня». Употребляется с приставкой *раз-*.

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочным способом

Разгадай. Расшифруй ребус.



Ответ:

--	--	--	--	--	--

Прочитай. Слово состоит из у- + гроза. Происходит от старославянского «гроза», сербского «гроза» – «трепет, ужас».

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочным способом

Разгадай. Собери слово по выделенным буквам.

Перец, Горох, Редька, Ъ, Свёкла, Морковь



Ответ:

--	--	--	--	--	--

Прочитай. Происходит от глагола «поднять», имеет древнеславянские корни и тоже было некогда образовано при помощи приставки под- (правда, в значении "низ") от древнего глагола «йяти/йети».

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочным способом

Разгадай. Подели слова на слоги. И внимательно прочитай задание, чтобы отгадать слово.

ОБЛАКО
ЕЖОНОК
РАКЕТА

Из первого слова тебе понадобится –
первый слог.
Из второго – второй слог.
Из третьего – первый.

Ответ:

--	--	--	--	--	--

Прочитай. Происходит от праславянского «жрати» – «жор», от которого в числе прочего произошли: словенское «жрети» – «кушать». В русском языке слово употребляется с приставкой *об-*.

Разбери слово по составу.

Слова, образованные приставочным способом

Разгадай. Какое слово спряталось за ширмой?

БЕСПОРЯДОК

Ответ:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Корень слова, с грамматической точки зрения, – «ряд». На древнем греческом языке эта часть понималась как соединение, связывание. Многие народы глагол «связывать» ассоциировали с рядами вертикальных ткацких нитей-основ. Данное слово употребляется с приставкой *бес-* и имеет противоположное значение.

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочным способом

Разгадай. Попробуй отгадать логическую задачу.

У бабушки есть внук, а у внука сын. Кем он будет являться для бабушки?

Ответ:

--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Происходит от праславянского «внук». Звукосочетания из детского лепета, подобного звукосочетаниям *ма-*, *па-*, *от-*. Употребляется с приставкой *пра-*, что обозначает «отдалённую степень родства».

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочным способом

Разгадай. Поставь буквы в верном порядке.

Е	Р	Е	Т	Ь	П	С	Т	О	М	Р	Е
10	9	2	8	12	1	5	11	7	6	3	4

Ответ:

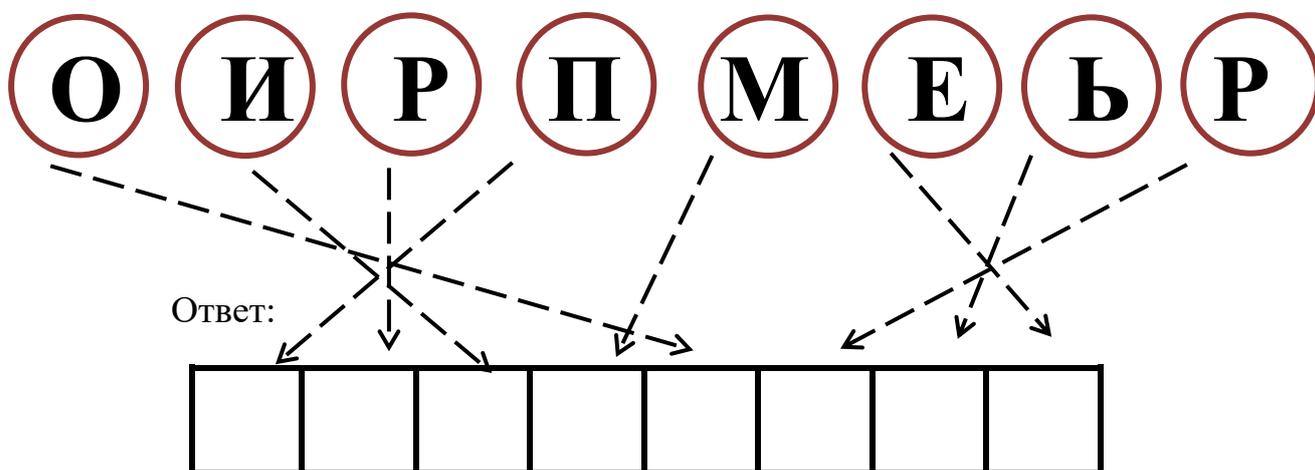
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Производное от общеславянского «*мотрети*», в диалектах еще известного и образованного от исчезнувшего «*мотрь*» – «осторожный». Употребляется с приставкой *пере-*, которая указывает на совершение повторного действия.

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочным способом

Разгадай. Проследи за стрелками и составь слово.

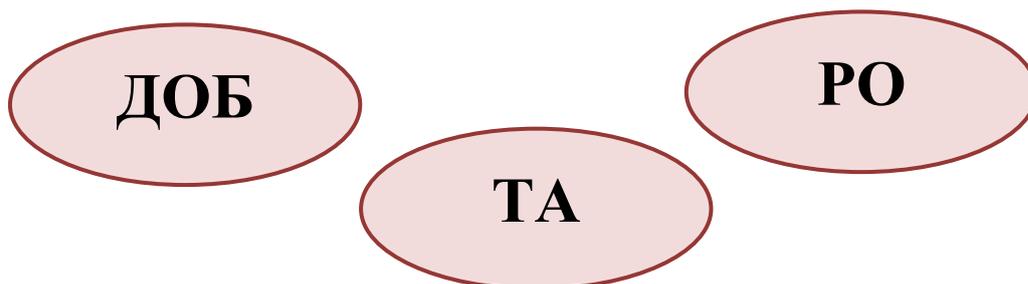


Прочитай. Общеславянское слово индоевропейской природы; латинское «*маре*» – «*море*», древнеиндийское «*мариада*» – «*берег моря*». Употребляется с приставкой *при-*, обозначает расположение рядом.

Разбери по составу.

Слова, образованные суффиксальным способом

Разгадай. Собери слово из слогов.



Ответ:

--	--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Слово было образовано от прилагательного «добрый». Старославянское происхождение. Данное прилагательное восходит к словообразующей основе «добръ».

Разбери по составу.

Слова, образованные суффиксальным способом

Разгадай. Какие цветы изображены на картинке?



Ответ:

--	--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Происходит от праславянского «гвоздь». Листики этого цветка, в особенности если их высушить, точь-в-точь – маленькие деревянные гвозди.

Разбери по составу.

Слова, образованные суффиксальным способом

Разгадай. Отгадай загадку.

Мужчина седой
И с бородой,
Водит за ручки
Внука и внучку!

Ответ:

--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Общеславянское слово индоевропейской природы в латышском «дедс» – «старик». Исходит от детского «де-де».

Разбери по составу.

Слова, образованные суффиксальным способом

Разгадай. Что объединяет данные слова? Запиши слово в единственном числе, женском роде.



Ответ:

--	--	--	--	--	--

Прочитай. Происходит от существительного *краса*, далее от праславянского «*краса*». Корень «*крас-*» в языке древнего славянства входил в слова, означавшие все привлекательное на взгляд, всё очень хорошее.

Разбери по составу.

Слова, образованные суффиксальным способом

Разгадай. Что изображено на картинке?



Ответ:

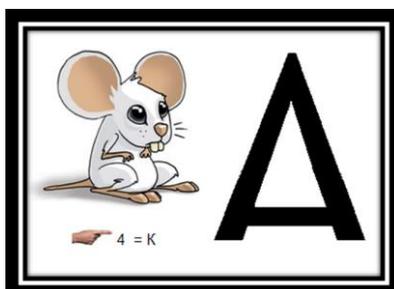
--	--	--	--	--

Прочитай. Происходит от греческого слова «рука» и обозначает «собираю», «скапливаю», «орудие собирания (в кучу), загребания». Другая версия – в древнерусском языке были слова *рука* и *ручный* – обозначало то, что можно держать в руке, чем можно работать.

Разбери по составу.

Слова, образованные суффиксальным способом

Разгадай. Расшифруй ребус.



Ответ:

--	--	--	--	--

Прочитай. Происходит от праславянского слова «муш», которое переводится как «вор».

Разбери по составу.

Слова, образованные суффиксальным способом

Разгадай. Зачеркни повторяющиеся буквы и собери слово.



Прочитай. Происходит от праславянского слова «лес». Корень -лес- имеет значение «пространство, заросшее деревьями и другими растениями».

Разбери по составу.

Слова, образованные суффиксальным способом

Разгадай. Поставь буквы в определённой последовательности.

Т	М	Ь	С	Л	С	Е	О
7	2	8	1	4	6	3	5

Ответ:

--	--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Происходит от прилагательного «смелы». Производное от «сметь» и имеет значение «иметь решимость или храбрость, находить в себе силы».

Разбери по составу.

Слова, образованные суффиксальным способом

Разгадай. Среди букв спряталось слово. Найди его.

Щ	З	Е	Р	Л	Ж	Н
Э	Ц	К	И	Р	О	Л
Т	Ч	Ф	К	Е	Г	Л
Ж	Т	Р	А	В	К	А
Г	Щ	Д	Ю	Т	И	Ь

Ответ:

--	--	--	--	--	--

Прочитай. Происходит от праславянского «трава». Горожанину слово «травить» – «поедать траву» – не слишком привычно, а в деревне его знает каждый, как и производное от него «потрава».

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочно-суффиксальным способом

Разгадай. Какую эмоцию изображает смайл?



Ответ:

--	--	--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Происходит от слова «диво». Диво восходит к индоевропейской основе *ди*, давшей греческое «воус» – «божество». Ведь *диво* («чудо, то, что вызывает изумление, удивление») в смысловом плане стоит довольно близко к понятию божества.

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочно-суффиксальным способом

Разгадай. Что изображено на картинке?



Ответ:

--	--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Происходит от слова «дар». Общеславянское образование от *дати*, что обозначает «дать», «подарить».

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочно-суффиксальным способом

Разгадай. Отгадай загадку.

На лесной проталинке
Вырос цветик маленький.
Прячется в валежник
Беленький...

Ответ:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Составное слово, состоящее из приставки *под-* и существительного «*снегом*». Слово «*снег*» является исконно-русским. Интересный факт. Латинское название данного цветка «*галантус*» и происходит от слов «*гала*» (*молоко*) и «*антус*» (*цветок*), т.е. «*молочный цветок*».

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочно-суффиксальным способом

Разгадай. Определи слово под ширмой.

ПОЛБЕРЁЗОВИК

Ответ:

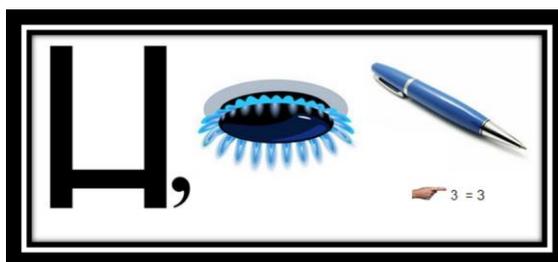
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Название гриба происходит от приставки под- и производной основы от слова «берёза». Гриб получил свое название от дерева, под которым он растёт.

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочно-суффиксальным способом

Разгадай. Расшифруй ребус.



Ответ:

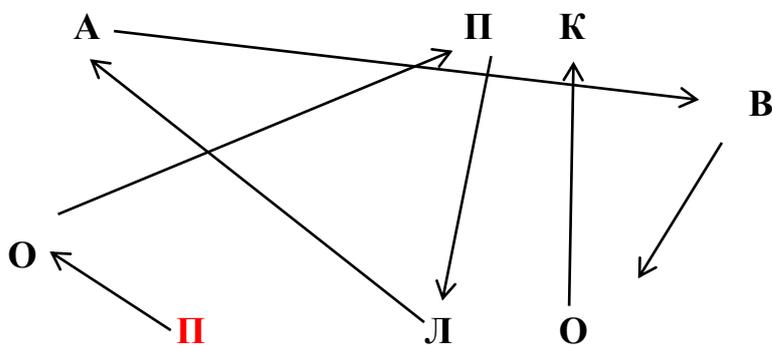
--	--	--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Происходит от слова «груз». Грузить буквально – «топить, погружать» (в воду). Груз раньше понимали, как «тяжесть» – «то, что тонет в воде».

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочно-суффиксальным способом

Разгадай. Проследи за стрелками и собери слово. Первая буква выделена красным.



Ответ:

--	--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Происходит от глагола плавать. С древнеиндийского «плавате» – «плыть», «плывет».

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочно-суффиксальным способом

Разгадай. Собери слоги в слово.

ХОД

НОЙ

ВЫ

Ответ:

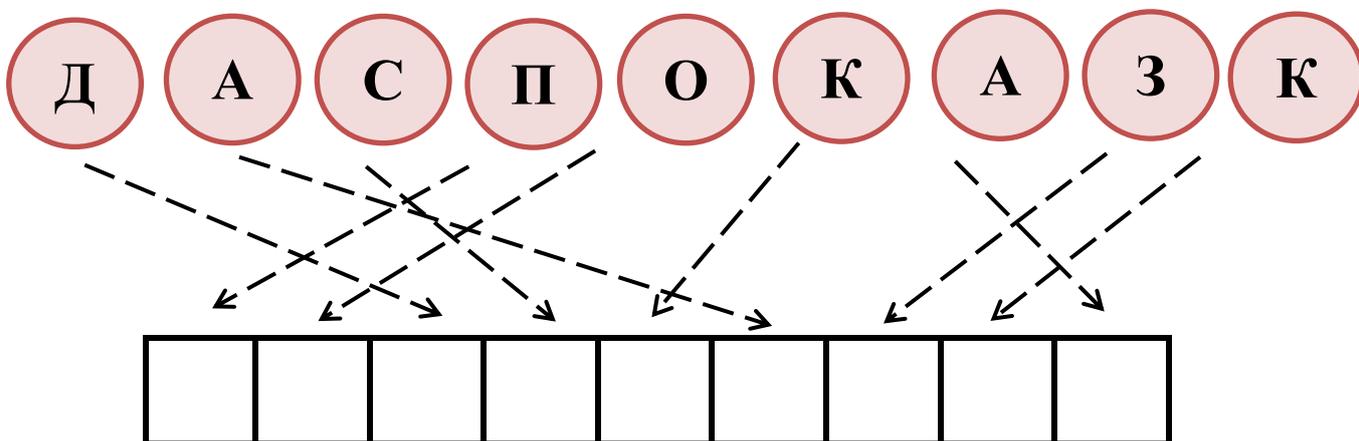
--	--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Слово закрепилось в русском языке от французского и скопировало слово «де сортье», обозначающее «выход». Таким образом, нынешнее русское слово «выходной» обозначает возможность выхода (в свет).

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочно-суффиксальным способом

Разгадай. Проследи за стрелками и составь слово.



Прочитай. Образовано от слова «сказ» со значением «появляться, становиться видимым, сиять».

Разбери по составу.

Слова, образованные приставочно-суффиксальным способом

Разгадай. Проставь буквы в правильной последовательности. Собери слово.

В	К	С	П	Е	О	Н	И	Д	Ч
5	10	4	1	6	2	8	9	3	7

Ответ:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Прочитай. Происходит от слова «свеча» – «связано со светом». Слово обозначает «подставка для свечи».

Разбери по составу.

Проверочная работа

1. Что изучает этимология?
 - А. Слово
 - Б. Предложение
 - В. Словосочетание
 - Г. Происхождение слов
2. Определите этимологию слова «животное»
 - А. От старославянского «жизнь»
 - Б. От старославянского «живот»
 - В. От старославянского «живо»
3. Определите этимологию слова «здравствуй»
 - А. Здравие
 - Б. Здравствовать
 - В. Здраваться
4. Определите этимологию слова «телевизор»
 - А. Сложное слово, образованное из греческого «тэле» – «далеко» и латинского «видео» – «вижу».
 - Б. Сложное слово, образованное из греческого «тэле» – «далеко» и латинского «видео» – «видение».
 - В. Сложное слово, образованное из греческого «тэле» – «близко» и латинского «видео» – «видение».
5. Определите этимологию слова «колонна»

А. От латинского «колумна» – «столб»

Б. От греческого «колон» – «столп»

В. От латинского «колонна» – «ряд»

6. Определите этимологию слова «палец»

А. Пал

Б. Перс

В. Перст

7. Какое слово подходит данной схеме?



А. Машина

Б. Обруч

В. Земляника

Г. Окружность

Прочитай этимологию слова, она поможет тебе определить правильный ответ.

Разные языки строят их очень сходно, непременно связывая с понятием «земля». У поляков она именуется «позёмка», у немцев – «эрдберэ» – «земляная ягода». Видимо, самым характерным в ней казался коротенький ее стебелек, почти не поднимающий ягоду от почвы.

8. Какое слово подходит данной схеме?



А. Обои

Б. Редиска

В. Редис

Г. Мама

Прочитай этимологию слова, она поможет тебе определить правильный ответ.

От латинского «радикс» – «корень».

Ответы для учителя:

1. Г

2. Б (*Животное* – от старославянского «*животь*» – жизнь).

3. Б (На деле же приветствие это родилось из выражения «я здравствую тебя», т. е. «желаю тебе здоровья»).
4. А (Сложное слово, образованное в наши дни из греческого «тэле» – «далеко» и латинского «видео» – «вижу»)
5. А (Итальянское слово «колонна» родилось из латинского «колумна» – «столб»)
6. В («На персте» значило в древнерусском языке «на пальце», потому что в нем «палец» означало только большой палец, все остальные пальцы были «персты»)
7. В
8. Б

Литература

1. Камчатнов А.М. Введение в языкознание: учебное пособие. — 10-е изд., стереотип. / А.М. Камчатнов, Н.А. Николина. – М.: Флинта; Наука, 2011. – 232 с.
2. Преображенский А. Г. Этимологический словарь русского языка / А.Г.Преображенский.– М.: ГИС, 1959. - 2 т.
3. Фасмер М. Этимологический словарь русского языка в четырех томах/ М.Фасмер. –М.: Астрель: АСТ, 2007.
4. Шаповалова О.А. Этимологический словарь русского языка: [более 4500 словарных статей] /О. А. Шаповалова. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. – 240 с.
5. Шапошников А.К. Этимологический словарь современного русского языка. – М.: Флинта: Наука, 2010. – 576 с.
6. Щерба Л.В.; Виноградов В.В. Словообразование в его отношении к грамматике и лексикологии. // Вопросы теории и истории языка. - М.:Наука, 1952. – 561 с.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ «ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ НА УРОКАХ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА»

Авторы практики:

творческая группа учителей начальных классов (руководитель –

Ситникова Елена Владимировна,
заместитель директора СОШ № 31;

куратор – **Якубина Виктория**

Борисовна, руководитель центра

дошкольного и начального образования
ГАОУ ПО ИРО)

Площадка реализации: Государственное бюджетное образовательное учреждение города Севастополя «Средняя общеобразовательная школа № 31»

Целевая аудитория: учителя начальных классов.

Методические рекомендации содержат материал для учителей начальных классов по использованию новых форм проведения уроков по окружающему миру на основе современных образовательных технологий и индивидуализации профессиональной деятельности педагогов.

В основе методических рекомендаций, представлен практический опыт творческой группы учителей начальных классов ГБОУ СОШ № 31 «Современные образовательные технологии в начальной школе».

Пояснительная записка

Современное школьное образование – это уже давно не просто пассивное получение знаний, это индивидуально-групповой активный поиск, исследование, осмысление материала. Это умение находить, анализировать, систематизировать и, самое главное, грамотно излагать полученную информацию. «Навигаторами» данной деятельности в полной мере сейчас являются не только педагоги, но и сами ученики.

Считаем, что именно начальная школа – начальная ступенька в образовательном процессе и в становлении личности, база всего процесса получения знаний в будущем. Основная ее задача – дать школьнику тот объём знаний и умений (не всегда это минимум), который позволит ему начать самостоятельную жизнь в средней школе, и, как итог, в получении общего образования. Научить учиться!

Сегодняшний мир стремительно меняется, поэтому к современной школе общество предъявляет повышенные и обоснованные требования.

Современная школа должна стать местом, где ученики овладевают универсальными знаниями и умениями через системно-деятельностный подход, т.е. через организацию процесса обучения, в котором главное место отводится активной и разносторонней, в максимальной степени самостоятельной познавательной деятельности обучающегося.

Сегодня современная школа – творческая мастерская каждого педагога, который умеет работать эффективно, творчески. Педагог в школе остается центральной фигурой, от которой зависит качество обучения.

Наиболее благоприятные условия для получения новых знаний дают уроки нового формата: уроки-викторины, уроки-пазлы, уроки-квесты.

Используя современные педагогические технологии, педагоги стремятся к тому, чтобы формировать у ребенка главную потребность – потребность в саморазвитии.

Цель методических рекомендаций – оказать методическую помощь педагогическим работникам начальных классов в практической организации

и применении уроков нового формата, в патриотическом воспитании на уроках предмета «Окружающий мир».

Показатели, характеризующие успешность достижения цели в ходе использования методических рекомендаций

У педагогических работников образовательного учреждения:

- повышение компетентности педагогов в вопросах патриотического воспитания на уроках «Окружающего мира»;
- последовательная деятельность педагога по отбору, разработке, подготовке условий для работы; включению обучающихся в самостоятельную деятельность; осуществлению развивающей деятельности; подведению итогов, обобщению результатов.

Новизна предложенных идей состоит в методических находках, апробированных учителями ГБОУ СОШ № 31, что привело к рождению уроков нового формата.

Теоретическое обоснование актуальности

Патриотическое воспитание подрастающего поколения всегда являлось одной из важнейших задач современной школы, поскольку изменения, происходящие в мире, в нашей стране, определяют новые требования к образовательной и воспитательной системе школы. Основной задачей школы является формирование активной жизненной позиции учащихся, способности к саморазвитию и самореализации, социализации в обществе.

Урок – главная составная часть учебного процесса. Содержательная и методологическая наполненность урока неразрывно связана с основными задачами: образовательными, развивающими и воспитательными. Сейчас предлагается расширить понятие воспитания школьников, включив темы патриотизма и гражданственности, уважения к подвигам героев Отечества, к закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию, к природе и окружающей среде.

Немаловажная роль в воспитании патриотизма принадлежит урокам предмета «Окружающий мир». В курсе «Окружающий мир» содержится не только естественно-научное, природоведческое направление, в нём есть и обществоведческая, социологическая информация, касающаяся ближайшего окружения обучающегося. Ведущей целью патриотического воспитания на уроках «Окружающего мира» является создание условий для формирования гражданско-патриотической культуры личности ребёнка через учебно-воспитательную деятельность.

Современные подходы к обучению требуют пересмотра старых принципов построения учебного процесса, целей, задач и самого содержания.

Основные компоненты современного урока

Организационный – организация класса в течение всего урока, готовность учащихся к уроку, порядок и дисциплина.

Целевой – постановка целей, задач учения учащимися как на весь урок, так и на отдельные его этапы.

Мотивационный – определение самими учениками значимости изучаемого материала как в данной теме, так и во всем курсе.

Коммуникативный – уровень общения учителя с классом, с каждым учеником, парой, группой.

Содержательный – подбор наиболее необходимого материала для изучения, закрепления, повторения, самостоятельной работы и т. п.

Технологический – выбор форм, методов и приемов обучения, оптимальных для данного типа урока, для данной темы, для данного класса и т. п.

Контрольно-оценочный – использование оценки/отметки деятельности ученика на уроке для стимулирования его активности и развития познавательного интереса.

Аналитический – подведение итогов урока, анализ деятельности учащихся на уроке, анализ результатов собственной деятельности по организации урока, рефлексия.

Уроки нового формата

Учитывая основные компоненты современного урока, предлагаем проводить уроки нового формата: урок-квест, урок-пазл, урок-викторина.

Урок-квест – необычная форма проведения урока. Такой урок помогает учителю не только проверить знания учеников по какой-то теме, но и посмотреть, в какой мере ученики умеют выполнять самостоятельно каждый своё задание, умеют работать и в паре, и в группе.

Этапы работы:

1. Определяем вид квеста.
2. Определяем тему и название.
3. Готовим проблемное выступление, сюжет.
4. Составляем основное проблемное и промежуточные задания.
5. Придумываем роли для участников квеста.
6. Готовим конверт со справочным, иллюстративным, дидактическим раздаточным материалом – кейс (накопитель).
7. Составляем правила игры.
8. Проводим квест.
9. Подводим итоги и оцениваем работу обучающихся.

Урок-квест (приложение) показывает, кто из учеников умеет работать над своим заданием самостоятельно, кто умеет запоминать и удерживать в голове длинную инструкцию. А заодно дает понять взрослому, насколько чётко и понятно он умеет формулировать задание, насколько готов по-другому формулировать идею, если ученик чего-то не понял. Кроме того, урок-квест демонстрирует, какой запас прочности, знаний у каждого ученика.

Учителями 4-х классов был проведён урок окружающего мира в форме урока-квеста по теме «Всемирное наследие России».



Урок-пазл

Все знают игру “Puzzle”, когда из маленьких фигурок складывается одна большая картина. Метод “Пазл” работает по тому же принципу, вместе (или вместо) с рисунками собирается текст, информация на определенную тему.

Окружающий мир

Тема: Что такое Родина?

Класс: 1 класс

Тип урока: открытие новых знаний, урок-пазл.

УМК: «Школа России», А.А.Плешаков, Окружающий мир, 1 класс.

На этапе актуализации опорных знаний можно использовать приём «пазл». Обучающиеся на основе знаний, приобретённых в дошкольный период, в игровой форме выполняют практические задания, работая индивидуально, в паре и в группе, составляя цепочку: дом-улица-город-страна.



Урок-викторина

Окружающий мир

Тема: Города России. Севастополь.

Класс: 2 класс

Тип урока: закрепление изученного материала, урок-викторина.

УМК: «Школа России», А.А.Плешаков, Окружающий мир, 2 класс.

Правила проведения викторин:

1. Тема викторины должна быть актуальной.
2. Вопросы викторины должны быть чёткими, понятными, изученными.
3. Вопросы должны учитывать возрастные особенности учащихся класса.
4. Поиск ответов на вопросы не должен быть повышенной трудности.
5. Викторины могут быть тематическими или обзорными.

Викторина составляется так, чтобы ученики показали знание и понимание терминов, событий, процессов, способов решения задач, законов, норм, правил, дат, фамилий, географических сведений.

Таким образом, можно сделать вывод, что от умения учителя правильно организовать урок и грамотно выбрать ту или иную форму проведения занятия зависит во многом эффективность учебного процесса, качество полученных знаний и возможность решать воспитательные задачи.

Вышеперечисленные формы проведения уроков дают возможность не только поднять интерес учащихся к изучаемому предмету, но и развить их творческую самостоятельность, обучить работе с различными источниками информации и решить поставленные задачи на более высоком современном уровне согласно ФГОС-2021.

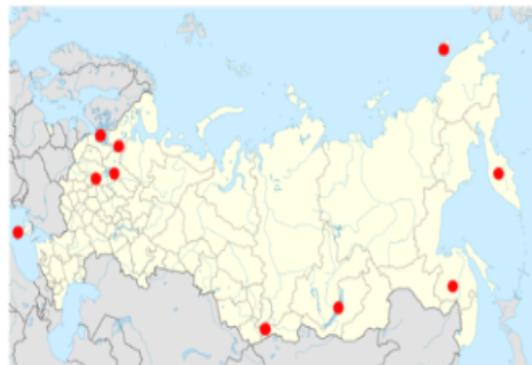
1. НАЗВАНИЕ КОМАНДЫ _____

1	Собор Василия Блаженного
2	Байкал
3	Санкт-Петербург (исторический центр)
4	Троице-Сергиева Лавра
5	Кизи
6	Камчатка
7	Алтайские горы
8	Херсонес
9	Остров Врангеля
10	Красная площадь

"ПОЛУЧИ ВОПРОС В КОНВЕРТЕ "

2	6	4	3	5	1
---	---	---	---	---	---

1



1. Здесь можно увидеть две деревянные церкви XVIII века, а также восьмигранную колокольню, построенную из дерева в 1862 году. Эти необычные сооружения, являющиеся вершиной плотницкого мастерства, представляют собой образец древнего церковного прихода.



2. Это место неразрывно связано с наиболее важными историческими и политическими событиями в жизни России. Начиная с XIII века, созданный в период с XIV по XVII век выдающимися русскими и иностранными зодчими, являлся великокняжеской, а затем и царской резиденцией, а также религиозным центром.



3. Расположенный на юго-востоке Сибири и занимающий площадь 3,15 млн. га, признан самым древним (25 млн. лет) и самым глубоким (около 1700 м) озером планеты. Водоем хранит примерно 20% всех мировых запасов пресной воды. Благодаря древнему возрасту и изоляции сформировалась уникальная даже по мировым меркам пресноводная экосистема, изучение которой имеет непреходящее значение для понимания эволюции жизни на Земле.



4. Это один из наиболее интересных вулканических районов мира, где сконцентрировано большое число действующих вулканов, равно как и множество других природных феноменов, связанных с вулканической деятельностью. Объект наследия состоит из шести отдельных участков, которые в сумме отражают все основные особенности



?	Здесь можно увидеть две деревянные церкви XVIII века, а также восьмигранную колокольню, построенную из дерева в 1862 году. Эти необычные сооружения, являющиеся вершиной плотницкого мастерства, представляют собой образец древнего церковного прихода.
?	Это место неразрывно связано с наиболее важными историческими и политическими событиями в жизни России. Начиная с XIII века, созданный в период с XIV по XVII век выдающимися русскими и иностранными зодчими, являлся великокняжеской, а затем и царской резиденцией, а также религиозным центром.
?	Расположенный на юго-востоке Сибири и занимающий площадь 3,15 млн. га, признан самым древним (25 млн. лет) и самым глубоким (около 1700 м) озером планеты. Водоем хранит примерно 20% всех мировых запасов пресной воды. Благодаря древнему возрасту и изоляции сформировалась уникальная даже по мировым меркам пресноводная экосистема, изучение которой имеет непреходящее значение для понимания эволюции жизни на Земле.
?	Это один из наиболее интересных вулканических районов мира, где сконцентрировано большое число действующих вулканов, равно как и множество других природных феноменов, связанных с вулканической деятельностью. Объект наследия состоит из шести отдельных участков, которые в сумме отражают все основные особенности региона активного

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ В РЕГИОНАЛЬНОЙ ИНФОРМАЦИОННОЙ СИСТЕМЕ ОБРАЗОВАНИЯ (РИСО)

Авторы практики:

творческая группа учителей информатики (руководитель – **Виниченко Светлана Александровна**, учитель ГБОУ «СОШ № 38 им. Н.В. Челнокова»);
куратор – **Гладких Ирина Юрьевна**, методист ГАОУ ПО ИРО)

Площадка реализации: Государственное бюджетное образовательное учреждение города Севастополя «Средняя общеобразовательная школа № 38 имени Н. В.Челнокова»

Целевая аудитория: руководство, учителя.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской

Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (пункт 3 статьи 44) [1] в 2020 году в городе Севастополе по распоряжению Правительства Севастополя от 17 августа 2020 года № 96-РП «О цифровой трансформации образовательной системы города Севастополя» силами Департамента образования и науки и Департамента цифрового развития города Севастополя с целью реализации права родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на «ознакомление с содержанием образования, используемыми методами обучения и воспитания, образовательными технологиями, а также с оценками успеваемости своих детей, в Севастополе была создана региональная информационная система образования (далее – РИСО) [4]. В 2020 году образовательные учреждения работали в этой системе в режиме апробации, а в 2021 все ОУ города перешли на платформу РИСО, получив в свое распоряжение различные инструменты для работы.

Обновленные ФГОС начального общего и основного общего образования делают акцент на тесное взаимодействие и единство учебной и воспитательной деятельности в русле достижения личностных результатов освоения программы, развития функциональной грамотности обучающихся. С введением обновленных ФГОС учителю необходимо использовать новые формы организации обучения, новые образовательные технологии, новую открытую информационно-образовательную среду [2, 3]. Работа с РИСО позволяет реализовать требования ФГОС по открытости образования, предоставляет учителям, руководству школ, учащимся и их родителям современные образовательные сервисы, реализованные на единой платформе.

Платформа РИСО включает в себя электронный журнал, электронный дневник, электронное портфолио, расписание, планирование уроков, возможность создания тестов, базы данных сотрудников и обучающихся и их родителей, систему для проведения дистанционных уроков. Также в РИСО есть возможность работы с ресурсами ЯКласс, SkySmart, Foxford [4].

Используя платформу РИСО, ученик в любой момент может получить доступ к домашним заданиям, увидеть расписание уроков и свои оценки, связаться с учителем и одноклассниками, а родитель – проконтролировать успеваемость и посещаемость ребенка, посмотреть комментарии учителя к оценкам ребенка с рекомендациями по устранению пробелов в знаниях, при необходимости связаться с учителем и администрацией школы.

До перехода к работе в РИСО учителя ОУ уже имели опыт работы с различными платформами электронных журналов (Дневник.ру, ЭлЖур и др.), но в большинстве случаев ОУ не отказывались от параллельного ведения бумажной документации. Внедрение РИСО во все

общеобразовательные организации потребовало от учителей быстрого обучения работе на новой платформе, перехода от привычной работы с бумажными формами документации к электронным. Те инструкции, которые имеются в РИСО не всегда дают ответы на вопросы, которые возникают у учителей, классных руководителей, школьных администраторов при практической работе в системе. Поэтому разработка методических рекомендаций по работе в РИСО является актуальной.

Разработанные творческой группой методические рекомендации основаны на систематизации и обобщении практического опыта работы педагогов в РИСО, представлены в форме видеоинструкций и презентаций и содержат материалы, представленные в трех разделах: «Учитель», «Классный руководитель», «Администратор».

В первом разделе «Учитель» представлены материалы по работе в РИСО под ролью «Учитель».

Во втором разделе «Классный руководитель» представлены материалы по работе в РИСО под ролью «Учитель» в АРМ «Класс».

В третьем разделе «Администратор» представлены материалы по работе в РИСО под ролью «Администратор» и материалы, связанные с работой школьных администраторов РИСО под ролью «Завуч».

Данные методические рекомендации могут быть полезны учителям, классным руководителям, школьным администраторам, работающим на платформе РИСО. Методические материалы, разработанные и собранные творческой группой в разделе «Практические рекомендации» будут полезны учителям, классным руководителям, школьным администраторам РИСО в организации учебной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, в организации работы с современными средствами обучения на платформе РИСО, что позволит достигать более высоких результатов в образовательной и воспитательной деятельности, делать процесс администрирования работы в электронном журнале более эффективным. Эти материалы также могут использовать заместители директоров ОУ, работающие с системой РИСО.

Особенностью данной методической разработки по сравнению с другими подобными разработками, существующими в данной образовательной области, является систематизация и удобная форма подачи материала для работы учителя, классного руководителя и администратора, компоновка материалов по разделам и их наполнение материалами на основе систематизации практического опыта работы по всем видам деятельности в РИСО учителя, классного руководителя, школьного администратора РИСО («Практические рекомендации» в форме презентаций и видеоинструкций). Все рекомендации выполнены в соответствии с ролями, предлагаемыми

РИСО для работы. В представленной разработке учитель, классный руководитель, администратор получают ответы на все актуальные вопросы, которые могут возникнуть при практической работе с РИСО, начиная от работы с журналами и заканчивая печатью школьных аттестатов.

[Материалы «Практические рекомендации»](#)



РАЗДЕЛ 1 «УЧИТЕЛЬ»

Материалы этого раздела представлены в папке «Раздел 1. Учитель». Эта папка содержит материалы, которые подготовлены творческой группой и основаны на систематизации практического опыта работы в РИСО под ролью «Учитель». Они помогут учителю легко решать разнообразные задачи, которые могут возникнуть в ходе работы в РИСО, связанные с функциональными обязанностями учителя при работе с электронным журналом. Ознакомимся с содержанием этой папки подробнее.

В папке находятся:

– презентация «Работа в электронном журнале» (файл «Работа в электронном журнале.pptx»), разработанная членами творческой группы, которая содержит ответы на вопросы, которые могут возникнуть у учителя при практической работе в РИСО:

- как убрать фиолетовые столбцы;
- как за урок выставить несколько оценок в журнал;
- как удалить лишние столбцы в журнале;
- как правильно выставить передачу оценки в журнал;
- как выставить оценку за урок, на котором ученик отсутствовал, но он сдал (отработал) пропущенный материал учителю (например, ученик написал пропущенную контрольную работу, выполнил пропущенную практическую работу);
- как открыть журнал по внеурочной деятельности или домашнему обучению для работы с ним;
- как правильно добавить календарно-тематическое планирование

(КТП) в журнал;

- как добавить (откорректировать) в журнале тему и домашнее задание;
- как правильно задать график контрольных работ по своему предмету или как откорректировать в графике контрольных работ в ЭЖ контрольную работу по своему предмету, если она не совпадает с КТП;
- как быстро проанализировать успеваемость;
- как просмотреть оценки ученика по всем предметам сразу для анализа его успеваемости;
- как поддерживать обратную связь с обучающимися и детьми через средства электронного журнала.

При подготовке материалов презентации были использованы следующие источники: [8].

– видеоинструкция «Работа с библиотекой в РИСО», созданная членами творческой группы (файл «Работа с библиотекой в РИСО.wmv»). В данном видео рассказывается о возможностях, которые дает этот инструмент при использовании учителем, и как его использовать для работы. Использование этого ресурса позволит учителю создавать ссылки, загружать файлы для работы, и, следовательно, сделать свою работу еще более продуктивной, используя современные образовательные сервисы в соответствии с требованиями ФГОС [2, 3].

РАЗДЕЛ 2 «КЛАССНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ»

Материалы этого раздела представлены в папке «Раздел 2. Классный руководитель». Эта папка содержит материалы, которые подготовлены творческой группой и основаны на систематизации практического опыта работы в РИСО под ролью «Учитель» в АРМ «Класс». От умения классного руководителя работать с современными электронными ресурсами, в том числе с РИСО, зависит очень много: и посещаемость, и успеваемость детей, психологический климат в классе. Подготовленные материалы помогут классному руководителю решать необходимые задачи, которые могут возникнуть в ходе работы в РИСО, связанные с функциональными обязанностями классного руководителя. Ознакомимся с содержимым этой папки.

В папке находятся:

– презентация «Работа в электронном журнале» (файл «Работа в электронном журнале.pptx»), которая содержит ответы на вопросы,

которые могут возникнуть у классного руководителя при практической работе в РИСО:

- как отметить посещаемость детей в классе и причину их отсутствия;
- как построить отчет о посещаемости детей класса средствами электронного журнала по отдельным ученикам и по классу в целом;
- как получить информацию о количестве и времени опозданий каждого ученика на уроки по предметам или по неделям;
- как родитель может уведомить классного руководителя о сроках и причине отсутствия своего ребенка через электронный журнал;
- как отметить классному руководителю, что записка от родителя в ЭЖ принята, и как самому внести в электронный журнал информацию по записке от родителя в бумажном варианте;
- как внести информацию по справкам в электронный журнал об отсутствии учащихся по болезни и их последующем освобождении от уроков физкультуры на определенный срок;
- как отслеживать успеваемость ученика и класса в целом: средний балл каждого ученика по предмету, итоговые оценки каждого ученика класса, успеваемость учеников класса по категориям;
- как сформировать средствами электронного журнала таблицу с текущими оценками, таблицу с итоговыми оценками;
- как написать сообщения родителям или ученикам своего класса через РИСО.

При подготовке материалов презентации были использованы следующие источники [8]:

– видеоинструкция «РИСО подписание дневника», созданная членами творческой группы (*файл «РИСО подписание дневника.тов»*). Работая с бумажным дневником, классный руководитель требовал от родителей подписывать дневник, таким образом было понятно, что родитель просматривал оценки, замечания и записи в дневнике ребенка. Это можно сделать и в электронном дневнике. В данном видео рассказывается, как родитель видит страницу дневника ученика и просматривает его оценки, а также как родитель может подписать дневник ученика в РИСО. Также в этом видео объясняется, как классный руководитель может увидеть просматривал ли родитель электронный дневник и пописывал ли его;

– видеоинструкция «РИСО успеваемость класса итоговая», созданная членами творческой группы (*файл «РИСО успеваемость класса итоговая.тов»*). В данном видео рассказывается, как классный руководитель

может отслеживать итоговую успеваемость ученика для оказания своевременной консультационной помощи учащимся и родителям с целью повышения уровня успеваемости, а также составления рейтинговых таблиц итоговой успеваемости. Все это будет способствовать более высокому уровню успеваемости обучающихся в классе.

РАЗДЕЛ 3 «АДМИНИСТРАТОР»

Материалы этого раздела представлены в папке «Раздел 3. Администратор». Эта папка содержит материалы, которые подготовлены творческой группой и основаны на систематизации и обобщении практического опыта работы в РИСО под ролью «Администратор» и ролью «Завуч» в АРМ «Завуч» для задач, решаемых администратором. Школьному администратору РИСО требуются глубокие знания работы системы РИСО, так как приходится решать много разных задач. От практических умений школьного администратора зависит быстрота решения возникающих вопросов по работе с электронным журналом, правильность настройки электронного журнала (ЭЖ) для его корректной работы в ОУ, комфортной работы в нем всех сотрудников, родителей и учащихся. Подготовленные творческой группой материалы станут хорошим подспорьем школьному администратору РИСО в решении возникающих вопросов. Рассмотрим содержимое папки «Раздел 3. Администратор» подробно.

В папке находятся:

– презентация «Работа в ЭЖ администратора» (файл «Работа в ЭЖ администратора.pptx»), которая содержит ответы на часто возникающие вопросы у школьного администратора при практической работе в РИСО:

- как создать отчетные периоды;
- как настроить окончание года по классам;
- как настроить максимальное количество уроков в день для классов;
- как настроить параллели классов в школе;
- как настроить максимальное количество подгрупп в классе;
- как создать расписание звонков;
- как создать расписание уроков в РИСО;
- как создать нагрузку учителя;
- как изменить нагрузку учителя;
- как создать вакансию в школе;
- как добавить нагрузку «Обучение на дому и семейное

образование»;

- как добавить предмет, если он отсутствует;
- как добавить в школу ученика с надомной, семейной формой обучения;

- как перевести ученика на другую форму обучения;
- как добавить ученика в школу;
- как исключить ученика из школы;
- как настроить итоговые оценки в ЭЖ;
- как настроить дополнительный доступ учителю;
- как осуществить перевод учебного года в ЭЖ.

При подготовке материалов презентации были использованы следующие источники [5, 7]:

– видеоинструкция «Обучение на дому», созданная членами творческой группы (*файл «Обучение на дому.тр4»*). При работе с бумажным вариантом журнала для обучающихся на дому заводился отдельный журнал на каждого ребенка, куда вносилась его нагрузка (учебные предметы) и записывались проведенные уроки, выставлялись оценки. В электронном журнале тоже есть такая возможность. В данном видео рассказывается, как сформировать журнал надомного обучения для каждого ученика, обучающегося по этой форме обучения, какие изменения при этом произойдут в журнале класса, в котором числится этот ученик, как перевести ученика на надомное обучение, как составить нагрузку ребенку, находящемуся на надомном обучении (внести предметы в журнале надомного обучения), как составить расписание уроков для обучающегося на домашней форме обучения. Также в этом видео показано, как выглядит журнал надомного обучения со стороны учителя, что важно для школьного администратора, чтобы при необходимости дать консультацию учителю. При подготовке материалов видеоинструкции были использованы следующие источники [5]:

– видеоинструкция «УПС по ОБЖ 10 класс», созданная членами творческой группы (*файл «УПС по ОБЖ 10 класс.тр4»*). В 10 классе ученики по предмету ОБЖ проходят учебно-полевые сборы (УПС). Оценка за учебно-полевые сборы включается в общую оценку по ОБЖ при выставлении этого предмета в аттестат за 11 класс. Как отразить все это в электронном журнале, рассказывается в этой видеоинструкции. Следует обратить внимание, что для включения видов итоговых оценок нет необходимости обращаться в техподдержку, если вы только не хотите сменить название какого-то из видов итоговых оценок. Как включить разные виды итоговых оценок,

рассказывается в презентации «Работа в ЭЖ администратора», находящейся в этом же разделе (вопрос «Как настроить итоговые оценки в ЭЖ»);

– видеоинструкция «Печать аттестатов», созданная членами творческой группы (файл «*Печать аттестатов.wmv*»). Ранее для печати аттестатов школы использовали различные специальные программы, сейчас легче всего выполнить эту процедуру с помощью РИСО. В системе уже хранятся данные всех детей и их оценки, и для печати аттестатов необходимо просто выполнить небольшую подготовительную работу. Как это сделать, рассказывается в данной видеоинструкции: подготовка данных необходимых для печати аттестатов; настройка правильности печати на принтере; выполнение печати аттестатов. При подготовке материалов видеоинструкции были использованы следующие источники [6]:

– видеоинструкция «Выгрузка в ФИС ФРДО», созданная членами творческой группы (файл «*Выгрузка в ФИС ФРДО.wmv*»). После печати аттестатов необходимо подготовить и выгрузить данные для Федеральной информационной системы «Федеральный реестр сведений о документах об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении» (ФИС ФРДО). В данной видеоинструкции рассказывается, как подготовить и выгрузить данные для ФИС ФРДО из РИСО после печати аттестатов.

Литература

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ. - http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100). - <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050028>
3. Приказ Минпросвещения РФ от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101). - <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202107050027>
4. Методические рекомендации по ведению в образовательных организациях города Севастополя электронных журналов успеваемости. – Севастополь: ГАОУ ПО ИРО, 2021 – 46 с. - <https://www.sev-centr.ru/boxdata/40.html>
5. Инструкция по администрированию. - https://riso.sev.gov.ru/pdf/sev_instr-1.pdf
6. Инструкция по использованию модуля «Печать аттестатов». - https://riso.sev.gov.ru/pdf/sev_instr-6_attestats.pdf
7. Перевод учебного года в электронном журнале. - https://riso.sev.gov.ru/pdf/sev_instr-6_next_year.pdf
8. Руководство по работе для учителя и классного руководителя. - https://riso.sev.gov.ru/pdf/sev_instr-2.pdf

РАЗДЕЛ 2. ЭФФЕКТИВНЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРАКТИКИ

ПОДГОТОВКА К ОГЭ ПО ХИМИИ

Авторы практики:

творческая группа учителей химии
(руководитель – **Курковская Ирина Викторовна**, учитель ГБОУ СОШ № 61;

куратор – **Зубенко Вера Алексеевна**, методист ГАОУ ПО ИРО)

Площадка реализации: Государственное бюджетное образовательное учреждение города Севастополя «Средняя общеобразовательная школа № 61 имени Героя Советского Союза А.И. Маринеско»

Целевая аудитория: учителя химии.

Описание содержания практики

Экзаменационная работа ОГЭ по химии состоит из 2 частей, включающих 24 задания:

- Часть 1 содержит 19 заданий с кратким ответом. Максимальное количество баллов – 24.
- Часть 2 содержит 3 задания с развернутым ответом. Это задание на расстановку коэффициентов методом электронного баланса в заданном уравнении, цепочка превращений из трех неорганических реакций и расчетная задача. Максимальный балл – 10.

В Часть 2 включены **2 экспериментальных задания**. Сначала необходимо выполнить задание 23: записать уравнения реакций и описать предполагаемые качественные признаки превращений. Затем следует изучить инструкцию и сообщить организатору в аудитории о своей готовности приступить к выполнению самого эксперимента (задание 24). Максимальный балл – 6.

На выполнение всей экзаменационной работы по химии отводится **3 часа (180 минут)**.

Чтобы успешно сдать ОГЭ по химии, необходимо осилить важнейшие темы курса.

При подготовке к экзамену важную роль играет продумывание и контроль порядка изучения элементов содержания курса химии. В этом отношении большую помощь может оказать план подготовки, который предполагает фиксацию изученных и неизученных тем (таблица). Отметьте, какие темы Вы уже изучили / повторили, а какие ещё предстоит изучить / повторить. Так можно спланировать свою подготовку к экзамену.

№	Элементы содержания	Пройдено	Необходимо изучить / повторить
ТЕМА 1. Общая химия			
	Атомы и молекулы. Химический элемент. Простые и сложные вещества		
	Состав и строение атома. Физический смысл порядкового номера химического элемента. Строение атома. Строение электронных оболочек атомов первых двадцати химических элементов Периодической системы Д.И. Менделеева		
	Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Закономерности изменения свойств химических элементов и образуемых ими простых и сложных веществ по группам и периодам		
	Химическая связь. Виды химической связи Валентность. Степень окисления		
	Физические и химические явления.		
	Условия и признаки протекания химических реакций		
	Классификации химических реакций		
	Электролиты и неэлектролиты. Электролитическая диссоциация		
	Реакции ионного обмена и условия их осуществления		
	Окислитель и восстановитель. Окислительно-восстановительные реакции		
ТЕМА 2. Элементарные основы неорганической химии			
	Классификация и номенклатура неорганических веществ		
	Химические свойства простых веществ: металлов и неметаллов		
	Химические свойства оксидов (основных, кислотных, амфотерных)		
	Химические свойства оснований, амфотерных гидроксидов и кислот		
	Химические свойства солей		
	Общая характеристика физических и химических свойств металлов. Способы получения металлов		
	Химические свойства металлов IA и IIA групп		
	Химические свойства алюминия, железа и		

	образуемых ими соединений		
	Химические свойства веществ, образованных элементами IVA группы: углерод и кремний		
	Химические свойства веществ, образованных элементами VA группы: азот и фосфор		
	Химические свойства веществ, образованных элементами VIA группы: кислород и сера		
	Химические свойства веществ, образованных элементами VIIA группы: фтор и хлор		
	Получение неорганических веществ		
	Взаимосвязь различных классов неорганических веществ.		
ТЕМА 3. Методы познания веществ и химических явлений. Химия и жизнь			
	Правила безопасной работы в школьной лаборатории. Лабораторная посуда и оборудование. Разделение смесей и очистка веществ. Приготовление растворов		
	Определение характера среды раствора кислот и щелочей с помощью индикаторов. Качественные реакции на ионы в растворе (хлорид-, сульфат-, карбонат-, фосфат-, гидроксид-ионы; ионы аммония, бария, серебра, кальция, меди и железа). Получение газообразных веществ. Качественные реакции на газообразные вещества (кислород, водород, углекислый газ, аммиак)		
	Решение задач: массовая доля химического элемента в веществе; вычисление массы вещества или объёма газов по известному количеству вещества, массе или объёму одного из участвующих в реакции веществ; вычисление массовой доли растворённого вещества в растворе		

В качестве рекомендаций, которые играют важную роль для успешного решения заданий экзаменационного варианта, следует сказать об умении внимательно читать и извлекать информацию, представленную в условиях заданий в различном виде (текст, таблица, график, схема), а также умении представлять (оформлять) полученные данные в различной форме. Для отработки этих умений и систематизации химических знаний важно использовать всё многообразие существующих форм заданий, с различными алгоритмами решения, в том числе в не тестовой форме.

При подготовке к экзамену по химии Вам могут быть полезны следующие ресурс, ссылка на который приведена ниже.

https://disk.yandex.ru/d/FAqee9a_gcr6mg

ПРАКТИКА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА И МЕРОПРИЯТИЙ В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ В СИСТЕМЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Авторы практики:

творческая группа педагогических работников учреждений дополнительного образования (руководитель – **Падыш Екатерина Адольфовна**, заместитель директора ГБОУ ДО СЮТ;

куратор – **Смирнова Людмила Григорьевна**, методист ГАОУ ПО ИРО);

старший методист ГБОУДО «ДДЮТ»
Корякина Наталья Юрьевна

Площадки реализации: Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Севастополя «Центр военно-патриотического воспитания учащейся молодежи», Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Севастополя «Станция юных техников», Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Севастополя «Центр дополнительного образования «Малая академия наук», Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования города Севастополя «Дворец детского и юношеского творчества».

Целевая аудитория: педагоги и обучающиеся учреждений дополнительного образования.

Описание содержания практики

Учитывая сложившуюся ранее ситуацию с введением мероприятий по предупреждению распространения коронавирусной инфекции, а также возможность работать с применением дистанционных образовательных технологий, методические службы ЦВПВУМ (заместитель директора Коротченко О.А.), СЮТ (заместитель директора Падыш Е.А., руководитель городской творческой группы), МАН (заместитель директора Гневанова Л.В.), ДДЮТ (заместитель директора Демченко Е.В.) создали

оптимальные условия для использования ранее зарекомендовавших себя, удобных в применении дистанционных образовательных технологий.

В условиях пандемии педагоги дополнительного образования начали непосредственную работу по внедрению дистанционных форм обучения в образовательный процесс с модернизации существующих дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, поставки новых целей и задач, а также спрогнозировали ожидаемые результаты по изменению образовательного процесса через внедрение новой технологии.

Для организации работы городской творческой группы по проблемной теме «Практика организации образовательного процесса и мероприятий в дистанционном формате в системе дополнительного образования» в 2020/2021 учебном году в соответствии с приказом ГАОУ ПО ИРО «Об утверждении региональной методической сети педагогов города Севастополя» была организована работа городской творческой группы, в которую вошли представители от каждого учреждения дополнительного образования. Руководителем была утверждена Падяш Е.А., заместитель директора ГБОУ ДО «Станция юных техников».

В течение двух лет продолжалась работа городской творческой группы, на заседаниях которой отслеживались результаты работы по проблемной теме. Члены городской творческой группы в процессе обсуждения представили практику организации образовательного процесса и мероприятий в дистанционном формате в учреждениях дополнительного образования.

ГБОУ ДО «ЦВПВУМ» (директор Демидов И.О.) осуществляет свою деятельность с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Для качественной организации учебно-воспитательного процесса в данном режиме администрацией ГБОУ ДО «ЦВПВУМ» был издан ряд приказов, регламентирующих временный переход работы творческих объединений на дистанционную форму обучения. Основной платформой дистанционного обучения стал официальный сайт ГБОУ ДО «ЦВПВУМ», на котором был создан раздел «Дистанционное обучение».

Каждому педагогу была предоставлена возможность выбора платформы для проведения онлайн-занятий. Наиболее эффективными оказались:

- **Zoom** – сервис для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения. Основным преимуществом данной платформы является видео- и аудиосвязь с каждым участником, что позволяет педагогу наладить необходимый контакт с обучающимися (запрашивать включение

видео у всех обучающихся; делиться экраном (screensharing) со звуком; ставить на паузу демонстрацию экрана; делиться не всем экраном, а только отдельными приложениями). В платформу встроена интерактивная доска, можно легко и быстро переключаться с демонстрации экрана на доску.

Главная особенность платформы – возможность делить обучающихся на пары и группы. Это как на офлайн-занятии разделить детей и дать отдельные задания. Можно обучающихся разделить на пары и группы и распределить их в отдельные комнаты – сессионные залы (мини-конференции), где они будут общаться только друг с другом, остальные их не будут ни видеть, ни слышать. Количество комнат определяет педагог, участников можно распределить автоматически или вручную. У педагога есть возможность ходить по комнатам и проверять, что там происходит. Также можно перемещать участников из комнаты в комнату.

- **Instagram** – данная платформа предоставляет возможность проведения онлайн-занятия в прямом эфире с открытым чатом и возможностью присоединять обучающихся к диалогу. Основное преимущество – это минимальные технические требования к гаджетам, подойдет самый простой смартфон.

По мнению педагогов дополнительного образования ГБОУ ДО ЦВПВУМ, эффективность обучения возрастает при использовании (комбинировании) нескольких платформ.

Также стоит отметить тот факт, что полноценное обучение по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам большинства направленностей не может быть результативным при использовании исключительно дистанционных технологий.

Практика организации дистанционного обучения в системе дополнительного образования показана на примере дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ технической, социально-гуманитарной и художественной направленностей, реализуемых в ГБОУ ДО «СЮТ» (директор Виноградов М.В.).

В связи с отсутствием на момент начала опосредованного обучения специальной платформы для создания и размещения необходимого материала для теоретической и практической работы, обучение с использованием дистанционных образовательных технологий проходило с использованием следующих ресурсов сети Интернет:

- Образовательная платформа «Stepik» – создание и размещение контента (видеоматериалы, презентации, теоретический материал по соответствующим темам дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ);

- Социальная сеть «ВКонтакте» – размещение контента, обсуждение заданий, вопросов;
- Видеохостинг «Youtube» – использование обучающих видеороликов для выполнения практических заданий;
- Программа «Skype» – прямые эфиры с обучающимися по выполнению практических заданий;
- Приложение-мессенджер «Viber» – поддержание связи с обучающимися и их родителями (законными представителями).

Видеоматериалы, теоретические материалы предоставлялись обучающимся в соответствии с утверждённым расписанием занятий. Контроль выполнения заданий проводился с использованием инструмента «Google-формы», тестов, созданных на различных образовательных платформах, фото- и видеоотчётов обучающихся в групповых беседах социальной сети «ВКонтакте», мессенджерах.

В связи с необходимостью создания единой образовательной платформы педагогами направления «IT-квантум» ГБОУ ДО «СЮТ» был запущен сайт <https://istcc.ru/>.

На данном сайте для каждого педагога создана вебинарная комната, в которой педагоги проводят онлайн-занятия.

Основная форма занятий в ГБОУ ДО «СЮТ» – проведение онлайн-вебинаров. Для детей, у которых по различным причинам не было возможности подключиться к вебинару, есть возможность посмотреть его запись. В ходе вебинаров педагоги дают необходимый теоретический материал, показывают алгоритм работы, дают задание и время на выполнение обучающимися задания. Во время выполнения детьми работ педагог находится онлайн, для того чтобы отвечать на вопросы детей (если таковые есть).

Обратная связь осуществляется посредством мессенджеров и социальных сетей. Родители (законные представители) и (или) обучающиеся присылают педагогам результаты выполненных работ.

Анализируя посещаемость и активность детей в ходе проведения онлайн-занятий, стоит подчеркнуть, что дети в некоторой степени перегружены дистанционным обучением. Потому обучение по основным программам «разбавлялось» подготовкой и публичной защитой групповых проектов. Также для обучающихся были организованы мастер-классы по развитию личностных компетенций, по организации проектной деятельности, что позволяет переключиться на другой вид деятельности и узнать для себя что-то новое.

Мастер-классы и мероприятия в онлайн-формате проходят в официальной группе СЮТ в социальной сети "ВКонтакте" <https://vk.com/kvantorium92>.

В связи с необходимыми мерами по предотвращению распространения коронавирусной инфекции и защиты здоровья детей дистанционное обучение в ГБОУ ЦДО «Малая академия наук» (директор Пасеин С.Н.) осуществляется с использованием платформы «Вебинар FM», которая позволяет педагогам дополнительного образования проводить полноценные занятия в формах конференций и дистанционных лекций в формате 24/7. Педагоги имеют возможность во время занятия демонстрировать для обучающихся презентацию, видеоматериал, картинки и другие образовательные методические материалы. Для тех, кто не смог посетить занятие, доступна его запись.

Для обучающихся младшей возрастной категории педагоги дополнительного образования ЦДО МАН используют закрытые группы социальной сети Вконтакте, в которой публикуют учебный материал и задания для обучения. Данная платформа позволяет обмениваться фото, видео, документами, а также хорошо подходит для организации быстрого консультирования.

В учреждении с 29 марта по 29 апреля 2020 года проводился Открытый онлайн-образовательный марафон "IQ-МАНиЯ" под лозунгом «Умным быть модно!» для учащихся 1–9 классов по техническому, естественнонаучному и гуманитарному направлениям на Youtube канале https://www.youtube.com/channel/UCpdAc7XfFuI1DhbIqFBs3yw?view_as=subscriber

Перевод обучения в дистанционный формат – это огромная работа, концептуально очень емкая. Это сложно. А нынешняя ситуация показала, как много держится на присутствии рядом педагога дополнительного образования и обучающегося, на аналоговом общении. В настоящий момент детям тяжело перестроиться с традиционной системы преподавания. Особенно в плане личностного взаимодействия. Для детей важен «живой» контакт, «живое» общение с педагогом и с одноклассниками.

Когда ребёнок находится в образовательном учреждении и рядом есть педагог, ребёнку легче настроиться на предстоящую работу, нежели в домашних условиях. Также во время работы, которую сопровождает педагог, осуществляется прямой или косвенный контроль деятельности детей, что во время дистанционного обучения организовать гораздо сложнее. Хорошо, когда в этом помогают родители, но не все они на это готовы.

Также во время дистанционного обучения есть трудности с привлечением внимания и заинтересованностью детей. Детям трудно сконцентрироваться, они чаще отвлекаются и очень быстро теряют интерес. Дистанционно это трудно отследить и сменить форму работы.

Ещё один немаловажный фактор – это перегруженность детей и родителей. Очень большой пласт домашних заданий лёг на плечи детей и их родителей. Приоритетной для многих родителей всё же остаётся школа, а не учреждения дополнительного образования, и как следствие – мотивация и заинтересованность детей падает. Педагоги дополнительного образования пытаются войти в положение и адаптировать свои программы, а также упростить задания, с переносом их на более удобное для детей время, дабы не перегружать детей.

По результатам организации дистанционного обучения можно сделать вывод, что на постоянной основе данную форму обучения стоит применять только в некоторых случаях: если дистанционно будет реализован отдельный краткосрочный модуль программы (это является отличным решением для сельских школ) и если ребёнок имеет ограниченные возможности здоровья и не может посещать учреждение.

Тема развивающего детского отдыха является одной из наиболее актуальных в условиях реализации инновационных идей образовательного пространства современной России. В целях внедрения новых познавательных форм отдыха и оздоровления детей и молодежи ежегодно проводится региональный этап Всероссийского конкурса программ и методических кейсов «Лучшая программа организации отдыха детей и их оздоровления».

Программа летней школы «Радуга» (приложение), разработчик программы – Корякина Н. Ю., старший методист ГБОУДО «ДДЮТ», на основании решения жюри Конкурса признана призером регионального этапа Всероссийского конкурса.

**Государственное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования города Севастополя
«Дворец детского и юношеского творчества»**

Программа летнего марафона «Радуга талантов»

Разработчик программы:
старший методист
Корякина Наталья Юрьевна

Севастополь
2021

Пояснительная записка

Коллектив Государственного бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования города Севастополя «Дворец детского и юношеского творчества» всегда тщательно готовился к началу лета, ведь каждый год 1 июня свои двери для юных обучающихся открывала летняя школа «Радуга». Дети в отрядах не только занимались по привычным им творческим направлениям, но и участвовали в конкурсах, квестах, флешмобах, готовили творческие номера, играли и общались.

Эпидемиологическая ситуация в стране поставила перед многими образовательными учреждениями вопрос: как в условиях изоляции и ограниченных возможностей общения с младшей возрастной аудиторией устроить в соцсетях онлайн-смену, в которой дети смогут узнать много нового, проявить свои способности и получить эмоциональный заряд на все лето. Ведь запрос родителей на занятость детей в период летних каникул остался прежним.

Оценив свои силы и техническую подготовку, педагоги пришли к выводу, что формат марафона, не требующего от детей постоянного нахождения у компьютера, является оптимальным выходом из сложного положения. Было решено запустить летний марафон «Радуга талантов», опирающийся на соединение насыщенного знаменательными датами июня с содержанием деятельности севастопольского Дворца детского и юношеского творчества, развивающего, в основном, художественно-эстетическое направление.

Цель программы: выявление и поддержка творческих способностей и талантов у детей младшего и среднего школьного возраста, способствующих всестороннему развитию личности ребенка, в условиях ограничений во время летнего отдыха.

Задачи:

Воспитательные

1. Пробудить стремление ребенка к творческим пробам в разнообразных видах деятельности.
2. Стимулировать взаимодействие членов семьи в процессе выполнения творческих заданий.
3. Воспитать гордость за духовно-нравственные ценности национальной культуры, бережное отношение к природе, истории и культуре родного края.
4. Зафиксировать успех каждого участника марафона для мотивации его стремления постоянно развиваться в различных творческих направлениях деятельности, достигать поставленных целей, участвовать в конкурсах.

Развивающие

1. Рассмотреть творческий потенциал каждого ребенка через освоение им различных жанров и видов искусства.
2. Развить внимательное отношение к слову, к историческим памятникам города, к культурным ценностям.
3. Стимулировать развитие эмоционального интеллекта через формирование способности радоваться своему успеху и успеху участников программы.

Образовательные

1. Повысить интерес детей к произведениям классической литературы, музыки, кинематографического и мультипликационного искусства.
2. Познакомить целевую аудиторию с творчеством современных поэтов-песенников, с многообразием стилей художественного творчества.
3. Показать и реализовать различные способы организации семейного досуга в условиях изоляции.

Ожидаемые результаты

1. Будет охвачено большее число участников Программы летнего отдыха по сравнению с вместимостью офлайн-смены.
2. Будут привлечены к участию семьи, в которых есть дети с ограниченными возможностями здоровья.
3. Участники будут обучены новым формам и форматам взаимодействия внутри цифрового пространства.
4. Произойдет оздоровление внутрисемейных взаимоотношений через призыв к сотрудничеству в едином поле реализации одной творческой задачи.
5. Наступит осознание родителями ценности ежедневной работы по духовно-нравственному воспитанию личности ребенка.
6. Будет создан контент, к которому можно обращаться вновь с целью восстановления эмоциональной сути впечатлений.

Возраст участников программы

Целевая аудитория программы – это дети от 5 до 12 лет и их родители, которые являются помощниками и вдохновителями детей на реализацию предложенных тем и форм марафона. Данное возрастное ограничение, конечно же, условно. Хотя дети постарше (12–16 лет) имеют возможность участвовать в десятидневной онлайн-смене «Будь в тренде», проводимой в рамках деятельности Российского движения школьников региональным

ресурсным центром ГБОУДО «ДДЮТ», этот факт не мешает им показать свои таланты в творческом марафоне. Более того, у ребят с ОВЗ появляется возможность подготовить и оформить в семейном кругу свои идеи, мысли, мечты по предложенным темам.

Сроки реализации программы

Программа летнего онлайн-марафона рассчитана на плавный переход от обучения в образовательной организации к началу летнего отдыха на длительных каникулах. Открывает марафон 26 мая первый блок, рассказывающий о сути, этапах Программы и первом её задании, а итоги марафона подводятся 29 июня. Это означает, что дети могут принять участие во всех конкурсных неделях или в нескольких из 5 этапов Программы.

Концепция Программы

Как ни странно, но идея марафона родилась из детского стихотворения Агнии Барто. Строки из этого стихотворения старшее поколение знает наизусть.

Что болтунья Лида, мол,
Это Вовка выдумал.
А болтать-то мне когда?
Мне болтать-то некогда!

А Марья Марковна сказала,
Когда я шла вчера из зала:
«Драмкружок, кружок по фото –
Это слишком много что-то.

Драмкружок, кружок по фото,
Хоркружок — мне петь охота,
За кружок по рисованью
Тоже все голосовали.

Выбирай себе, дружок,
Один какой-нибудь кружок...

Мнение Марьи Марковны в наши дни шло бы в разрез с Указом Президента РФ от 7 мая 2018 года №204 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», с Концепцией развития дополнительного образования до 2030 года, с Государственным заказом в адрес системы дополнительного образования. Все эти основополагающие документы провозглашают, что формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи является одной из главных задач, поставленных перед правительством РФ и перед всей системой образования в условиях её модернизации.

«Человек талантливый талантлив во всех областях». Эта фраза принадлежит немецкому писателю Лиону Фейхтвангеру. Действительно, сколько таких примеров: Н. Гоголь, кроме сочинительства, увлекался вышивкой и шитьем; М. Ю. Лермонтов не только был поэтом, он отлично рисовал и лепил из воска; Гете разводил фиалки; Леонардо Да Винчи был художником, инженером, ученым, анатомом.

Ребенку с малых лет необходимо создавать условия для постоянного творческого поиска, в котором он мог бы нащупать первые шаги своего личностного становления, создавать иллюстрации к книге своего духовного мира, закладывать фундамент своего ценностного пространства.

«Духовный мир ребенка может обогащаться только в том случае, если он это богатство впитывает через дверцы своих эмоций, через чувства сопереживания, сорадости, гордости, через познавательный интерес; насильно обогащать этот мир равносильно тому, что злонамеренно сажать райские яблоки в отравленную почву», – именно эти слова выдающегося педагога-новатора, доктора психологических наук, автора многочисленных трудов и оригинальных методик по гуманно-личностной педагогике, инициатора создания «Антологии гуманной педагогики» Шалвы Александровича Амонашвили вдохновили команду педагогов Дворца детского и юношеского творчества поддержать семьи маленьких обучающихся в сложное время изоляции и разобщения.

Когда мир, окружающий ребенка, ограничен только узким кругом, состоящим из близких и знакомых, теряется связь с социумом, который в часы общения дарит маленькому человеку множество эмоций и впечатлений.

«В своем духовном мире ребенок может взрастить и совершенствоваться непрерывно, до бесконечности. Он должен стать настоящим Человеком, проявить себя таким в обществе. Впечатление – это сила, устанавливающая погоду в духовном мире ребенка, и потому нужно, чтобы оно было добрым и возвышающим. Какие у ребенка создаются впечатления в организованном нами воспитательном процессе – от этого будет зависеть направленность его личностных ориентаций, мыслей и поведения».

Поэтому Программа марафона «Радуга талантов» и была задумана как прекрасный способ создания и фиксации детских впечатлений в дни летнего отдыха. Ведь фиксация успехов ребенка в разных видах деятельности – одна из основных составляющих формулы воспитания успешной личности.

Программа нашла также иной способ выхода из главной проблемы настоящего периода. Для детей в возрасте от 5 до 12 лет ежедневное

пребывание в условиях онлайн-смены становится невозможным в силу возрастных особенностей детского организма и психики. Родители не готовы просиживать у компьютера целый день, чтобы помогать ребенку осваивать технические трудности и поддерживать его интерес к выполнению заданий, отслеживать соблюдение правил поведения в группе. Поэтому мы и предложили им заняться с детьми во время летнего отдыха тем, что близко каждому человеку: и взрослому, и ребенку – реализовать себя в тех видах деятельности, к которым стремится душа в любом возрасте. Так и родилась форма марафона и его название. Мы не ушли от привычного для обучающихся названия летней школы «Радуга», добавили к нему слово «талант», решив таким образом доказать, что каждый ребенок талантлив, потому что видит этот мир по-своему.

Новизна

Пандемия и ограничения в общении людей, возможно, не так заметно, но, прежде всего, ударили по младшему поколению. Если цифровой мир прочно вошел в жизнь взрослого человека, то только начинающий жить ребенок оказался «вынут» из социума, обеспечивающего приобретение им знаний, умений и навыков в процессе общения. Социальное взросление ребенка оказалось под угрозой. Программа летнего марафона «Радуга талантов» не смогла бы полностью восстановить практику взаимодействия детей с разными возрастными группами и, в первую очередь, со своими сверстниками. Но все же частично нам удалось выйти на межличностные связи, и, самое главное, приблизить ребенка к реалиям цифрового мира общения. Вместе с родителями мы постарались стать модераторами вхождения в новую для ребенка информационную сферу.

Основное содержание программы

Программа марафона «Радуга талантов» взяла за основу два фактора, оказавших влияние на ее содержание.

Первое базовое обстоятельство заключается в том, что во Дворце развито художественно-эстетическое направление дополнительного образования детей. Существует множество творческих объединений, в которых дети поют, танцуют, рисуют, участвуют в театральных постановках, декламируют...

Вторым неоспоримым фактом является наполнение первого месяца летних каникул знаменательными датами, дающими пищу для их творческого осмысления через разные способы воплощения идей:

1 июня – День защиты детей;

6 июня – День рождения Александра Сергеевича Пушкина, день русского языка;

12 июня – День России;

14 июня – День города Севастополя;

18 июня – Всемирный день гармонии;

Июнь – первый месяц летних каникул!

Связав эти данности воедино, мы выстроили систему, которая пробуждает в ребенке желание показать свои творческие способности, и облекли её в форму марафона. Марафон состоит из 5 конкурсных этапов, каждый из которых направлен на осуществление одного из 5 видов деятельности:

1. Ребенок рисует.
2. Ребенок читает наизусть.
3. Ребенок танцует.
4. Ребенок поет.
5. Ребенок делится фотовпечатлениями.

Дети привычно занимались этим и в летней школе «Радуга»: в ней также были тематические недели, в которых все эти виды деятельности имели прикладной характер. Только дети работали внутри тематических заданий на общую задачу, коллективную идею.

В марафоне «Радуга талантов» акценты расставляются на индивидуальном видении ребенка! Вот почему каждая неделя начинается со слова «мой»: «Моя мечта», «Мой Пушкин», «Моя страна», «Мой город», «Моё лето». Вот почему каждая неделя приобретает цвет, а значит, характер, настроение. Цвет каждой недели был выбран не случайно.

1 неделя – Голубая. Дети рисуют свою мечту. Голубой цветок – символ несбыточной мечты, приснившийся юноше-поэту – герою романа немецкого писателя Новалиса «Генрих фон Офтердинген» (1802). После этого фразеологизм *голубая мечта* прочно укрепился и в русской культуре.

2 неделя – Золотая (Желтая, солнечная краска радуги). Золотым веком русской литературы принято называть период XIX века, когда своих творческих вершин достиг А.С. Пушкин – создатель современного русского языка. Дети обращаются к совершенным строкам поэзии – к прекрасным пушкинским сказкам, отрывки из которых читают наизусть.

3 неделя – Красная. День России – самый торжественный и самый народный праздник в нашей стране. Его несомненно можно назвать красным днем календаря. Дети участвуют в танцевальном флешмобе на мотив одной из самых известных современных песен о России – песни Олега Газманова «Вперед, Россия!».

4 неделя – Зеленая. Летом белокаменный город Севастополь, как и все города нашей страны, утопает в зелени. Дети исполняют песню «Ребята севастопольской прописки», автором которой является коренной севастополец Яков Машарский.

5 неделя – Фиолетовая. В названии самого этого цвета спряталось ЛЕТО. Цвет лаванды и сирени – очень сочный и запоминающийся, как впечатления о лете, остающиеся в фотографиях и в наших воспоминаниях навсегда. Дети отправляют самые яркие летние фотографии, которые сделали сами или на которых они изображены в самые счастливые моменты своей летней жизни.

Каждая работа юного марафонца не просто участвует в конкурсе, но и становится частью общего труда, частью общей творческой работы, приобретающей в изменившемся названии новое объединяющее звучание: в общем видеоролике «Моя мечта» становится «Нашей мечтой», «Мой Пушкин» – «Нашим Пушкиным», «Моя страна» – это «Наша страна», «Мой город» превращается в «Наш город», а «Мое лето» – в «Наше лето». Это очень важно для ребенка в период изоляции и разобщенности. Важно, высказав личное мнение, поделившись сокровенными мыслями, не утратить связь со сверстниками, почувствовать их эмоциональную поддержку, найти схожие мнения среди единомышленников.

Состязательная подоплека марафона не является основной целью программы, она призвана вызвать эмоциональный отклик, пробудить азарт, стимулировать творческий процесс в детском сообществе. Формат конкурса развивает в ребенке уверенность в себе, эмоциональную устойчивость, умение справляться со стрессовыми ситуациями. Это очень важно в периоды общей растерянности, как показали последние события мирового масштаба.

Главное – способствовать выработке желания ребенка показать свои способности не только в той сфере, которая ему знакома, но и в той, в которой он еще не пробовал реализоваться.

Механизм реализации программы

26 июня в день запуска программы выходит статья на официальном сайте ГБОУДО «ДДЮТ» <https://sddut.edusev.ru/> и в группе «ВКонтакте» <https://vk.com/sevddut> с информацией о старте марафона, объяснением сути мероприятия, ссылкой на расписание программы и мотивационными словами, призывающими к участию.

Программа летнего марафона «Радуга талантов»

Старт	26 мая 10.00	Старт летнего марафона «Радуга талантов»	Официальный сайт ГБОУДО «ДДЮТ» https://sddut.edusev.ru/ Группа «ВКонтакте» https://vk.com/sevddut
1 неделя Голубая Конкурс рисунков «Моя Мечта!»	26-28 мая	Конкурс детского рисунка «Моя Мечта!» Ждем Ваши работы по теме. С помощью красок или фломастеров нужно нарисовать то, о чем мечтаете!	Электронная почта для Ваших работ ashihina-olga@mail.ru
	1 июня 10.00	Дню защиты детей посвящается... Итоги конкурса детского рисунка «Моя Мечта!» (трансляция видеоролика с лучшими рисунками)	Официальный сайт ГБОУДО «ДДЮТ» https://sddut.edusev.ru/ Группа «ВКонтакте» https://vk.com/sevddut
2 неделя Золотая (желтая) Конкурс чтецов «Мой Пушкин!»	1 – 8 июня	Конкурс чтецов «Мой Пушкин!» Ждем видеозаписи Вашего чтения наизусть отрывков из предложенных сказок А.С. Пушкина	Электронная почта для Ваших видео ashihina-olga@mail.ru
	8 июня 10.00	Дню рождения А. С. Пушкина посвящается... Итоги конкурса чтецов «Мой Пушкин!» (трансляция видеоролика с лучшими чтецами)	Официальный сайт ГБОУДО «ДДЮТ» https://sddut.edusev.ru/ Группа «ВКонтакте» https://vk.com/sevddut
3 неделя Красная Конкурс флешмобов «Моя Страна!»	8-15 июня	Конкурс флешмобов «Моя Страна!» Ждем Ваше видео с танцевальными движениями флешмоба по образцу.	Электронная почта для Ваших видео ashihina-olga@mail.ru
	15 июня 10.00	Дню России посвящается.... Итоги конкурса флешмобов «Моя страна» (трансляция видеоролика с лучшими видео = танцуем общий флешмоб!)	Официальный сайт ГБОУДО «ДДЮТ» https://sddut.edusev.ru/ Группа «ВКонтакте» https://vk.com/sevddut
4 неделя Зеленая Конкурс песни «Мой Город!»	15-23 июня	Конкурс песни «Мой Город!» Ждем видеозапись с Вашем исполнением песни Я. Машарского «Ребята севастопольской прописки» под предложенный минус	Электронная почта для Ваших работ ashihina-olga@mail.ru
	23 июня 10.00	Дню города-героя Севастополя посвящается... Итоги конкурса песни «Мой город!» (трансляция видеоролика с лучшими видео = поем песню все вместе!)	Официальный сайт ГБОУДО «ДДЮТ» https://sddut.edusev.ru/ Группа «ВКонтакте» https://vk.com/sevddut
5 неделя Фиолетовая Конкурс фоторабот «Мое лето!»	23 - 29 июня	Конкурс фоторабот «Моё лето!» Ждем Ваши фотографии на фоне крымского пейзажа	Электронная почта для Ваших работ ashihina-olga@mail.ru
	29 июня 10.00	Лету-2020 посвящается... (трансляция видеоролика с лучшими фотоработами)	Официальный сайт ГБОУДО «ДДЮТ» https://sddut.edusev.ru/ Группа «ВКонтакте» https://vk.com/sevddut
Итоги	29 июня 10.10	Заккрытие летнего марафона «Радуга талантов» (подведение итогов и представление обучающихся – победителей летнего марафона «Радуга талантов»)	Официальный сайт ГБОУДО «ДДЮТ» https://sddut.edusev.ru/ Группа «ВКонтакте» https://vk.com/sevddut

Программа состоит из 5 конкурсных этапов, предваряющихся ОТКРЫТИЕМ марафона. Каждая неделя июня расцвечена одним из 5 основных цветов радуги и посвящена знаменательной дате этого месяца. Алгоритм проведения каждого этапа состоит из следующих шагов:

Шаг 1. На основной информационной платформе (сайт ГБОУДО «ДДЮТ» <https://sddut.edusev.ru/> и группа «ВКонтакте» <https://vk.com/sevddut>) каждый понедельник выходит статья с заданием недели марафона «Радуга талантов». В данной статье очень подробно и доступно описывается механизм выполнения задания с трансляцией образцов, на которые можно равняться при выполнении задания. Где необходимо, расписывается техническое задание конкурса.

Шаг 2. На выполнение задания участникам дается 4 дня, за которые необходимо подготовиться: нарисовать картину, отрепетировать чтение стихотворения, танец и песню, отобрать лучшую фотографию.

Шаг 3. В указанные сроки родители помогают ребенку отснять на фотоаппарат или видеокамеру подготовленный материал. Получившиеся фото- или видеоматериалы родители отправляют на электронную почту: ashihina-olga@mail.ru (единый адрес, куда стекается материалы для всех конкурсов), отмечая в теле письма фамилию, имя ребенка, его возраст, творческое объединение или образовательное учреждение, воспитанником или обучающимся которого он является.

Шаг 4. На 5 день все присланные работы аккумулируются и отправляются на просмотр членами жюри, возглавляет которое один из педагогов, курирующих направление конкурса. Члены жюри оценивают представленные работы, опираясь в своем суждении только на то, с каким настроением и старанием выполнена работа, с учетом возраста участника. Жюри распределяет условные места между участниками тематической недели.

Шаг 5. На 6–7 день все работы, пришедшие к этому моменту на конкурс, обрабатываются в общий видеоматериал, в котором фотоработы представляются целиком и используются лучшие отрывки из видеоматериала. Сборный видеоролик подчиняется общей концепции: на его содержание работает фон заставки, обложки и подложки, параллельные фото- и видеоиллюстрации, переходы и видео предисловия, а также музыкальный фон.

Шаг 6. В очередной понедельник в 10:00 вместе со словами одобрения и благодарности видеоитог общей работы каждый участник видит на официальном сайте ГБОУДО «ДДЮТ» <https://sddut.edusev.ru/> и в группе «ВКонтакте» <https://vk.com/sevddut>. Работы всех участников целиком а также

работы, которые были отправлены позже назначенного срока, выставляются на официальном сайте ГБОУДО «ДДЮТ» <https://sddut.edusev.ru/> и в группе «ВКонтакте» <https://vk.com/sevddut> отдельными постами в течение дня.

Шаг 7. В понедельник в 10:30 сразу после поста с итоговым видеороликом на официальном сайте ГБОУДО «ДДЮТ» <https://sddut.edusev.ru/> и в группе «ВКонтакте» <https://vk.com/sevddut> выходит пост с заданием на следующую тематическую неделю. Таким образом, механизм каждой тематической недели марафона закольцован.

Данный алгоритм позволяет воспринимать формат марафона как единое полотно с хорошо читаемым, понятным содержанием, четкими задачами и сразу видимыми итогами. Детям интересно, взрослым понятно. Завершение марафона публикуется на официальном сайте ГБОУДО «ДДЮТ» <https://sddut.edusev.ru/> и в группе «ВКонтакте» <https://vk.com/sevddut>. В нем все участники ещё раз перелистывают страницы всего марафона, вспоминают о своем вкладе, о часах, проведенных с родителями, о трудностях и радостях, возникших при выполнении задания. В завершающем посте подводятся итоги каждой тематической недели и всего марафона! Каждый участник в этом посте может получить свой сертификат, перейдя по ссылке, а каждый победитель получает свою Грамоту и Диплом. Также награждаются грамотами и дипломами активные родители и педагоги, направившие своих обучающихся и оказавшие им помощь.



Кадровое обеспечение. Структура управления

В программе летнего марафона «Радуга талантов» выстроена структура взаимодействия членов педагогического состава Севастопольского Дворца детского и юношеского творчества.

Автор идеи, руководитель и технический реализатор – старший методист ГБОУДО «ДДЮТ» **Корякина Наталья Юрьевна**.

Доведением сведений до педагогов дополнительного образования, обеспечивающих информирование семей обучающихся о конкурсах программы, а также сведением итоговой конкурсной информации, подготовкой наградного материала занимаются педагоги-организаторы отдела культурно-массовой работы во Дворце.

Сбор информации, обработка и выкладывание готовых постов в соцсети – педагог-библиотекарь.

Председатели жюри, обеспечивающие оценку конкурсных работ педагогами дополнительного образования, входящими в состав жюри – заведующие отделами.

Финансовое обеспечение

Программа не требует особого финансового обеспечения, так как реализуется в цифровом пространстве. Средства выделяются только на призы победителям конкурсных номинаций.

Использование ресурсов

1. Кадровые ресурсы. Реализацией Программы занимаются специалисты, организующие массовую воспитательную работу в учреждении. Они имеют представление о наклонностях и способностях детей, о возможностях и настрое педагогов дополнительного образования, влияющих на решение родителей своих обучающихся принимать участие в программе.

2. Временные ресурсы. Так как программа четко выстроена по времени, на техническое оформление отводятся всего сутки. К времени изготовления конечного продукта каждого этапа и подготовки материала заданий на очередную тематическую неделю уходит все оставшееся время.

3. Материально-технические ресурсы. Специалисты собирают и обрабатывают информацию на своих ноутбуках в своих кабинетах. В том случае, если техника маломощная, информация обрабатывается в домашних условиях на хорошем стационарном компьютере.

4. Информационные ресурсы. Общение с целевой аудиторией Программы осуществляется на цифровых платформах Дворца детского и юношеского творчества: материалы программы выкладываются на официальном сайте ГБОУДО «ДДЮТ» <https://sddut.edusev.ru/> и в группе «ВКонтакте» <https://vk.com/sevddut>. Сбор информации происходит на едином для всех участников ресурсе – электронной почте: ashihina-olga@mail.ru.

Подбор материала для изготовления каждого видеоролика и задания на тематическую неделю осуществляется из следующих источников:

- а) фото и видеоархивы Дворца детского и юношеского творчества;
- б) в интернете – на платформе ютуб и других каналов:
 - футажи;
 - музыкальные подборки (современные исполнители, записи детских коллективов, отрывки из классических произведений Н.А. Римского-Корсакого, А.К. Лядова, Т. Алешиной);
 - видеопереходы,
 - видеотека советских, российских фильмов и мультфильмов («Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка о мертвой царевне», «Сказка о царе Салтане», «Руслан и Людмила»);
 - заставки по видеоматериалам севастопольских блогеров;
- в) программы для обработки фото и видео:
 - онлайн-сервис для создания элементов графического дизайна, начиная с иллюстраций для соцсетей и заканчивая макетами для полиграфии Canva <https://www.canva.com/> ;
 - видеоредактор VSDC Free Video Editor (<http://www.videosoftdev.com/ru/free-video-editor>).

Достигнутые результаты

1. В Программе летнего марафона «Радуга талантов» приняли участие более 250 детей, что в 1,5 раза превышает количество детей в офлайн-смене летней школы «Радуга». Среди них дети из одной семьи, братья и сестры, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из малообеспеченных семей. В трех и более тематических неделях приняли участие больше половины юных марафонцев.
2. В процессе реализации программы выявлены и поощрены наиболее активные родители, которые впоследствии составили ядро виртуального родительского комитета.
3. Участники марафона получили ссылки на материалы книг, песен, фильмов и мультфильмов, к чтению, просмотру и прослушиванию которых они могли обращаться в течение всего лета.
4. Восполнена потребность ребенка и взрослого в общении в период временной изоляции, взрослые получили инструменты духовно-нравственного воспитания личности ребенка.
5. Созданный контент позволил обратиться к освоенному новому формату в период новогодних праздников.

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПРОЕКТ
«МАМА МИЛАЯ МОЯ, ВСЕХ ВАЖНЕЕ ДЛЯ МЕНЯ.
ВОТ ПОДАРОК ДЛЯ ТЕБЯ»**

Автор практики:

Прудская Анна Андреевна, педагог-психолог ГБДОУ «Детский сад № 35», участник творческой группы «Семейные ценности»

(руководитель – **Никитина Валерия Валерьевна**, педагог-психолог ГБОУ «СОШ №34 имени Александра Шостака»);

куратор – **Ефимова Ирина**

Викторовна, методист ГАОУ ПО ИРО)

Площадка реализации: Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Севастополя «Детский сад № 35».

Целевая аудитория: дети старшего дошкольного возраста – воспитанники дошкольного образовательного учреждения педагоги, родители.

Описание содержания практики

Введение

Основная роль женщины в семье – материнство. Родители составляют первую общественную среду ребенка. Личности родителей играют существеннейшую роль в жизни каждого человека. Не случайно, что к родителям, особенно к матери, мы мысленно обращаемся в тяжелую минуту жизни. Во многом материнская любовь выполняет функцию поддержания и безопасности внутреннего, эмоционального и психологического мира человека на протяжении всей его жизни и трудно переоценить роль матери в воспитании ребенка и функции матери в семье.

Как показывают психолого-педагогические исследования (А.Н.Леонтьев, С.А.Козлова), для маленького ребенка особое значение имеет «интимный круг общения» (А.Н.Леонтьев). Самой природой матери отведена роль естественной воспитательницы своих детей. Мать ухаживает за ребенком, кормит и воспитывает его. Для многих такое распределение ролей представляется идеалом семейных отношений, в основе которых лежат природные качества женщины – чуткость, нежность, мягкость матери, ее особая привязанность к ребенку. Нет прочнее и ближе связи (физической, духовной, душевной), чем у матери и ребенка. Ребенок, растущий рядом

с матерью, может позволить себе познавать окружающий мир любыми доступными ему способами, поскольку мама защищает его от внешнего мира, дает ему сполна насладиться прелестью беззаботного детства и не торопит взрослеть.

Актуальность

В последнее время в календаре появилось много праздников, и у детей отсутствует понимание различия между такими праздниками, как «День матери» и «8 марта»; у дошкольников недостаточно знаний о празднике «День матери». Также дети имеют недостаточное представление о роли мамы в их жизни, о ее занятиях дома и обязанностях на работе. У детей и родителей мало времени для общения; у современных детей преобладает потребительское отношение к матери.

А ведь мама у каждого одна, и именно она делает всё, для того чтобы дети были счастливы. К ней дети идут со своими проблемами, и она всегда всё поймёт, утешит и обнадёжит. Сколько бы мы ни говорили о маме – этого будет мало. Важно, чтобы дети понимали, что значит мама в судьбе каждого из них, какую роль она играет в семье. Кроме того, в беседе с детьми нам удалось выяснить, что немногие дети знают и могут рассказать, чем их мамы заняты дома, о своей совместной с ними деятельности, но также есть дети, которые не знают, где и кем работают их мамы, не могут рассказать о маминых увлечениях.

Данный проект направлен на развитие положительного отношения ребенка к окружающему миру, приобщение детей к общечеловеческим ценностям, воспитание доброжелательного отношения и уважения к самому близкому и родному человеку – маме, воспитание уважения к семейным традициям и ценностям.

Тема проекта: «Мамочка милая моя, всех важнее для меня. Вот подарок для тебя»

Возрастная группа: подготовительная к школе (6 лет)

Тип проекта: творческий, информационно-исследовательский

Вид проекта: групповой

Продолжительность: краткосрочный – 1 неделя

Участники проекта: дети, воспитатели, педагог-психолог, родители.

Цель проекта: сформировать осознанное понимание значения матери в жизни ребенка.

Задачи:

- обобщить знания детей о международном празднике «День Матери»;

- побудить детей выразить благодарность своим матерям за заботу через продуктивную деятельность – портреты из фетра, поделки к празднику из бусин;
- воспитывать уважение к женщине как к человеку, дарующему жизнь, хранительнице домашнего очага;
- расширить сведения о семье (имена, отчества, профессии, место работы, увлечения);
- помочь осознать свой статус в семье, оценить значимость семьи в своей жизни, углубить знания детей о роли мамы в их жизни;
- способствовать единению детей и их родителей для получения ими удовольствия от общения друг с другом;
- развивать память;
- способствовать развитию детской речи через выразительное чтение стихов, пословиц, составление рассказов о маме;
- способствовать сплочённости детского и родительского коллектива.

Предварительная подготовка для реализации проекта:

- определение значимости проекта;
- чтение стихотворений и изучение литературы по теме проекта;
- выбор методов и приёмов осуществления проекта;
- создание игры для совместной деятельности.

Планируемые результаты

Для детей:

- усвоить смысл понятий «уважительность», «заботливость», «внимательность»;
- внимательнее и уважительнее относиться к маме, к семье;
- расширить представление детей о празднике «День матери».

Для родителей:

- укрепление связей между детским садом и семьёй;
- укрепление взаимоотношений в семье.

Развитие компетенций педагога-психолога

В ходе реализации проекта педагог-психолог содействует:

- обогащению знаний детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, музыке, художественной литературе;
- воспитанию заботливого, уважительного отношения к маме, ко всем членам семьи;
- усвоению детьми разницы в похожих праздничных датах;
- развитию творческих способностей и художественного вкуса у детей в продуктивной деятельности,

- улучшению взаимоотношений в семье между разными поколениями, через совместную деятельность и праздничную атмосферу, созданную в детском саду;
- проявлению заботы и уважения ко всем членам семьи;
- развитию умения родителей и детей организовывать сюжетно-ролевые игры на основе имеющихся знаний о семье;

Методы

Основными методами обучения, используемыми в проекте являются следующие: беседы, чтение художественных произведений, решение проблемных ситуаций, дидактические игры, подготовка и участие детей и родителей в семейном досуге «Мама и я – неразлучные друзья».

Содержание мероприятий

Теоретическая часть

День Матери в России стали отмечать сравнительно недавно, с 1998 года. Праздник ещё очень молод. Его отмечают в последнее воскресенье ноября. Он плотно вошёл в нашу жизнь, именно в этот день мы чествуем самого главного человека для каждого из нас – маму.

Этот праздник показывает лучшие традиции, сложившиеся исторически, отношения россиян к материнству. День матери объединяет всех жителей нашей страны. В современном мире просто необходимо повысить статус женщины-матери. Мама для всех нас – самый главный человек в жизни. Став матерью, женщина начинает переоценивать свою значимость в жизни, она становится нежнее, добрее. Мама дарит нам заботу и любовь, терпение и самопожертвование. В день матери принято дарить мамам подарки, создавать для мамы красоту.

Для детей предоставляется замечательная возможность рассказать своим мамам о своей любви к ним и подарить подарок, изготовленный своими руками.

Практическая часть

(Музыкальное сопровождение – музыка *Игорь Крутой «Фоновая музыка»*.)

А) Собери подарок маме

Каждый ребенок вместе с педагогом-психологом делает браслет из разноцветных, разных по величине и разных по форме бусин для своей мамы.

Каждый ребенок надевает бусину на красную нитку и говорит самые ласковые пожелания для своей мамы.

Б) Скажи маме самые добрые, лучшие, красивые слова.

Мама, мамочка – так зовем мы самого родного и близкого человека. И этот человек для каждого из нас – самый лучший на свете. В понимании взрослых и детей мама – самый родной человек, самый душевный, теплый, родной, самый светлый человек в этом мире.

Мама – самый главный на свете человек. Мама дает жизнь каждому из нас, заботится, беспокоится за нас, в любую радостную и трудную минуту поддержит, поможет, защитит, поймет и простит.

В) Прояви уважение к маме.

Если ты чем-то обидел маму, то нужно обязательно попросить у нее прощения. Подойди к маме, обними её, нежно скажи: «Прости». Сделай маме что-нибудь приятное, она будет этому очень рада.

Г) Поблагодари маму.

Любовь мамы безгранична, именно она поддерживает нас всю жизнь. Но нередко мы забываем самому близкому человеку – маме – сказать спасибо, сказать, что любим, потому что думаем, что мама об этом знает. А ведь очень часто маме так не хватает именно этих слов.

Д) Подари подарок маме.

Вручение мамам подарка браслета из бусин на красной нитке, сделанного своими руками.

Пройтись красной нитью – это значит быть особенным для кого-то, а кто самый особенный в нашей жизни? Конечно же, мама! Через всю жизнь мама будет «идти красной нитью», оберегать, помогать и любить своих детей.

Литература

1. Антонова, Л.И. Роль семейных традиций и ритуалов в представлениях старших дошкольников о семье [Текст] / Л.И. Антонова, Н.А. Цветкова // Современные гуманитарные исследования. – 2006. - № 1. – С. 273-278
2. Буланова Д. Д. Формирование принадлежности к семье у детей старшего дошкольного возраста. // теория и практика общественного развития (2015, № 3. – Волгоград: Учитель. 2007г.
3. Кочкина Н.А. Метод проектов в дошкольном образовании. Методическое пособие / Н.А. Кочкина. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.
4. Краснощекова Н.В. Сюжетно - ролевые игры для детей дошкольного возраста. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2012.
5. О маме. Стихи и рассказы. – М.: Детская литература, 1988.
6. Пискунова А.А. Место проекта в образовательном процессе ДОУ. - <http://nsportal.ru/detskiy-sad/upravlenie-dou/2012/03/08/metod-proektov-v-rabote-dou>
7. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155.

ФОРМИРОВАНИЕ ЭМПАТИИ У ПЕДАГОГОВ, РАБОТАЮЩИХ С ОБУЧАЮЩИМИСЯ, ИМЕЮЩИМИ ОГРАНИЧЕННЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ ЗДОРОВЬЯ

Автор практики:

Блинова Анастасия Александровна, педагог- психолог ГБОУ «СОШ № 57», участник творческой группы педагогов- психологов (руководитель –

Звагольская Светлана Васильевна, педагог-психолог ГБОУ ПО «СПХК»; куратор – **Ефимова Ирина**

Викторовна, методист ГАОУ ПО ИРО)

Площадка реализации: Государственное бюджетное образовательное учреждение города Севастополя «Средняя общеобразовательная школа № 57 с реализацией дополнительных программ в области искусств имени дважды Героя Советского Союза маршала авиации Савицкого Евгения Яковлевича».

Целевая аудитория: педагоги, работающие с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Описание содержания практики

Актуальность практики

Формирование и развитие эмпатии является чрезвычайно важным процессом для педагогов, работающих с лицами, имеющими особые образовательные потребности. Инклюзивное образование – это не только включение детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) в общеобразовательную среду, но и создание новой школы с учетом ряда принципов в организации ее жизнедеятельности. Основной из них – гуманизация всей системы отношений, организация взаимодействия детского и взрослого сообщества с опорой на эмпатию.

К личности педагога в инклюзивном образовании предъявляются достаточно высокие требования, которым способен соответствовать не каждый учитель. Специфические особенности инклюзивной образовательной среды требуют от педагогов значительной профессиональной и личностной подготовки, прежде всего формирования таких личностных качеств, как духовность, эмпатийность, принятие других, личностный эгоцентризм и др.

В педагогическом взаимодействии эмпатия выступает как основное условие реализации принципа инклюзивного образования. Понимание

психологического состояния ученика, его эмоций, чувств и переживаний является одним из важнейших профессионально значимых качеств педагога. Умение учесть позицию другого, увидеть ситуацию чужими глазами, проявить эмоциональную и личностную доверительность – это и есть составляющие понятия «педагогическая эмпатия».

Педагоги, обладающие недостаточным уровнем эмпатийности, всё же имеют возможность успешно её формировать и развивать, используя методический комплекс психотехнологического анализа, повышения квалификации и тренинговых встреч, ориентированных на целенаправленное развитие эмпатийного поведения в процессе профессионального совершенствования и саморазвития педагогов.

Формированию эмпатической культуры педагогов эффективно способствует психологический тренинг, позволяющий повысить компетентность в области взаимодействия с детьми с ОВЗ. Эффективность тренинговых встреч определяется возможностью непосредственно в процессе общения развивать умения слушать и слышать; понимать, что и как чувствует ребёнок; развивать способности выражать искреннюю заинтересованность и сочувствие.

Наиболее эффективными методами работы с педагогами в рамках инклюзивного образования являются групповые дискуссии, беседы, фокус-группы, деловые игры, метод анализа конкретных ситуаций (АКС), практические работы.

Таким образом, эмпатия – это сложный, многоуровневый феномен, структура которого представляет совокупность эмоциональных, когнитивных и поведенческих умений, навыков, способностей человека.

Становление эмпатии как профессионально значимого качества для осуществления педагогической деятельности является чрезвычайно важным процессом, так как обеспечивает наилучшие условия для развития и становления личности ученика.

Инновационный характер практики

Новизна практики определяется тем, что в образовательном процессе уделяется незначительная роль формированию профессионально-личностных качеств педагогов, в частности их эмпатийности. Кроме того, практика организована в формате групповых тренинговых групп с использованием нетрадиционных форм работы с педагогами.

Практическая значимость практики заключается в следующем:

– имеется возможность в достаточно короткий срок ознакомить педагогов с понятием эмпатии, существующими методиками формирования и развития эмпатических качеств личности;

– содержание практики носит практико-ориентированный характер, что позволит педагогам через сочетание теоретических и практических занятий качественно ее освоить.

Цели и задачи практики

Цель практики – выявить педагогов со сниженным уровнем эмпатии и реализовать тренинговую программу, направленную на формирование эмпатийности педагогов, работающих с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья.

Задачи:

1. На основе научной психолого-педагогической литературы проанализировать эмпатические проявления у педагогов, работающих с детьми, имеющими ограничения по здоровью.

2. Изучить уровень эмпатии у педагогов, работающих с детьми, имеющими ограничения по здоровью.

3. Разработать и апробировать программу, направленную на формирование эмпатии у педагогов, работающих с детьми, имеющими ограничения по здоровью.

Средства и способы реализации практики

Основными средствами решения поставленных задач выступают:

1) организация встреч педагогов, работающих с детьми ОВЗ, в ходе которых реализуется обмен профессиональным опытом с области инклюзивного образования;

2) организация тренинговых групп, направленных на формирование эмпатической культуры педагогов, позволяющих повысить их компетентность в области взаимодействия с детьми с ОВЗ.

Продолжительность занятия: 45–60 минут.

Периодичность проведения занятий: 1 раз в неделю.

Количество занятий: 12

Форма проведения: групповая.

Формы работы.

В реализации практики используются следующие формы работы:

- психолого-педагогические групповые встречи;
- психологический тренинг;
- игровые ситуации;
- памятки;
- консультации.

Методы работы.

В реализации практики используются следующие методы:

- теоретический метод – анализ психолого-педагогической литературы по проблеме практики;
- эмпирические методы: анкетирование, опрос, беседа, наблюдение;
- интерактивные методы: игры, моделирование ситуаций, показ видеofilьмов;
- групповые дискуссии;
- беседы;
- фокус-группа;
- деловые игры;
- метод анализа конкретных ситуаций;
- практическая работа.

Ожидаемые результаты.

- Повышение уровня эмпатической культуры педагогов.
- Формирование значимых профессионально-личностных качеств педагога. Развитие умений не только слушать, но и слышать ребёнка, что и как он чувствует; развитие способности выражать искреннюю заинтересованность в ученике; способности сочувствовать и принимать точку зрения ребёнка.
- Оценка своих коммуникативных навыков, организаторских способностей, личностно-психологических особенностей.
- Осмысление новых форм работы с детьми с ОВЗ, способствующих более эффективному и комфортному образованию.

Паспорт практики

Автор	Педагог-психолог Блинова Анастасия Александровна
Полное наименование	Психолого-педагогическая практика «Формирование эмпатии у педагогов, работающих с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья»
Цель	Выявить педагогов со сниженным уровнем эмпатии и реализовать тренинговую программу, направленную на формирование эмпатийности педагогов, работающих с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья
Сроки	Среднесрочный (октябрь 2022 года – декабрь 2022 года)
Участники	Педагоги, работающие с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья
По территории реализации	Внутренний, так как реализуется внутри образовательного учреждения
Этапы реализации	Подготовительный Диагностический

проекта	Практический Аналитико-рефлексивный
---------	--

Содержание мероприятий

№ п/п	Тема	Количество занятий
Подготовительный этап		
1.	Изучение литературы по теме практики. Подборка диагностических методик. Разработка плана тренинговых встреч. Подготовка бланков, протоколов для диагностики.	1
Диагностический этап		
2.	Выявление уровня эмпатии педагогов: методика «Тест эмпатических тенденций» Мехрабиана, адаптированный И.М. Юсуповым	1
Практический этап		
3	Включение участников тренинга в групповую работу, знакомство. Составление представления об эмпатии. Мотивационно-ценностный компонент эмпатии.	1
4	Осознание чувств и эмоций ребёнка. Рациональный компонент эмпатии.	1
5	Группа встреч. Обмен профессиональным опытом работы с детьми с ОВЗ, обсуждение педагогических ситуаций.	
6	Развитие навыков сочувствия, сопереживания. Эмоциональный компонент эмпатии.	1
7	Совершенствование качеств эмпатийной личности. Поведенческий компонент эмпатии.	1
8	Группа встреч. Обмен профессиональным опытом работы с детьми с ОВЗ, обсуждение педагогических ситуаций.	
9	Место эмпатии в жизни и профессиональной деятельности педагога в инклюзивном образовании.	1
10	Развитие умения поставить себя на место другого. Формирование эмпатийного слушания.	1
11	Овладение навыками высказывания и принятия обратных связей.	1
12	Осознание своих личностных чувств, переживаний, ресурсов. Рефлексия изменений.	1
Диагностический этап		
13	Контрольная диагностика уровня эмпатии педагогов, сравнительный анализ результатов.	1

Аналитико-рефлексивный этап		
14	Подготовка аналитической справки по результатам проекта. Анализ результатов реализации проекта.	1

Примерная структура тренингового занятия

Первый этап – приветствие.

Цель: создание положительного психологического климата, сплочение, раскрепощение участников группы.

Второй этап – разминка.

Цель: настройка на продуктивную деятельность, физический, эмоциональный разогрев, повышение активности участников группы.

Третий этап – тема дня – основное содержание занятия (упражнения, задания, направленные на решение задач данного занятия).

Цель: получение новой информации, осознание личностных особенностей, развитие группы, отработка навыков, осознание собственных ограничений, возможностей.

Четвёртый этап – рефлексия занятия.

Цель: эмоциональная и рациональная оценка прошедшего занятия, личностные выводы.

Пятый этап – ритуал прощания, подведение итогов встречи.

Цель: создание атмосферы доверия, сплочение участников группы.

Выводы. В реализации принципов инклюзивного образования огромна роль учителя. Главный принцип новой школы заключается в принятии, поддержке и соучастии, что возможно только в системе реально существующих эмпатичных отношений. Эмпатия в педагогическом взаимодействии выступает одним из основных условий реализации принципа инклюзивного образования. Предложенная практика может быть рекомендована для внедрения в профилактическую, коррекционно-развивающую работу с обучающимися в образовательных учреждениях.

Литература

1. Рьльская Е.А., Конева О.Б., Морозова С.В. Духовно-нравственные качества личности педагогов, работающих в сфере инклюзивного образования / Е.А. Рьльская, О.Б. Конева, С.В. Морозова // Общество: социология, психология, педагогика, - 2019. – №11.
2. Рзаева, Ж. В. Особенности эмпатии у работников учреждений образования / Ж. В. Рзаева, Л. С. Лобец // Проблемы формирования инклюзивной компетентности специалистов педагогических специальностей: материалы II Междунар. науч.-практ. конф., г. Барановичи, 27 апр. 2017 г. / Баранович. гос. ун-т; редкол.: Е. А. Клещёва (гл. ред.) [и др.]. — Барановичи: РИО БарГУ, 2017. — С. 76—78.

3. Кузьмина, В. П. Эмпатия как условие реализации принципов инклюзивного образования / В. П. Кузьмина. // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2016. – Т. 8. – С. 138-142.

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ОБНОВЛЕННЫХ ФГОС НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО И ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Автор практики:

Проценко Любовь Николаевна,
учитель биологии ГБОУ СОШ № 27

Площадка реализации: Государственное бюджетное образовательное учреждение города Севастополя «Средняя общеобразовательная школа № 27»

Целевая аудитория: учителя биологии, обучающиеся 1 – 4, 5 – 9 классов.

Описание содержания практики

В настоящее время влияние деятельности человека на окружающую среду значительно возросло. Техника и промышленное производство создали реальную угрозу всем живым организмам, населяющим нашу планету. В связи с этим возникла острая необходимость в правильном прогнозировании последствий воздействия человека на природу и формировании у людей экологического сознания уже на этапе школьного образования. Экологические проблемы современного общества привели школу к пересмотру ряда педагогических позиций, к переосмыслению некоторых сторон научно-теоретической и практической системы воспитания. Экологическое образование направлено на формирование у учащихся основ экологической образованности, экологического мышления и исполнения правовых и нравственных обязанностей в области охраны окружающей среды, здоровья человека, рационального потребления природных ресурсов.

Таким образом, можно утверждать, что в начале XXI века сложились предпосылки для создания новой модели экологического образования.

ФГОС является социальным инструментом ее реализации. Системно-деятельностный подход, лежащий в основе ФГОС, позволяет выделить основные результаты обучения и воспитания, создать навигацию проектирования универсальных учебных действий, которыми должны

овладеть учащиеся. Логика развития универсальных учебных действий строится по формуле: от действия к мысли. Развитие личности в системе образования обеспечивается через формирование универсальных учебных действий. Овладение учащимися универсальными учебными действиями создаёт возможность самостоятельного успешного усвоения новых знаний, умений и компетентностей, включая организацию усвоения, т.е. умения учиться.

Согласно ФГОС у учащихся должны формироваться личностные универсальные учебные действия экологической направленности. Во ФГОС ООО записано: «...необходимо формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях».

Личностные результаты освоения программы основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части экологического воспитания:

- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
- готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

Личностные результаты освоения программы начального общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретение первоначального опыта деятельности на их основе, в том числе в части экологического воспитания: бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

Согласно Примерной рабочей программе воспитания для общеобразовательных организаций, разработанной Институтом изучения семьи, детства и воспитания РАО и одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 23 июня 2022 г. № 3/22) экологическое воспитание – это формирование

экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

Целевые ориентиры результатов экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагают следующие характеристики обучающегося:

1. Понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду.
2. Проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам.
3. Выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

Целевые ориентиры результатов экологического воспитания на уровне основного общего образования предполагают такие характеристики выпускника 9 класса:

1. Понимающий значение и глобальный характер экологических проблем, путей их решения, значение экологической культуры человека, общества.
2. Сознательный свою ответственность как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.
3. Выражающий активное неприятие действий, приносящих вред природе.
4. Ориентированный на применение знаний естественных и социальных наук для решения задач в области охраны природы, планирования своих поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды.
5. Участвующий в практической деятельности экологической, природоохранной направленности.

Экологическое воспитание включает экологическое сознание и экологическое поведение, которое формируется годами на уроке, во внеурочной и внешкольной деятельности.

Экологическая составляющая базовых учебных предметов. Совершенствование базового школьного образования – первый приоритет в образовании для устойчивого развития. Экологическое образование предполагает реализацию междисциплинарного подхода. Сегодня ни один школьный предмет не может обеспечить решения всех задач, связанных с экологическим образованием. В соответствии с ФГОС экологическое образование в основной школе обеспечивается за счёт экологической

составляющей базовых учебных предметов естественнонаучной области. Выдвинутые основные требования к результатам экологической подготовки учащихся подразумевают необходимость «формирования основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развития опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях».

Задачи инвариантного экологического образования представляются в единстве процессов обучения, воспитания и развития личности. Обучение включает формирование знаний о системной организации природы, развитие системы интеллектуальных и практических умений по изучению, оценке и улучшению состояния окружающей среды своей местности и здоровья людей.

Экологическое образование школьников в основной школе согласно ФГОС реализуется благодаря изучению ряда предметов. Биология должна обеспечить формирование основ экологической грамотности:

- способности оценивать последствия деятельности человека в природе, представлять влияние факторов риска на здоровье человека;
- способности выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих, осознавать необходимость действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных.

На уроках географии предусматривается формирование представлений об особенностях деятельности людей, ведущей к возникновению и развитию или решению экологических проблем на различных территориях, умений и навыков безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

Естественнонаучные предметы предусматривают воспитание у школьников бережного отношения к окружающей среде, осознание значимости устойчивого развития.

На уроках физики формируются представления о рациональном использовании природных ресурсов и энергии, о загрязнении окружающей среды как следствии несовершенных технологий.

На уроках химии формируются представления о значении химической науки в решении современных экологических проблем.

На уроках изобразительного искусства и музыки предусматривает развитие у обучающихся способности воспринимать эстетику природных объектов, эмоционально оценивать гармоничность взаимоотношений человека с природой.

На уроках технологии идет формирование способности придавать экологическую направленность любой деятельности, проекту. Уроки основ безопасности жизнедеятельности предполагают понимание школьниками ценности экологического качества окружающей среды как естественной основы безопасности жизни, а также овладение основами экологического проектирования безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

Примерами интегрированных программ с экологическим содержанием могут быть в 1–4 классах – курс «Экология учебной деятельности», который преемственно сочетается с предметами «Окружающий мир», «Технология», «Изобразительное искусство», «Литературное чтение»;

в 5–9 классах – на базе предмета «География» – курс «Геоэкология»;

в 7–9 классах – на базе предметов «Литература», «Иностранный язык» – «Экологическая этика»;

в 9 классе – на базе предмета «Биология» – «Сохраним биологическое разнообразие на Земле».

Интегрированные программы реализуются через разнообразные интегрированные учебные занятия, которые:

– позволяют обеспечить приемлемое сочетание всех изучаемых дисциплин школе;

– способствуют выполнению образовательных целей и задач, стоящих перед каждым учебным предметом, участвующим в интеграции;

– выступают связующим звеном между учебными предметами для выстраивания целостной картины изучаемого действия, явления, процесса;

– создают условия для сохранности психического здоровья школьников за счёт регулярной рациональной смены видов учебной деятельности;

– стимулируют развитие навыков продуктивного общения, приобретения опыта, расширяющего социальное пространство личности.

ВИЗУАЛИЗАЦИЯ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Автор практики:

Андреева Марина Александровна,

учитель английского языка

ГБОУ СОШ № 6

Площадка реализации: Государственное бюджетное образовательное учреждение города Севастополя «Средняя общеобразовательная школа № 6».

Целевая аудитория: учителя английского языка.

Описание содержания практики

Обеспечение высокого качества организации образовательного процесса на основе эффективного использования современных образовательных технологий является одним из показателей уровня профессионального мастерства учителя на современном этапе развития образования.

Каждый учитель старается построить свой урок таким образом, чтобы предоставляемый материал легко запоминался и учащийся мог применять свои знания в дальнейшем.

Психологами доказано, что зрительные анализаторы обладают более высокой пропускной способностью, чем слуховые: большой процент всей информации, воспринимаемой человеком, приходится именно на зрение.

Преимущества визуализации учебного материала:

- помогает учащимся правильно организовывать и анализировать информацию, увеличить объем запоминаемой информации;
- развивает критическое мышление;
- активизирует учебную и познавательную деятельность;
- помогает учащимся интегрировать новые знания;
- позволяет связывать полученную информацию в целостную картину о том или ином явлении или объекте;
- повышает уровень заинтересованности в изучении материала;
- обеспечивает систематизацию полученных знаний;
- стимулирует креативные процессы, логические выводы и ассоциации;
- формирует и развивает критическое и визуальное мышление; образное представление знаний и учебных действий.

На уроке иностранного языка учителю доступны *различные варианты визуализации учебного материала*: видеоролики, презентации, фрагменты кинофильмов, схемы, ментальные карты, логические карты, опорные конспекты, инфографика, облако слов, матрицы-подсказки, тренажеры. Качественному зрительному восприятию помогает технически оснащенный кабинет иностранного языка, в котором обязательно должен присутствовать компьютер, интерактивная доска, принтер, сканер, доступ в сеть Интернет.

Рассмотрим *некоторые цифровые ресурсы, которые нам помогут визуализировать материал на уроке*.

Облако слов/тегов

Облако тегов – это визуальное представление списка категорий. Обычно используется для описания тегов на веб-сайтах или для

каталог игр – «Kahoots» – каждая из которых является викториной, содержащей вопросы с несколькими вариантами ответов.

<https://kahoot.com/>

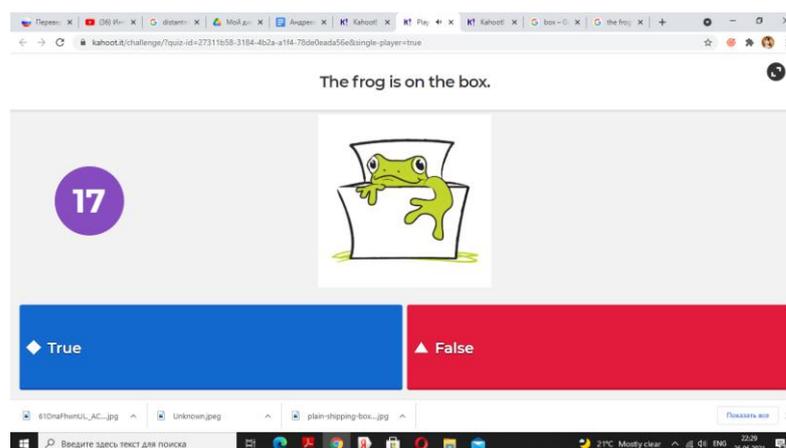
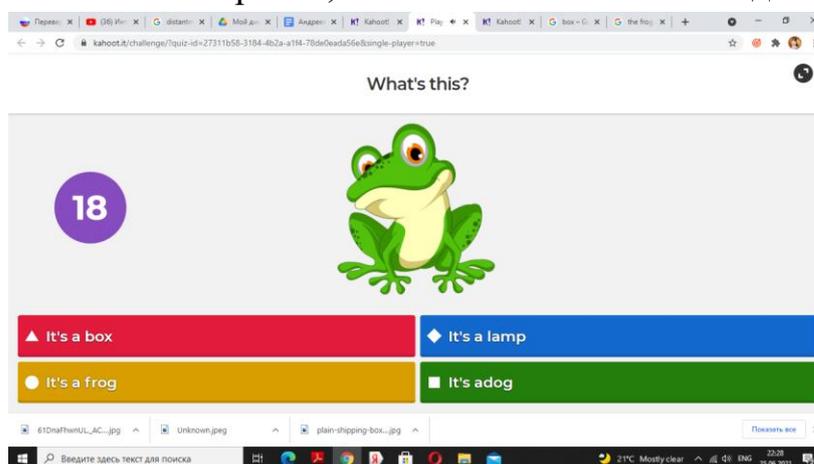
Основной режим Kahoot! это режим создания викторин. Но также вам будут доступны и другие режимы:

– В режиме Flashcards мы отвечаем на вопрос “из головы”, не имея вариантов ответа. Чтобы проверить ответ, просто переворачиваем карточку.

– Режим Practice. Здесь к вопросу дается от двух до четырех вариантов ответа. Отличный режим для самообучения.

– Test yourself – режим ответа на время.

Kahoot! подходит и для соревновательных групповых игр. Для этого на платформе есть два режима – Challenge и Host live. Создавать свои кахут без подключения платного тарифа можно на [Android](#) и [IOS](#). Сейчас в бесплатной версии доступно 4 типа вопросов, голосование и показ слайдов.



Карточки

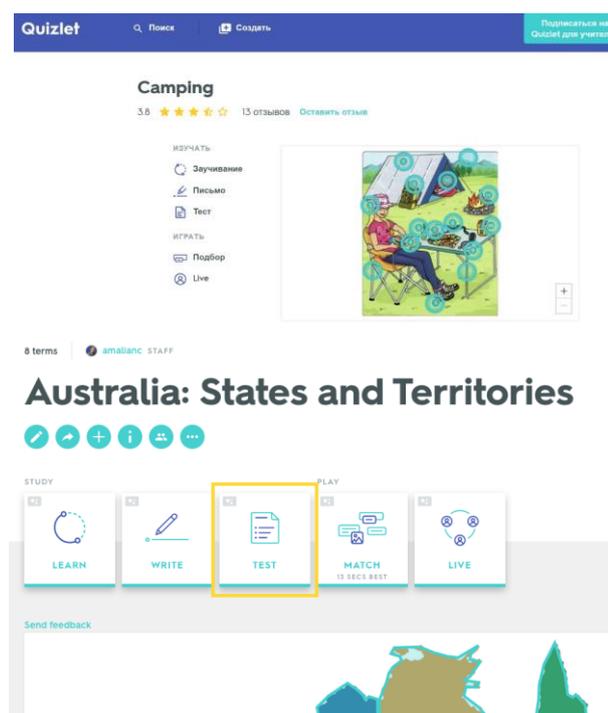
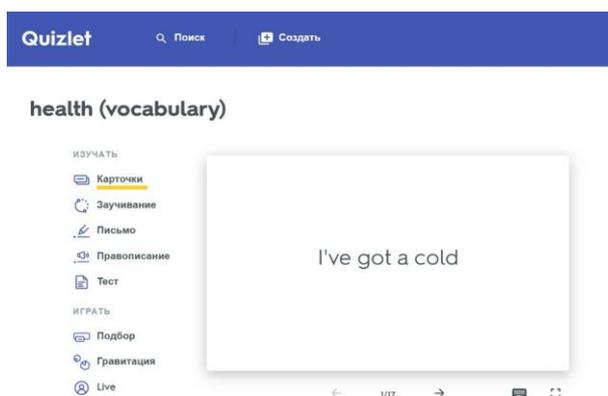
<https://quizlet.com/latest>

Quizlet – это бесплатный сервис, который позволяет легко запоминать любую информацию, которую можно представить в виде учебных карточек.

Все, что требуется, – это найти в базе или создать интерактивный материал – собственные карточки, добавляя к ним картинки и аудиофайлы, и затем выполнять упражнения и играть в игры, чтобы запомнить данный материал.

Для входа в сервис необходимо зарегистрироваться или произвести вход через Google или Facebook.

В Quizlet можно отправлять ученикам ссылку на модуль/курс, либо они сами могут найти их по имени преподавателя.



Учебный тренажёр

<https://etreniki.ru/>

еТреники – это онлайн-конструктор учебных тренажёров. Здесь с помощью интернет-браузера вы сможете конфигурировать небольшие веб-приложения – тренажёры. Каждый тренажёр получает на сайте уникальный код и доступен всем желающим.

Существует пять типов тренажёров с забавными названиями: Картофан, Кокла, Морфанки, Криптон и НЛО.

Тип тренажёров «НЛО»: пользователь должен удалить один или несколько объектов из группы. Задание может выглядеть так: «Удали лишнее». Этот конструктор позволит учителю создать свои оригинальные задания на исключение лишнего, представленные в игровой форме. Можно создать варианты с несколькими неправильными ответами.

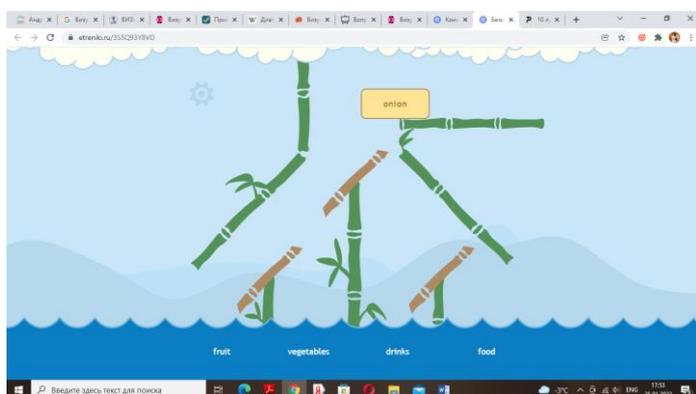
Тип тренажёров «Картофан»: пользователь должен соотнести текстовые подписи с точками на карте и уметь ориентироваться по знакомым очертаниям материков, границ стран и регионов, городов, сетке улиц, контурам зданий и т. п.

Тип тренажёров «Кокла»: пользователь должен распределить (классифицировать) некоторые предметы, имена, названия, явления и т.п. по 2, 3 или 4 категориям. Можно подобрать размер шрифта.

Тип тренажёров «Морфанки»: пользователь должен выполнить морфемный разбор группы слов (разбор слова по составу).

Тип тренажёров «Криптон»: пользователь должен отгадать слово, в котором перепутались буквы. Есть опция подсказки.

Кокла



НЛО



Криптон



Создание анимированного персонажа

<https://www.animaker.ru/>

Animaker – это онлайн-создатель анимационных видео своими руками, который делает презентации студийного качества доступными для всех.

В бесплатном тарифе вы можете создавать учебные видеоролики продолжительностью **до 2 минут**. Этого времени вполне достаточно, чтобы создать вполне законченный учебный видеоролик.

Для пользователя этого сервиса доступны библиотека десятков предустановленных сцен и пресетов, подбор героя по внешности, выбор выражения лица, автоматическая синхронизация губ и прочее.



Каждый из представленных способов визуализации направлен на качественное повышение мотивации обучающихся к изучению английского языка.

Учебные материалы, созданные при помощи данных сервисов можно использовать как на уроках, так и во время проведения внеклассных мероприятий, при работе в группах и индивидуально, во время очной и дистанционной форм обучения.

ВАРИАНТЫ ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ К ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЕ ШКОЛЬНИКОВ ПО ИСТОРИИ

Авторы практики:

творческая группа учителей истории

(Богатикова Вера Анатольевна,

учитель ГБОУ СОШ № 6,

Куркин Андрей Владимирович,

учитель ГБОУ СОШ № 57,

Фесенко Юлия Владимировна,

учитель ГБОУ Гимназия № 1,

Лозина Елена Леонидовна, учитель

ГБОУ СОШ № 45,

Руденко Ольга Владимировна, учитель

ГБОУ «Билингвальная гимназия № 2»;

куратор творческой группы –

Антропова Галина Евгеньевна,

методист ГАОУ ПО ИРО)

Площадки реализации: общеобразовательные учреждения.

Целевая аудитория: учителя истории.

Пояснительная записка

Олимпиады школьников с каждым годом становятся всё более популярными, привлекая возрастающее число учащихся. Особенностью современного этапа олимпиадного движения является создание льготных условий для поступления в высшие учебные заведения тех учащихся, которые стали победителями и призёрами заключительных этапов олимпиад.

Для того чтобы победить в олимпиаде, приходится усердно заниматься (изучать теорию и тренироваться в решении задач), что усиливает интерес к предмету.

Всероссийская олимпиада школьников по истории проводится во всех регионах России в целях выявления и развития у обучающихся творческих способностей и интереса к научной (научно-исследовательской) деятельности, пропаганды научных знаний.

В этом учебном году творческая группа учителей истории решала следующие задачи:

– провести диагностику обучающихся для выявления одаренности;

- координировать действия учителей, работающих с одаренными детьми;
- разработать методические рекомендации по работе с одаренными детьми;
- разработать индивидуальные программы для сопровождения одаренных детей;
- повысить квалификацию педагогических работников через курсы повышения квалификации, семинары, работу творческих групп;
- проводить практические занятия и семинары по исследовательской деятельности с педагогами и учащимися;
- разработать систему подготовки обучающихся к олимпиадам конкурсам различного уровня.

Итогом работы творческой группы стала разработка вариантов заданий, которые могут использовать учителя истории при подготовке обучающихся к школьному, муниципальному этапам всероссийской олимпиады школьников по истории.

Олимпиадные задания ориентированы на нормативные требования к уровню подготовленности учащихся по предмету; творческий характер соревнований; общую культуру участников, их эрудированность.

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

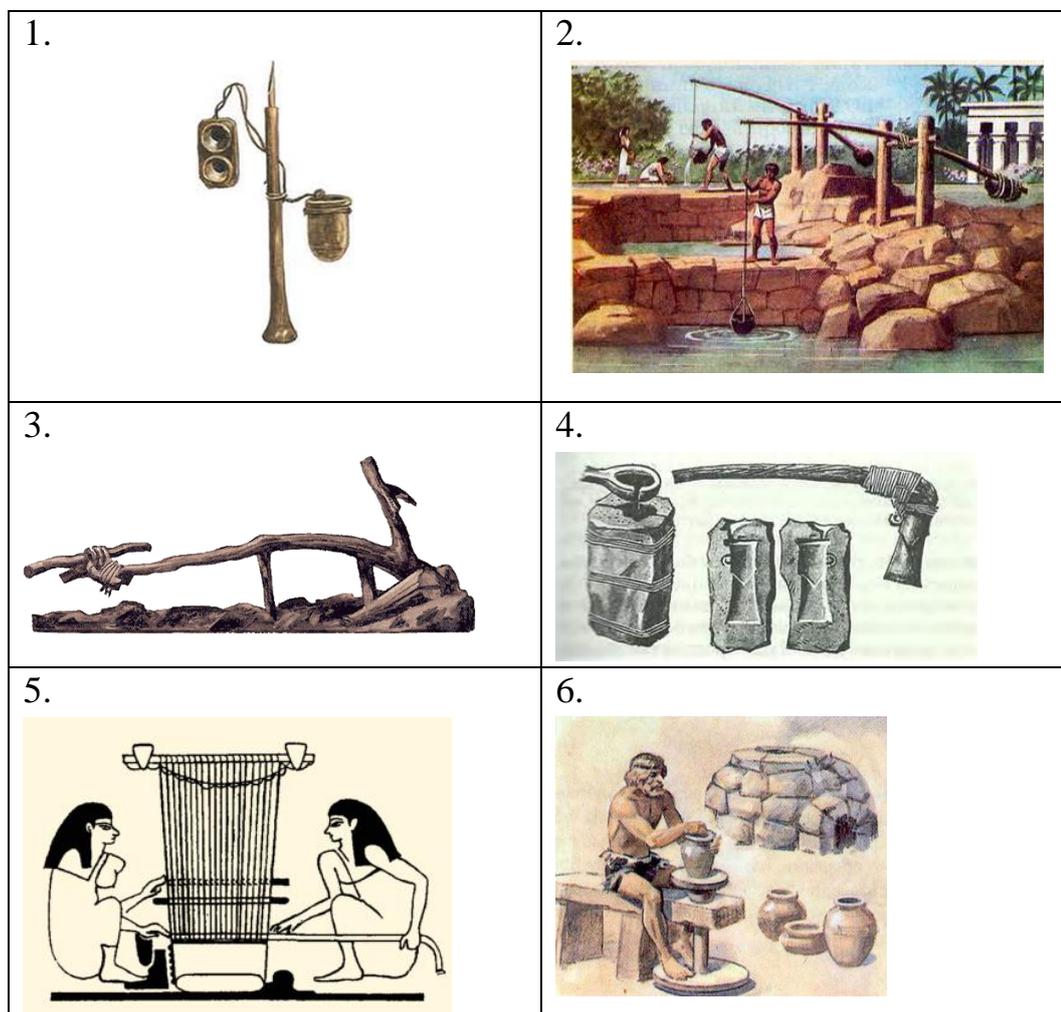
Варианты заданий для 5 класса

Задание 1. «Да» или «нет»? Если вы согласны с тем, что данное утверждение верно, напишите «да», если считаете, что утверждение ошибочно, напишите «нет».

- 1.1. Около двух с половиной тысяч лет назад древнегреческий ученый Геродот написал книгу, в которой рассказал о жизни своего и многих других народов.
- 1.2. Нумизматика изучает монеты.
- 1.3. С изобретением прядения и ткачества у людей появились одежды из льняного полотна и шерстяной ткани.
- 1.4. Примерно три тысячи лет до нашей эры царь Северного Египта окончательно подчинил Южный Египет, объединив всю страну.
- 1.5. Самая длительная эпоха в истории человечества – Средневековье.
- 1.6. Термин «*homo sapiens*» равнозначен понятию «человек прямоходящий».
- 1.7. В нашем летоисчислении Рождество Христово является точкой отсчета для всех исторических дат.
- 1.8. Нефертити была супругой фараона Эхнатона.
- 1.9. Столицей Египетского государства стал город Мемфис.

1.10. Гласные звуки передавались иероглифами.

Задание 2. Перед вами различные изобретения человека, созданные им с древнейших времен. Рассмотрите изображения и выполните задание.



Подпишите названия предметов.

Задание 3. Дайте краткое обоснование ряда (что объединяет перечисленные элементы с исторической точки зрения). Напишите максимально точный ответ.

3.1. Тот, Бастет, Сет, Геб

3.2. Гончар, оружейник, ювелир, ткач, каменщик

3.3. вельможи, писцы, свободные земледельцы, рабы

Задание 4. Что объединяет три из четырёх понятий; какое является лишним? Свой ответ объясните.

4.1. человеческое стадо, род, государство, племя

4.2. канал, шадуф, идол, дамба

4.3. камень, золото, железо, медь

Задание 5. Работа с картой. Рассмотрите карту и выполните задания. Подпишите название государства, изображённого на карте.



1. Обведите границы государства.
2. Найдите и подпишите название столицы.
3. Заштрихуйте наш край – Крым на карте.
4. Обозначьте и подпишите наш город на карте.

Задание 6. Работа с документом. Прочитайте текст и ответьте на вопросы.

«В газете «Правда» появилась статья следующего содержания: «По полученным данным с борта космического корабля «Восток», в 9 часов 52 минуты по московскому времени пилот-космонавт майор _____, находясь над Южной Америкой, передал: «Полет проходит нормально, чувствую себя хорошо».

В 10 часов 15 минут по московскому времени пилот-космонавт майор _____, пролетая над Африкой, передал с борта космического корабля «Восток»: «Полет протекает нормально, состояние невесомости переносу хорошо».

В 10 часов 25 минут московского времени, после облета земного шара в соответствии с заданной программой, была включена тормозная двигательная установка и космический корабль-спутник с пилотом-космонавтом майором _____ начал снижаться с орбиты для приземления в заданном районе Советского Союза».

1. Назовите фамилию, трижды пропущенную в тексте.
2. Когда состоялось описываемое в статье событие?
3. * Сколько витков было совершено вокруг Земли?
4. * Сколько времени длился полёт в космосе?
5. Какой праздник отмечается с тех пор ежегодно?

ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП

Варианты заданий для 6 класса

Задание 1. Верны ли следующие утверждения («да» – «нет»)?

- 1.1. Александр Македонский решил продолжить дело своего отца Филиппа и возглавить поход в Азию.
- 1.2. Начиная со времени Октавиана Августа Римское государство называли империей, потому что им единолично правили сменявшие друг друга императоры.
- 1.3. В Римской империи земледельцы, бравшие землю для обработки на несколько лет, назывались «колоны».
- 1.4. Траян любил говорить: «Я хочу быть таким императором, какого сам бы желал себе, если бы был подданным».
- 1.5. В 476 году империя была разделена на Восточную Римскую империю и Западную Римскую империю.
- 1.6. Пирей – основной порт Древнего Рима.
- 1.7. Греческий бог Арес покровительствовал войне и военным действиям, тем самым соответствует римскому богу Марсу.
- 1.8. Последним римским императором был Рем.
- 1.9. Город Рим возник на берегу реки Тибр в Италии.
- 1.10. Колосс Родосский – гигантская статуя древнегреческого бога – одно из «Семи чудес света».

Задание 2. Работа с иллюстративным материалом. Рассмотрите изображения и выполните задания. Нужно по иллюстрации определить событие (А) и дату с точностью до столетия (Б).

 1	 2	 3
А	А	А
Б	Б	Б

Задание 3. Расположите в хронологической последовательности исторические события. Запишите буквы, которыми обозначены исторические события, в правильной последовательности.

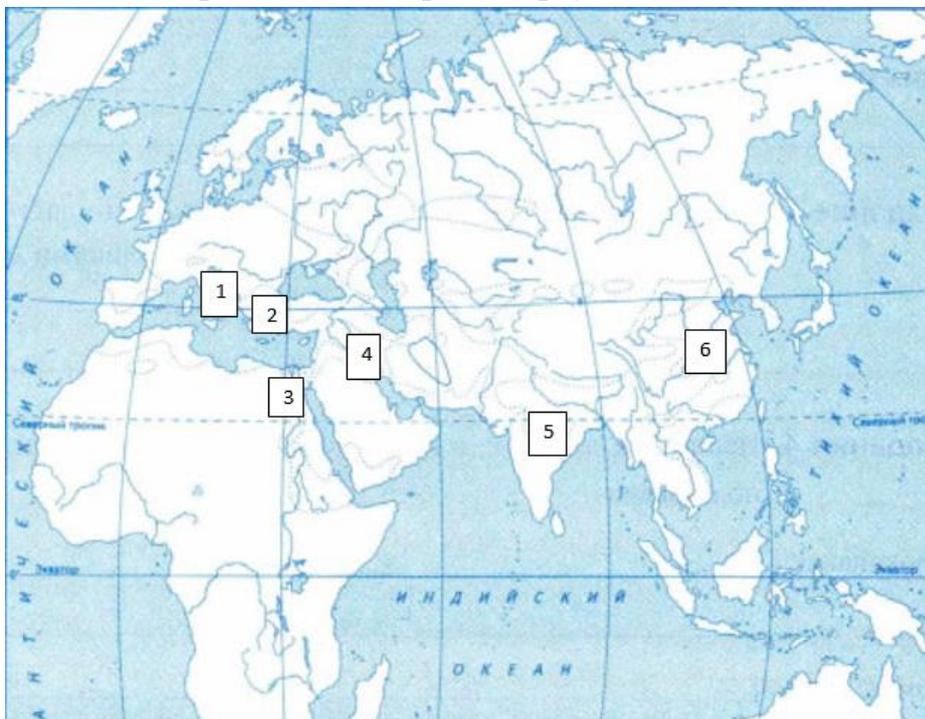
А) падение Западной Римской империи

- Б) Пелопоннесская война
- В) разделение Римской империи на Западную и Восточную
- Г) Восстание Спартака
- Д) коронация Пипина Короткого

Задание 4. Установите соответствие между битвами и историческими деятелями, принимавшими в них участие.

Исторический деятель	Битва
1) Фемистокл	А) битва при Гавгамелах
2) Гай Юлий Цезарь	Б) битва при Каннах
3) Леонид	В) битва при Саламине
4) Ганнибал	Г) сражение у Фермопил
5) Александр Македонский	Д) переход через Рубикон

Задание 5. Работа с картой. Рассмотрите карту и выполните задания.



1. Напишите, какие древние страны обозначены под номерами.

1	
2	
3	
4	
5	
6	

2. На каких полуостровах находятся страны 1, 2?

1	
2	

3. В долинах каких рек возникли государства 3, 4, 5, 6?

3	
4	
5	
6	

4. Поставьте знак **X** на том континенте, где появились первые люди.

5. Обведите территорию нашего края чертой.

Задание 6. Работа с документом. Прочитайте отрывок из документа «Плутарх. Избранные биографии» и ответьте на вопросы.

«Брат же его Гай упоминает в своих записках, что Тиберий, отправляясь в Нумантию и проезжая через Этрурию, увидел здесь картину запустелого края, а на пашнях и пастбищах, в качестве пахарей и пастухов, одних чужеземцев и пахарей. Тогда-то и зародились у него те политические планы, осуществление которых причинило братьям столько бед. Но, в действительности, сильнее всего побудил в нём честолюбивые стремления и решимость действовать сам римский народ, призывавший Тиберия надписями на портиках, стенах и памятниках отнять у богатых государственные ... для раздачи их неимущим.»

1. О каких братьях идёт речь в документе?
2. Какое слово пропущено в тексте?
3. Какие политические планы были у братьев?
4. Какие беды принесли братьям эти планы?
5. * Напишите даты, связанные с этими событиями.

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

Варианты заданий для 7 класса

Задание 1. Установите соответствие между историческими событиями, именами и датами, когда они произошли.

Даты	Исторические события	Имена
1. 1043	А. История с золотым поясом на свадьбе	I. Князь Довмонт
2. 1116	Б. Битва при Синих водах	II. Воевода Вышата
3. 1268	В. Присоединение Твери к Москве	III. Софья Витовтовна
4. 1326	Г. Битва на Пьяне	IV. Иван Калита
5. 1358	Д. Строительство первого Успенского собора в Москве	V. Марфа Борецкая
6. 1362	Е. Раковорская битва	VI. Васко да Гама
7. 1377	Ж. Поход на Византию	VII. Гийом Каль
8. 1433	З. Восстание Жакерия	VIII. Симеон Гордый
9. 1488	И. Открытие мыса Доброй Надежды	IX. Хан Арапша
10. 1514	К. Битва под Оршей	X. Князь Ольгерд

	Л. Строительство Московского белокаменного кремля	XI. Дмитрий Донской
	М. Вторая редакция «Повести временных лет»	XII. Бартоломеу Диаш
	Н. Введение правила «Юрьева дня»	XIII. Иван Челяднин
		XIV. Нестор Летописец
		XV. Игумен Сильвестр

Задание 2. Выберите один правильный ответ.

2.1. Первый общерусский свод законов на Руси назывался...

- 1) Судебником
- 2) Соборным уложением
- 3) Уставом Владимира Мономаха
- 4) Русской Правдой

2.2. Местное управление на Руси в XII–XVI веках осуществляли...

- 1) наместники
- 2) дьяки
- 3) стрельцы
- 4) посадники

2.3. Понятие «пожилое» связано с ...

- 1) Соборным уложением
- 2) Русской Правдой
- 3) Судебником
- 4) Уставом Владимира Мономаха

2.4. Как называлось родовое земельное владение, которое могло передаваться по наследству?

- 1) поместьем
- 2) вотчиной
- 3) наделом
- 4) отрубом

2.5. Современники были...

- 1) Фёдор Иоаннович и Сергей Радонежский
- 2) Иван III и Софья Палеолог
- 3) Василий II Тёмный и Елена Глинская
- 4) Иван IV и хан Ахмат

2.6. Как в Российском государстве называли наиболее знатных и богатых землевладельцев, несших также военную и государственную службу?

- 1) казаками
- 2) дворянами

3) боярами

4) стрельцами

2.7. Впервые было ограничено право перехода крестьян от одного землевладельца к другому при...

1) Дмитрию Донском

2) Иване III

3) Иване Калите

4) Ярославе Мудром

2.8. Кто из перечисленных деятелей был участником Куликовской битвы?

1) Мамай

2) Батый

3) Девлет-Гирей

4) Чингисхан

Задание 3. Соотнесите название памятника архитектуры и изображение на фотографиях. Укажите столетие, в котором был построен архитектурный объект.

1. Успенский собор во Владимире
2. Успенский собор Московского кремля
3. Золотые ворота в Киеве
4. Золотые ворота во Владимире
5. Софийский собор в Новгороде
6. Грановитая палата

1



2



3



4



5



6



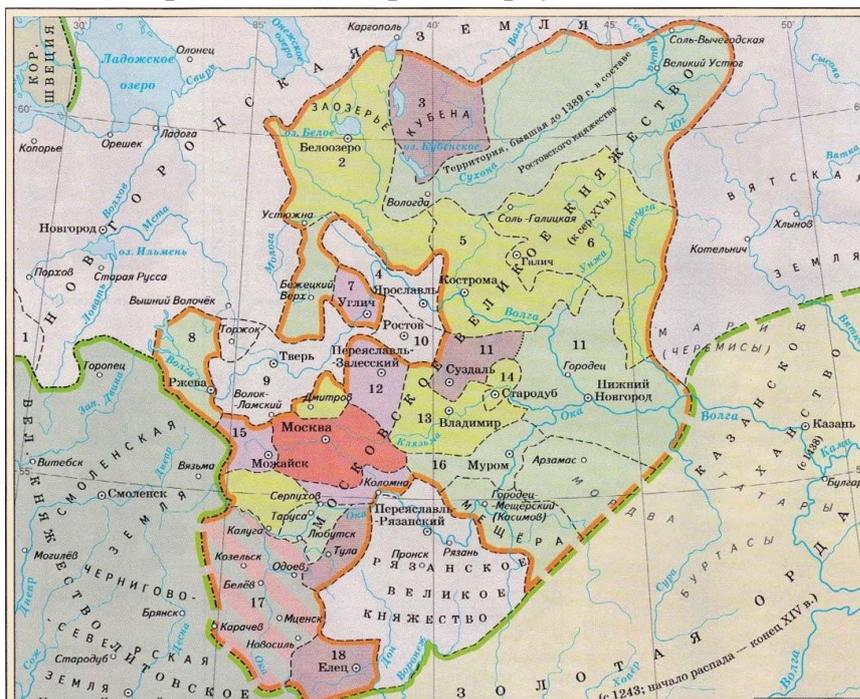
Ответ:

№	Название памятника архитектуры	Век	При каком правителе построен	Где находится
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

Задание 4. Работа с иллюстративным материалом. Рассмотрите изображения и выполните задания.

1	2
3	4

1. Определите, какое изображение не сочетается с другими по теме.
 2. Объясните, почему это изображение не сочетается с другими по теме.
- Задание 5. Работа с картой. Рассмотрите карту и выполните задания.



1. Какой исторический процесс отображает карта?
 2. Каковы хронологические рамки данного процесса?
 3. Напишите названия княжеств, обозначенных цифрами 1–18.
- Задание 6. Перед вами отрывки из стихотворений. Напишите дату, историческое событие или название эпохи, которые упоминаются в них.

№	Датировка (век)	Историческое событие или название эпохи
1.	Крепчала русская держава. В походах под рукой князей, Варяги добывали славу Заморской вотчине своей.	Олега Вещего дружины Подняли меч на Цареград, Но с юга русские равнины Теснил хазарский каганат.
2.	Сев на великое княженье, С согласия матери-вдовы, Шлет в каганат уведомленье Через гонцов: «Иду на вы»!	Прямой, воинственный, открытый; Уже в тринадцать юных лет, Он – гордость воинской элиты!
3.	Захватив Ливонские надельцы, Наступив ногою на Казань, Царь глядел в Сибирские пределы, Золотишком получая дань...	Потому, как Государству нужно Для больших и маленьких тревог: Много серебра стрелецкой службе. И платить им надо точно, в срок!

4.	<p>В глухие дни Бориса Годунова, Во мгле Российской пасмурной страны, Толпы людей скитались без крова, И по ночам всходило две луны.</p> <p>Два солнца по утрам светило с неба, С свирепостью на дольный мир смотря.</p>	<p>И вопль протяжный: «Хлеба! Хлеба! Хлеба!» Из тьмы лесов стремился до царя.</p> <p>Среди людей блуждали смерть и злоба, Узрев комету, дрогнула земля. И в эти дни Димитрий встал из гроба, В Отрепьева свой дух переселя.</p>
----	--	--

Задание 7. Самое важное в профессии историка – это анализ источника, умение извлечь из него необходимую информацию. Перед вами фрагмент несохранившейся так называемой «Иоакимовской летописи», которую в XVIII веке обнаружил и частично переписал русский государственный деятель и историк Василий Татищев. Предложенный текст сильно отличается от рассказа о «призвании варягов» летописца Нестора. Прочитайте фрагмент «Иоакимовской летописи» и ответьте на вопросы в конце текста.

«Люди же, терпевшие тяготу великую от варяг, послали к Буривою, испросить у него сына Гостомысла, чтобы княжил в Великом граде (Пскове?). И когда Гостомысл принял власть, тотчас варягов, что были, каких избили, каких изгнали, и дань варягам отказался платить, и, пойдя на них, победили, и град во имя старшего сына своего Выбора при море построил, заключил с варягами мир, и стала тишина по всей земле. Сей Гостомысл был муж великой храбрости, такой же мудрости, все соседи его боялись, а его люди любили, разбирательства дел ради и правосудия. Сего ради все близкие народы чтили его и дары и дани давали, покупая мир от него. Многие же князи от далеких стран приходили морем и землею послушать мудрости, и видеть суд его, и просить совета и учения его, так как тем прославился всюду.

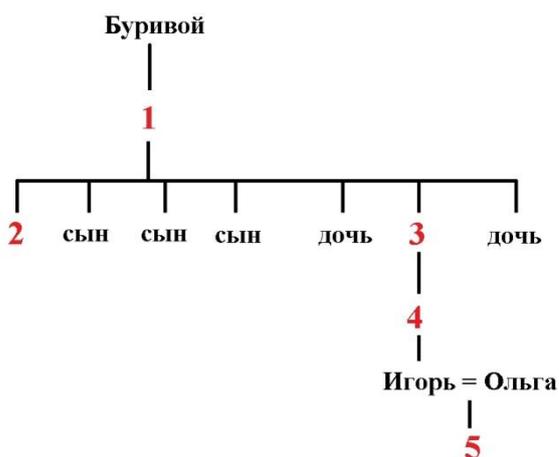
Гостомысл имел четыре сына и три дочери. Сыновья его или на войнах убиты, или в дому умерли, и не осталось ни единого его сына, а дочери выданы были соседним князьям в жены. И была Гостомыслу и людям о сем печаль тяжкая, пошел Гостомысл в Колмогард (Новгород?) спросить богов о наследии и, восшедши на высокое место, принес жертвы многие и вещунов одарил. Вещуны же отвечали ему, что боги обещают дать ему наследие от утробы женщины его. Но Гостомысл не поверил сему, ибо стар был и жены его не рождали, и потому послал в Зимеголы за вещунами спросить, чтобы те решили, как следует наследовать от ему от его потомков. Он же, веры во все это не имея, пребывал в печали.

Однако спящему ему пополудни привиделся сон, как из чрева средней дочери его Умилы произрастает дерево великое плодовитое и покрывает весь

град Великий, от плодов же его насыщаются люди всей земли. Восстав же от сна, призвал вещунов, да изложил им сон сей. Они же решили: «От сынов ее следует наследовать ему, и земля обогатится с княжением его». И все радовались тому, что не будет наследовать сын старшей дочери, ибо негож был. Гостомысл же, предчувствуя конец жизни своей, созвал всех старейшин земли от славян, руси, чуди, веси, меров, кривичей и дряговичей, поведал им сновидение и послал избранных в варяги просить князя. И пришел после смерти Гостомысла Рюрик с двумя братьями и их сородичами».

Вопросы:

1. Перечислите любых ТРЕХ персонажей, которых привел в своей летописи Иоаким и которых нет в летописи Нестора.
2. Какой город сегодня расположен на месте града, который основал Буриной в честь своего сына?
3. Какой религии придерживался Гостомысл и его род? Аргументируйте свой ответ.
4. Можно ли утверждать на основании данного текста, что у славян существовали полигамные семьи? Аргументируйте свой ответ.
5. Вспомните теорию норманизма и подумайте: «Иоакимовская летопись» подтверждает эту теорию или опровергает? Аргументируйте свой ответ.
6. На основании «Иоакимовской летописи» можно составить генеалогическое древо первых известных русских князей. Заполните пробелы.



1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

Варианты заданий для 8 класса

Задание 1. Установите соответствие между историческими событиями, именами и датами, когда они произошли. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Даты	Исторические события	Имена
1. 1521	А. Первое Земское ополчение	I. Козьма Минин
2. 1556	Б. Церковная реформа	II. Алексей Михайлович
3. 1572	В. Начало похода по Амуру	III. Александр Меншиков
4. 1597	Г. Отмена кормлений	IV. Патриарх Никон
5. 1611	Д. Суд в Вормсе	V. Игнатий Лойола
6. 1645	Е. Установление протектората	VI. Ерофей Хабаров
7. 1649	Ж. Битва при Молодях	VII. Мартин Лютер
8. 1653	З. Битва при Калише	VIII. Федор Иоаннович
9. 1667	И. Указ об Урочных летах	IX. Оливер Кромвель
10. 1706	К. Столбовский мир	X. Прокопий Ляпунов
	Л. Андрусовское перемирие	XI. Иван IV Васильевич
	М. Битва при Нейзби	XII. Михаил Воротынский
		XIII. Вильгельм Оранский
		XIV. Петр I Алексеевич
		XV. Михаил Федорович

Задание 2. Выберите один правильный ответ.

2.1. Что из перечисленного было причиной восстания Ивана Болотникова в начале XVII в.?

- 1) усиление крепостного гнёта
- 2) деятельность Семибоярщины
- 3) неудачи России в войне с Польшей
- 4) развитие промышленного производства

2.2. Кто из перечисленных ниже исторических деятелей XVI в. был членом Избранной рады?

- 1) Алексей Адашев
- 2) Иван Фёдоров
- 3) Василий Шуйский
- 4) Малюта Скуратов

2.3. Одним из негативных последствий внешней политики Ивана Грозного стала...

- 1) утрата побережья Балтики
- 2) утрата Северного Причерноморья

3) утрата Средней Азии

4) утрата Крыма

2.4. Ливонская война произошла в царствование...

1) Ивана Грозного

2) Бориса Годунова

3) Михаила Фёдоровича

4) Алексея Михайловича

2.5. Что из перечисленного было одной из причин возникновения заговора против Лжедмитрия I?

1) ограничение самодержавия

2) несоблюдение православных обычаев, засилье поляков в Москве

3) введение патриаршества

4) упразднение местничества

2.6. Как назывался документ, представленный Василием Шуйским при восхождении на престол?

1) Наказ

2) Приказ

3) Крестоцеловальная запись

4) Декларация

2.7. Что из названного ниже стало результатом военной реформы, проведённой Избранной радой?

1) формирование полков иноземного строя

2) создание регулярной армии

3) созданию гвардии

4) создание стрелецкого войска

2.8. Сибирский поход Ермака произошёл в царствование...

1) Ивана Грозного

2) Бориса Годунова

3) Михаила Фёдоровича

4) Алексея Михайловича

2.9. Восточные походы русских войск середины XVI в. завершились...

1) получением Россией выхода к черному морю

2) потерей Россией Крыма

3) потерей Россией Причерноморья

4) присоединением к России Казанского ханства

2.10. Как назывался неформальный совет при Иване Грозном, в который входили его друзья и единомышленники?

1) Приказ

2) Стоглав

3) Земской собор

4) Избранная рада

Задание 3. Соотнесите изображение на фотографиях с информацией. Укажите столетие, в котором был построен архитектурный объект. Найдите лишнее изображение.

1) Церковь Вознесения Господня в Коломенском; 2) Церковь Иоанна Лествичника и колокольня Иван Великий; 3) Дворец в Коломенском; 4) Покровский собор (Собор Василия Блаженного); 5) Теремной дворец царя Алексея Михайловича 6) Церковь Покрова Пресвятой Богородицы в Филях.

1



2



3



4



5



6



Ответ:

№	Название архитектурного памятника	Век	Событие /зодчий
1.			
2.			

3.			
4.			
5.			
6.			

Задание 4. Работа с иллюстративным материалом. Рассмотрите изображения и выполните задания.

	
1	2
	
3	4

1. Определите, какое изображение не сочетается с другими по теме.
 2. Объясните, почему это изображение не сочетается с другими по теме.
- Задание 5.** Работа с картой. Рассмотрите карту и выполните задания.



1. Какой исторический процесс отображает карта?
2. Каковы хронологические рамки данного процесса?
3. При каком правителе происходит данный процесс?
4. Заполните таблицу.

Цифра	Название территории	Год вхождения в состав России
1		
2		
3		

5. Какой длительный исторический внешнеполитический процесс происходил в том же веке? Напишите название и хронологические рамки.

Задание 6. Перед вами отрывки из стихотворений. Напишите дату, историческое событие или название эпохи, которые упоминаются в них.

№	Датировка (век, события XVIII вв. - до четверти столетия)	Историческое событие или название эпохи
5.	Захватив Ливонские надель, Наступив ногою на Казань, Царь глядел в Сибирские пределы, Золотишком получая дань...	Потому, как Государству нужно Для больших и маленьких тревог: Много серебра стрелецкой службе. И платить им надо точно, в срок!
6.	В глухие дни Бориса Годунова, Во мгле Российской пасмурной страны Толпы людей скитались без крова, И по ночам всходило две луны.	И вопль протяжный: «Хлеба! Хлеба! Хлеба!» Из тьмы лесов стремился до царя. Среди людей блуждали смерть и злоба, Узрев комету, дрогнула земля.

	Два солнца по утрам светило с неба, С свирепостью на дольный мир смотря.	И в эти дни Димитрий встал из гроба, В Отрепьева свой дух переселя.
7.	«Злодей!— закричали враги, закипев,— Умрешь под мечами!» — «Не страшен ваш гнев! Кто русский по сердцу, тот бодро, и смело, И радостно гибнет за правое дело! Ни казни, ни смерти и я не боюсь: Не дрогнув, умру за царя и за Русь!»	«Умри же!— сарматы герою вскричали, И сабли над старцем, свистя, засверкали!— Погибни, предатель! Конец твой настал!» И твердый Сусанин весь в язвах упал! Снег чистый чистейшая кровь обагрила: Она для России спасла Михаила!
8.	Что пирует царь великий В Петербурге-городке? Отчего пальба и клики И эскадра на реке?	Озарен ли честью новой Русской штык иль русской флаг? Побежден ли швед суровый? Мира ль просит грозный враг?
9.	Сменялись и императрицы, И императоры. За трон Борьба шла жёсткая. Зарницей Пылала жизнь. Молчал закон.	И гвардия в переворотках Играла основную роль. Монарху бунт в дворянских ротах Прокладывал путь на престол.

Задание 7. Самое важное в профессии историка – это анализ источника, умение извлечь из него необходимую информацию. Перед вами фрагмент документа XVII века. Внимательно прочитайте текст и ответьте на вопросы.

«Гетман Богдан Хмельницкой и все Войско Запорожское, присылали к великому государю царю и великому князю ... всея Руси бити челом многижда, чтоб он, великий государь, православные христианские веры искоренить и святых божиих церквей разорить гонителем их и клятвопреступником не дал и над ними умилосердился, велел их принята под свою государскую высокую руку. А будет государь их не пожалует, под свою государскую высокую руку принята не изволит, и великий бы государь для православные христианские веры и святых божиих церквей в них вступился, велел их помирит через своих великих послов, чтоб им тот мир был надежен.

И по государеву указу, а по их челобитью государевы великие послы в от-ветех паном раде говорили, чтоб король и паны рада междуусобье успокоили, и с черкасы помирились, и православную христианскую веру не гонили, и церквей божиих не отнимали, и неволи им ни в чем не чинили, а учили б мир по Зборовскому договору.

А великий государь его царское величество для православные христианские веры Яну Казимеру королю такую поступку учинит: тем людем, которые в его государском имянованье в прописках объявились, те их вины велит им отдать. И Ян Казимер король и паны рада и то дело поставили

ни во что и в миру с черкасы отказали. Да и потому доведетца их принять: в присяге Яна Казимера короля написано, что ему в вере христианской остерегати и защищати, и никакими мерами для веры самому не теснити, и никого на то не попущати. А будет он тое своей присяги не здержит, и он подданных своих от всякия верности и послушанья чинит свободными.

И он, Ян Казимер, тое своей присяги не здержал, и на православную христианскую веру греческого закона востал, и церкви божий многие разорил, а в оных унию учинил. И чтоб их не отпустить в подданство турскому салтану или крымскому хану, потому что они стали ныне присягою королевскою вольные люди. И по тому по всему приговорили: гетмана Богдана Хмельницкого и все Войско Запорожское з городами и з землями принять».

Вопросы:

1. Определите вид источника: это документ повествовательно-описательного характера; документ актово-законодательного характера; источник личного происхождения? Поясните свой ответ.
2. Какое событие описано, в каком году оно произошло, какие цели преследовало?
3. Как Вы понимаете выражение «бити челом многижда»?
4. О каком Великом государе говорится в тексте? Приведите любые четыре факта его биографии?
5. Правителем какого государства был упомянутый в тексте король Ян Казимир?
6. Добровольно или насильно были «приняты гетман Богдан Хмельницкий и всё Войско Запорожское с городами и с землями»? Ответ аргументируйте.
7. Как Вы думаете, кто в тексте именуется «черкасами»?
8. Приведите из текста три примера нарушения присяги Яном Казимиром?
9. После принятия этого документа между королем Яном Казимиром и Великим государем началась война. Вспомните, в каком году она закончилась? Как называлось перемирие?

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

Варианты заданий для 9 класса

Задание 1. Установите соответствие между историческими событиями, именами и датами, когда они произошли. Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Даты	Исторические события	Имена
1. 1721	А. Манифест о вольности дворянской	Г. Джордж Вашингтон

2. 1730	Б. Битва при Куннерсдорфе	II. Елизавета Петровна
3. 1739	В. Отмена Патриаршества	III. Петр III Федорович
4. 1759	Г. Осада Йорктауна	IV. Бурхард Миних
5. 1764	Д. Учреждение Правительствующего Сената	V. Наполеон I Бонапарт
6. 1762	Е. Взятие крепости Хотин	VI. Петр I Алексеевич
7. 1781	Ж. Манифест о Секуляризации	VII. Александр I Павлович
8. 1794	З. Переворот 9 термидора	VIII. Павел I Петрович
9. 1799	И. Учреждение Тайной канцелярии	IX. Петр Салтыков
10. 1810	К. Учреждение Государственного совета	X. Максимильен Робеспьер
	Л. Битва при Фридланде	XI. Екатерина I Алексеевна
	М. Битва при Треббии	XII. Анна Иоанновна
		XIII. Александр Суворов
		XIV. Бенджамин Франклин
		XV. Екатерина II Алексеевна

Задание 2. Выберите один правильный ответ.

2.1. Что из перечисленного было одной из причин ужесточения внутривластного курса в конце царствования Екатерины II?

- 1) недовольство большинства дворян правлением императрицы из-за сокращения их прав и привилегий;
- 2) события Французской революции и страх перед распространением революционных идей;
- 3) мнение императрицы, что её просветительская политика стала главной причиной восстания Е.И. Пугачёва;
- 4) снижение популярности императрицы из-за постигших русскую армию неудач в ходе русско-турецкой войны 1787–1791 гг.

2.2. Прочитайте отрывок из законодательного акта и определите его название.

«...по любви к Отечеству избираем наследников, по праву естественному, после смерти моей, Павла, сына нашего большего, Александра, а по нём всё его мужское поколение. По пресечении сего мужского поколения, наследство переходит в род второго моего сына...»

- 1) Указ о единонаследии
- 2) Табель о рангах
- 3) Устав о наследии престола
- 4) Генеральный регламент.

2.3. Какое из перечисленных произведений живописи принадлежит кисти В.Л. Боровиковского?

- 1) портрет М.И. Лопухиной
- 2) «Владимир перед Рогнедой»
- 3) «Избрание Михаила Фёдоровича на царство»
- 4) портрет П.И. Ковалёвой-Жемчуговой

2.4. Петербургская академия наук была создана по указу...

- 1) Петра I
- 2) Анны Иоанновны
- 3) Елизаветы Петровны
- 4) Екатерины II

2.5. Государственная деятельность Г.А.Потёмкина относится к царствованию

- 1) Петра I
- 2) Анны Иоанновны
- 3) Екатерины II
- 4) Павла I

2.6. Что из перечисленного было характерно для внутренней политики Елизаветы Петровны?

- 1) ограничение самодержавия в пользу аристократии
- 2) ликвидация созданной при Петре I коллегиальной системы
- 3) ограничение прав помещиков по отношению к крепостным крестьянам
- 4) создание благоприятных условий для развития внутренней торговли

2.7. Какая из перечисленных реформ была осуществлена Петром I?

- 1) принятие Соборного уложения
- 2) создание Кабинета министров
- 3) отмена местничества
- 4) учреждение Сената

2.8. Кто из перечисленных отечественных предпринимателей в период Северной войны был организатором металлургического производства на Урале?

- 1) Никита Демидов
- 2) Савва Морозов
- 3) Яков Строганов
- 4) Павел Рябушинский

Задание 3. Соотнесите изображение на фотографиях с указанной ниже информацией. Укажите столетие, в котором был построен архитектурный объект.

1



2



3



4



5



6

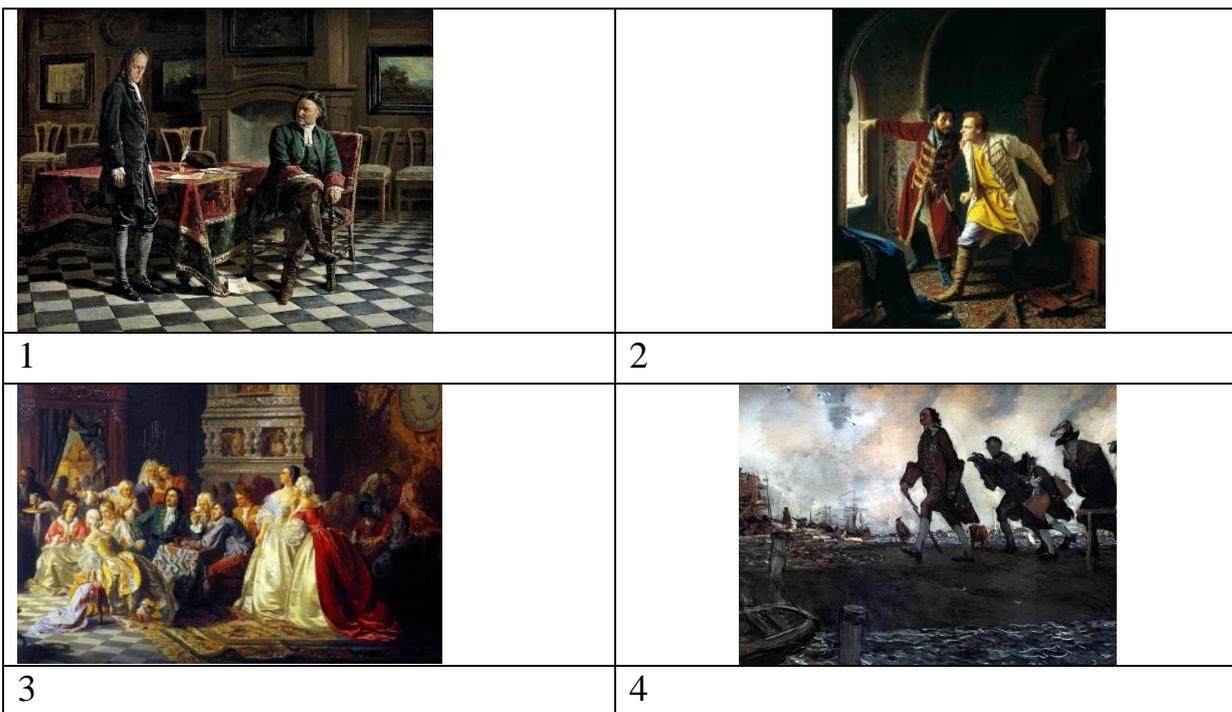


1. Екатерининский дворец в Пушкине
2. Исаакиевский собор
3. Дом Пашкова
4. Павильон Катальной горки в Ораниенбауме
5. Кунсткамера
6. Храм Воскресения Христова (Спас на крови)

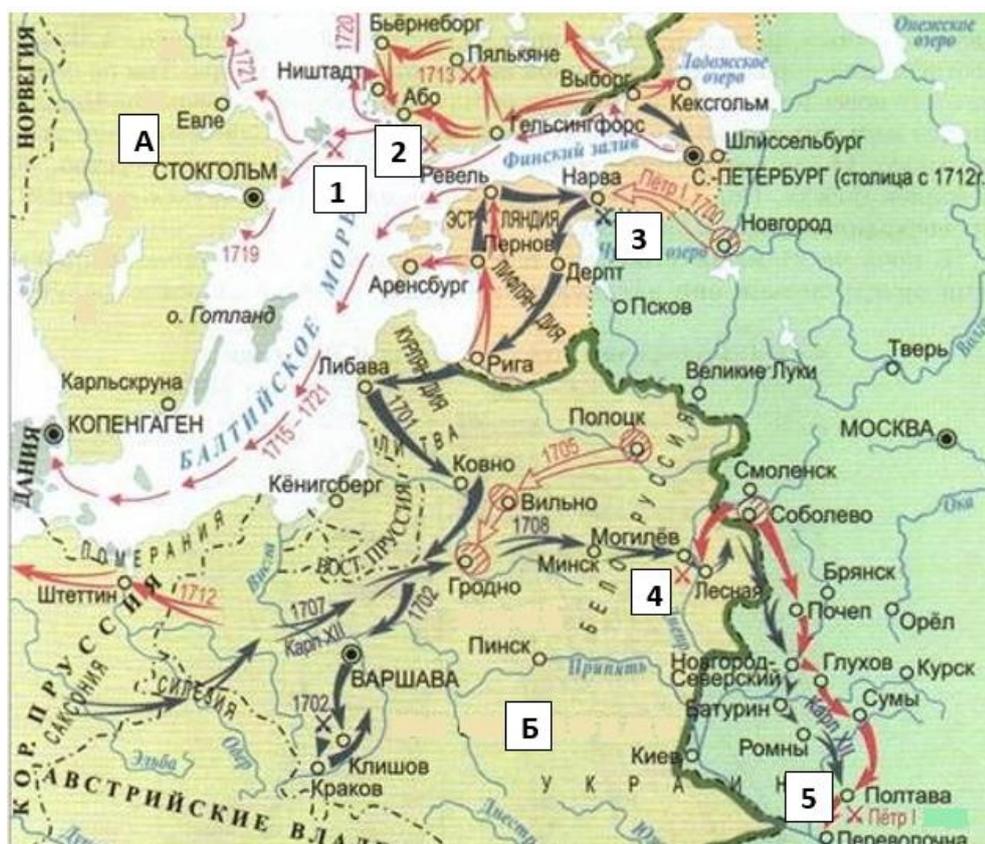
- А) Барокко
- Б) Ампи́р
- В) Классицизм
- Г) Неорусский (русский)
- Д) Рококо

- И) Растрелли
- II) Монферран
- III) Баженов
- IV) Ринальди
- V) Первый музей в России
- VI) Убийство Александра II

Задание 4. Работа с иллюстративным материалом. Рассмотрите изображения и выполните задания.



1. Определите, какое изображение не сочетается с другими по теме.
 2. Объясните, почему это изображение не сочетается с другими по теме.
- Задание 5. Работа с картой. Рассмотрите карту и выполните задания.



1. Какой исторический процесс отображает карта?
2. Каковы хронологические рамки данного процесса?
3. Кто был правителем в период этого процесса?
4. Заполните таблицу.

буква	Название государства	Являлось противником или союзником России?
А		
Б		

5. Заполните таблицу. *Всего 5 баллов.*

цифра	событие	дата события
1		
2		
3		
4		
5		

Задание 6. Перед вами отрывки из стихотворений. Напишите дату, историческое событие или название эпохи, которые упоминаются в них.

№	Датировка (век, события XVIII вв. - до четверти столетия)	Историческое событие или название эпохи
10.	Захватив Ливонские надель, Наступив ногою на Казань, Царь глядел в Сибирские пределы, Золотишком получая дань...	Потому, как Государству нужно Для больших и маленьких тревог: Много серебра стрелецкой службе. И платить им надо точно, в срок!
11.	В глухие дни Бориса Годунова, Во мгле Российской пасмурной страны, Толпы людей скитались без крова, И по ночам всходило две луны. Два солнца по утрам светило с неба, С свирепостью на дольный мир смотря.	И вопль протяжный: «Хлеба! Хлеба! Хлеба!» Из тьмы лесов стремился до царя. Среди людей блуждали смерть и злоба, Узрев комету, дрогнула земля. И в эти дни Димитрий встал из гроба, В Отрепьева свой дух переселя.
12.	«Злодей!— закричали враги, закипев,— Умрешь под мечами!» — «Не страшен ваш гнев! Кто русский по сердцу, тот бодро, и смело, И радостно гибнет за правое дело! Ни казни, ни смерти и я не боюсь: Не дрогнув, умру за царя и за Русь!»	«Умри же!— сарматы герою вскричали, И сабли над старцем, свистя, засверкали!— Погибни, предатель! Конец твой настал!» И твердый Сусанин весь в язвах упал! Снег чистый чистейшая кровь обагрила: Она для России спасла Михаила!
13.	Что пирует царь великий В Петербурге-городке? Отчего пальба и клики И эскадра на реке?	Озарен ли честью новой Русской штык иль русской флаг? Побежден ли швед суровый? Мира ль просит грозный враг?

14.	Сменялись и императрицы, И императоры. За трон Борьба шла жёсткая. Зарницей Пылала жизнь. Молчал закон.	И гвардия в переворотах Играла основную роль. Монарху бунт в дворянских ротах Прокладывал путь на престол.
-----	--	---

Задание 7. Самое важное в профессии историка – это анализ источника, умение извлечь из него необходимую информацию. Перед вами фрагмент текста, написанный Питером Генри Брюсом (1692–1757 гг.), наемным шотландским офицером на русской службе. Внимательно прочитайте фрагмент и ответьте на вопросы в конце текста.

«Наша армия выстроилась в боевом порядке, на некотором расстоянии от реки, надеясь завязать с турками бой. Однако они держались вне досягаемости наших ружей, растягивая свою многочисленную армию, пытаясь окружить нас и отрезать от реки. Мы оставались под ружьём до самой ночи. Мы были убеждены в их намерении и спешно отступили, чтобы укрепиться у реки. Из-за того, что все наши войска были в темноте отделены друг от друга, а также из-за того, что в тот момент мы испытывали большой недостаток лошадей, было решено сжечь часть наших багажных повозок, чтобы они не достались в руки неприятелю. Удивительно, что по количеству огней, ярко горевших в ночи, враг не почувствовал нашего замешательства, которое давало замечательную возможность разбить всю нашу армию. Они легко могли сделать это при помощи небольшой части своего войска. К счастью для нас, они больше беспокоились о собственной безопасности, чем о том, чтобы разбить нас. Оказалось, что они были очень заняты в это время укреплением своего собственного лагеря, и это помогло нам избежать нападения. На рассвете наши разрозненные войска были вновь приведены в порядок, и армия выстроилась по периметру квадрата, четвёртой стороной которого служила река. Это позволяло придать нашему каре большую площадь. Для защиты женщин внутри построили укрепления.

На другой стороне реки, напротив нас, располагались крымские татары. Там король Швеции разбил свою палатку для наблюдения за продвижением нашей армии. Татары сильно досаждали нам, когда мы ходили за водой. Но стоило подвести несколько пушек, чтобы их припугнуть, как они тотчас предпочли держаться подальше. Наша армия была окружена рогатками, которые были единственной защитой.

Турецкая армия окружила нас со всех сторон, намереваясь взять измором, и это бы им, конечно, удалось за короткое время, если бы они не слишком стремились нас атаковать. Атака продолжалась подряд три дня и три ночи, но, к счастью, они атаковали не все стороны сразу, а только

какую-нибудь одну. Это позволяло нам каждый раз оказывать помощь нашим частям, изнемогавшим от усталости. Мы также смогли использовать артиллерию, которая отгоняла турок. У них же, к нашему счастью, не было пушек, чтобы нам ответить, так как их артиллерия ещё не прибыла.

На четвёртый день царь, узнав, что боеприпасов осталось только чтобы три раза зарядить пушки и мелкое оружие, приказал всем офицерам и ещё некоторым садиться на лошадей и следовать за ним. Он собирался ночью проложить дорогу сквозь турецкую армию, а затем двинуться через Трансильванию в Венгрию. Однако царица, узнав об этом опасном решении и предвидя, чем рискует царь, а также потери и позор, которые выпали бы на его оружие и армию, к счастью, нашла лучший способ, который спас всех нас от уничтожения. Она собрала все деньги, столовое серебро и драгоценности, которые были при армии, лично приняла их и взяла на себя обязательство отплатить позднее владельцам всю их стоимость. С помощью этого дорогого подарка она ловко обошлась с великим визирем, убедив его заключить мир. <...> Основным условием мира с нашей стороны было возвращение туркам Азова, Таганрога и Каминика (Каменного Затона) и то, что наши войска должны покинуть Польшу».

Вопросы:

1. Определите тип документа и охарактеризуйте его особенности.
2. Опишите исторический контекст появления этого свидетельства: какое событие описано, в каком году оно произошло, какие цели преследовало?
3. Назовите три любых фактора, благодаря которым окруженной армии удалось отбить «трехдневные» атаки турок и крымских татар?
4. Подумайте, о каком царе ведет речь Питер Брюс? Приведите два любых факта его биографии.
5. О какой царице пишет автор текста? Приведите два любых факта её биографии.
6. Как Вы думаете, о каком «шведском короле» написано в тексте? Каким образом он мог оказаться так далеко от своего дома? Приведите любой факт его биографии.
7. Согласно условиям договора туркам возвращался Азов. Вспомните, в результате чего турки его потеряли? В каком году это произошло?

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

Варианты заданий для 10–11 классов

Задание 1. Установите соответствие между историческими событиями, именами и датами, когда они произошли.

Даты	Исторические события	Имена
1. 1815	А. Судебная реформа	I. Александр Бенкендорф
2. 1820	Б. Основание РСДРП	II. Луи-Адольф Тьер
3. 1826	В. Учреждение III отделения СЕИВ канцелярии	III. Владимир Ленин
4. 1828	Г. Туркманчайский мирный договор	IV. Александр II Николаевич
5. 1864	Д. Ленский расстрел	V. Егор Канкрин
6. 1871	Е. Парижская коммуна	VI. Яков Блюмкин
7. 1897	Ж. Мятеж левых эсеров	VII. Фаддей Беллинсгаузен
8. 1912	З. Битва при Лейпциге	VIII. Николай II Александрович
9. 1918	И. Мюнхенский путч	IX. Михаил Бакунин
10. 1923	К. Открытие Антарктиды	X. Сергей Витте
	Л. Адрианопольский мирный договор	XI. Иван Паскевич-Эриванский
	М. Финансовая реформа	XII. Адольф Гитлер
	Н. Битва при Ватерлоо	XIII. Михаил Скобелев
		XIV. Гебхард Блюхер
		XV. Теодор Рузвельт

Задание 2. Выберите один правильный ответ.

2.1. Какое из перечисленных сражений наполеоновских войн произошло раньше остальных?

- 1) Бородинский бой
- 2) Битва народов под Лейпцигом
- 3) Битва под Малоярославцем
- 4) «Битва трёх императоров» под Аустерлицем

2.2. Какое из перечисленных преобразований относится к правлению Николая I?

- 1) создание суда присяжных
- 2) создание Государственного совета
- 3) учреждение III Отделения имперской канцелярии
- 4) созыв Государственной думы

2.3. Негодование против сохранения в России крепостного права и «аракчеевщины» стало причиной начала движения...

- 1) анархистов
- 2) декабристов
- 3) социал-демократов

4) народовольцев

2.4. Оборона Шипки и осада Плевны – события войны России с...

1) Турцией

2) Швецией

3) Японией

4) Германией

2.5. Какое из перечисленных событий произошло позже остальных?

1) принятие указа о «вольных хлебопашцах»

2) принятие указа об обязательных крестьянах

3) отмена крепостного права в России

4) реформа управления государственными крестьянами П.Д. Киселёва

2.6. Кто из перечисленных государственных деятелей занимал пост военного министра в правление Александра II, был инициатором и проводником военных реформ 1860–1870-х гг.?

1) Д.А. Милютин

2) А.М. Горчаков

3) Н.Н. Новосильцев

4) К.П. Победоносцев

2.7. К какому периоду относится строительство Сибирской железной дороги (Транссиба) и Китайско-Восточной железной дороги (КВЖД)?

1) первой четверти XIX в.

2) второй четверти XIX в.

3) третьей четверти XIX в.

4) конец XIX – начало XX в.

2.8. Какое из перечисленных событий относится к Первой российской революции?

1) восстание Черниговского полка

2) убийство императора Александра II

3) Московское декабрьское вооружённое восстание

4) создание Верховного распорядительной комиссии

2.9. Творившие в начале XX в. И.Ф. Стравинский и С.В. Рахманинов – великие русские ...

1) композиторы

2) кинорежиссёры

3) художники

4) писатели

Задание 3. Соотнесите название памятника архитектуры и изображение на фотографиях. Укажите столетие, в котором был построен архитектурный объект.

1



2



3



4



5



6



1. Казанский собор в Санкт-Петербурге	А) Модерн	Г) Краснов
2. Исторический музей	Б) Неоренессанс	И) Воронихин
3. Большой Кремлёвский дворец	В) Классицизм	II) Шервуд
4. Дом компании Зингер	Г) Неорусский (русский)	IV) Чудесное спасение императора Александра III
5. Большой белый дворец	Д) Русский	V) самый большой в Европе магазин книг
6. Храм Воскресения Христова	Е) Русско-византийский	VI) Тон

Ответ:

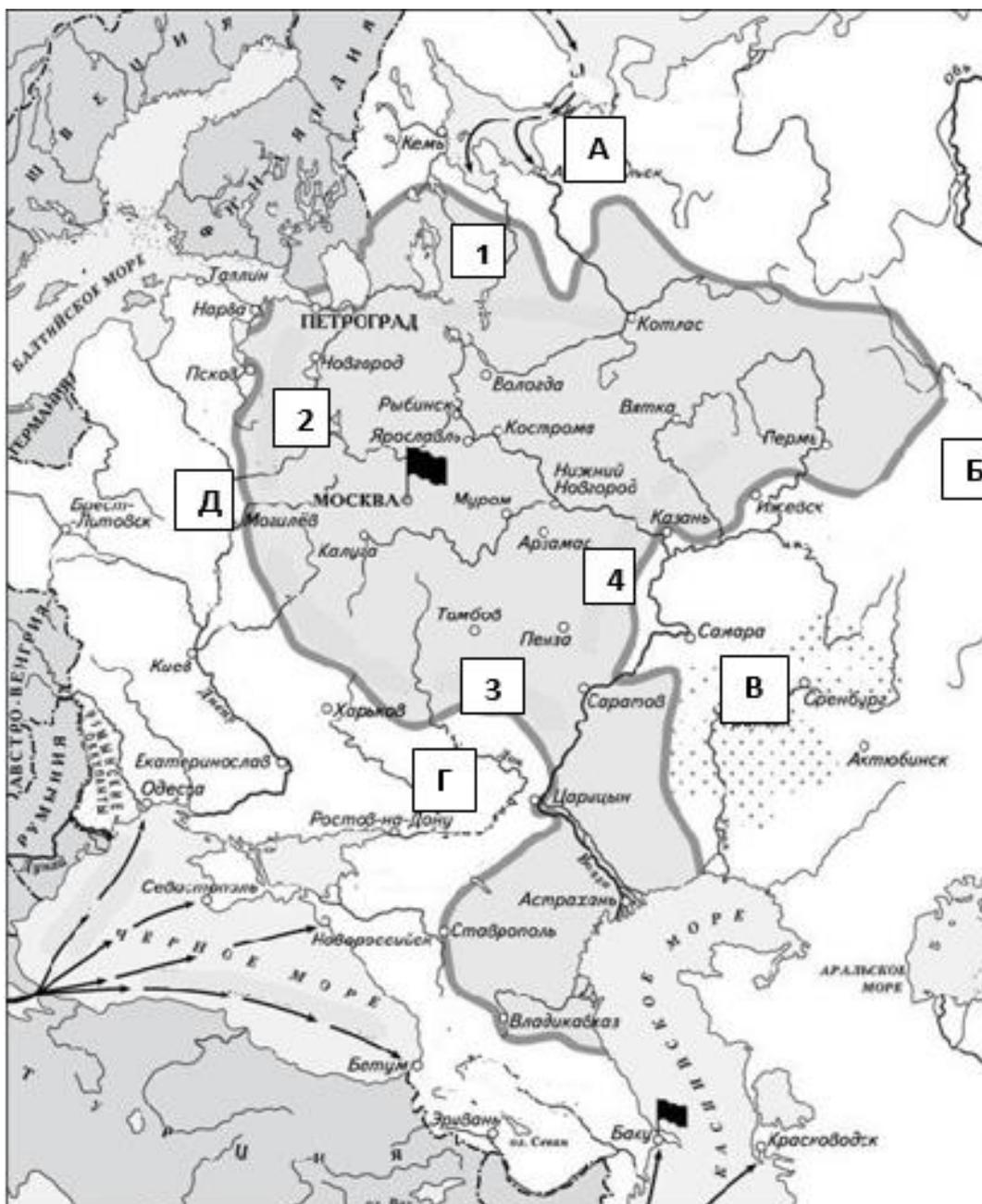
№ фото	Памятник архитектуры	Век	Событие/архитектор	Стиль
1.				

2.				
3.				
4.				
5.				
6.				

Задание 4. Работа с иллюстративным материалом. Рассмотрите изображения и выполните задания.

	
1	2
	
3	4

1. Определите, какое изображение не сочетается с другими по теме.
 2. Объясните, почему это изображение не сочетается с другими по теме.
- Задание 5. Работа с картой. Рассмотрите карту и выполните задания.**



1. Какой исторический процесс отображает карта?
2. Каковы хронологические рамки данного процесса?
3. Кто был руководителем государства в данный период?
4. Заполните таблицу «Названия фронтов»

цифра	Название фронта
1	
2	
3	
4	

5. Заполните таблицу

Буква	Армия	Руководитель
А		

Б		
В		---
Г		
Д		---

Задание 6. Перед вами отрывки из стихотворений. Напишите дату, историческое событие или название эпохи, которые упоминаются в них.

№	Датировка (Век, события XIX-XX вв. - до четверти столетия)	Историческое событие или название эпохи
1.	Клинком английским и штыком французским Наш дух не одолеешь никогда! Покуда Севастополь будет русским — Россия не изведает стыда. Чиновники, шадя свои мундиры, Нам шлют указы из дворцов своих. Но наши боевые командиры Умрут за нас. А мы умрем за них.	Славяне, нам чужой не надо славы! Мы выстоим у крепостных ворот. Нам не страшны ни турки, ни зуавы, Ни пресловутый Королевский флот. Пусть кони задыхаются в галопе, Пусть рвется в бой несметная орда! — Покуда будет русским Севастополь — Россия не изведает стыда.
2.	Под Белостоком – крепость Осовец Германцев держит вопреки канону. По всем войны законам – ей конец: И не такие пали бастионы. Приказ гласил: держаться здесь два дня, Но бой идёт сто восемьдесят суток. Пусть тает гарнизон от артогня, Но и германцу в поле не до шуток.	Казалось, тени мёртвых восстают, Где хлор туманом старый бруствер лижет, Равняются в неслышимом строю, Но вот они всё ближе, ближе, ближе... Отхаркивая лёгкого куски, В крови, ожогах, глаз прищурив бельма, Пехота шла в последний раз в штыки, В бессмертие вступая из забвенья.
3.	А матросы в бушлатах сшибают орлов И срывают знамёна, кидают их в грязь. И рабочие с Пресни громят юнкеров, И расстрелян в ЧК их сиятельство князь.	А государь-император злодейски убит И голодные вороны кличут с крестов... Где ж ты символ России? Ты напрочь забыт, Ты растоптан полками латышских стрелков
4.	Ушли вы в бессмертье, Чтоб песни звучали, Чтоб город-герой Горделиво стоял! Чтоб дети смеялись И внуки рождались, И землю не жёг	Отважно сражалась Морская пехота, Чтоб матери больше Не слепли от слез, И нет среди вас Безымянных героев. Вам званье дано -

	Смертоносный металл.	Черноморский матрос!
5.	Ведь он, мой век, и радио открыл, И в космос взмыл быстрее ураганов, Кино придумал, атом расщепил И засветил глаза телеэкранов.	Он видел и свободу и лишения, Свалил фашизм в пожаре грозовом, И верю я, что все-таки о нем Потомки наши вспомнят с уваженьем.

Ответ:

№	Датировка (Век, события XIX–XX вв. – до четверти столетия)	Историческое событие или название эпохи
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Задание 7. Самое важное в профессии историка – это анализ источника, умение извлечь из него необходимую информацию. Перед вами фрагмент текста за авторством Ивана Александровича Серова (1905–1990 гг.), первого председателя КГБ СССР, Героя Советского Союза. Внимательно прочитайте фрагмент и ответьте на вопросы в конце текста.

«Меркулов мне сказал, что 17 сентября наши войска займут восточные области Польши, где живут украинцы, а на Белорусском направлении, где живут белорусы. Затем приступили к подготовке оперативных групп НКВД с тем, чтобы каждая из них с приходом в город сразу же приступала к выявлению и изъятию враждебных нам лиц. В ЦК КП(б)У, когда я зашел, то тоже велась подготовка, но там только готовили штаб по руководству, а до деталей не доходили. Я сказал Хрущеву, что неплохо бы и в городе подготовить людей, как это сделали мы в НКВД.

Он небрежно ответил: «Там, на месте назначим».

Перед выездом к польской границе 15 сентября мы собрали всех чекистов и проинструктировали по всем вопросам. У многих глаза расширились, когда все было сказано. Неслыханное дело: взять у Польши 6 областей и присоединить к Украине и 4 области — к Белоруссии. На следующий день ко мне потянулись с вопросами. На некоторые я и сам не мог ответить, так как такой практики у меня не было. Оказывается, присоединение западных областей было оговорено в договоре с немцами. Ну,

мы начали активно собирать данные о вражеской агентуре на территории Польши, о белоэмигрантах и другие данные, чтобы сразу и захватить их.

На рассвете войскам была дана команда перейти границу с Польшей и двигаться по разработанным штабом КОВО направлениям. Предварительно авиаторы отбомбили железнодорожные станции и места дислокации польских войск. Я со всей оперативной группой направился на Гусятину, Чертков и далее – на Тернополь с тем, чтобы быть в центре событий.

При пересечении границы я встретился с Буденным, который с усиленной охраной также двинулся посмотреть Польшу. Он все выспрашивал меня, можно ли ехать дальше, не опасно ли и т. д. Он мне сказал: «Спросил разрешения „хозяина“ и хочу посмотреть, что тут будет твориться».

Когда наши войска сосредоточились в исходном положении, и была дана команда отбомбить польские части, одновременно выступая, я с небольшой группой сотрудников двинулся через польскую границу в районе Гусятина. Пограничники были уже поставлены в известность. В одной из деревень я обратил внимание на развешанные на домах флаги желто-красно-черного цвета. Я спросил [у местных жителей]: «Что это за флаги?» Мне, улыбаясь, ответили, что это национальный флаг ОУН, возглавляемой Бандерой. Вот тут-то я только и разобрался. Целая деревня поддерживает оуновцев, лозунг которых — «Самостийная Украина». Я подумал, что нам придется помучиться с этими самостийниками. Так оно потом и оказалось. <...>

До 1918 года Западная Украина, или как ее называли — Восточная Галиция, где жили украинцы, входила в состав Австро-Венгрии, а затем попала под польское ярмо. Австрийцы и поляки жестоко угнетали украинцев и подавляли национальную культуру. Украинские буржуазные националисты были верными слугами вначале австрийцев, а затем поляков. Город Львов был центром пребывания главарей украинских националистов. Они не гнушались выполнять задания польской разведки, а затем и гестапо. История украинских националистов идет еще от Первой мировой войны, когда они пытались организовать самостийную Украину, отделив ее от России. <...>

Там же, во Львове, подвизались ряд лет руководители Украинской военной организации (УВО) Евген Коновалец и Мельник, которые с 1929 года переменили свое название на ОУН, и начальник разведки Германской армии Николаи рекомендовал Гитлеру в качестве руководителя этой организации Коновальца, который полностью согласен с планами Германии о превращении Украины в немецкую колонию.

Правда, у немцев был еще один вожак ОУН – Степан Бандера, который, окончив в Берлине спецакадемию, специализировался на «мокрых» делах. Бандера организовал убийство секретаря советского консульства в Германии Павлова, он организовал зверское избиение антифашистов. Перед войной Бандера уже выдвигается в первые ряды вождей ОУН.»

Вопросы:

1. Определите тип документа и охарактеризуйте его особенности.
2. Опишите исторический контекст появления этого свидетельства: какое событие описано, в результате какого международного документа оно стало возможно, как с ним связана так называемая «линия Керзона»?
3. Вспомните, что Вы знаете об НКВД: расшифруйте аббревиатуру, какие функции выполнял этот орган, кто им руководил в описываемый исторический период?
4. Вспомните три любых факта биографии руководителя НКВД в описываемый период?
5. Вспомните, что Вы знаете об упоминаемом в тексте Хрущеве: вспомните три факта его биографии?
6. В тексте упомянуты 6 областей, которые будут присоединены к Украине: приведите названия любых трех из них?
7. В тексте упомянут Буденный: вспомните любые два факта его биографии, как Вы думаете, кого Буденный называл «хозяином»?
8. Вспомните, что Вы знаете об ОУН: расшифруйте аббревиатуру, как можно перевести на русский язык словосочетание «самостийная Украина», почему Александр Серов предположил, что советской власти придется «помучиться с этими самостийниками»?
9. Политические власти современной Украины поддерживают героизацию ОУН и ее лидеров, в том числе С. Бандеры, которого объявили «героем Украины». Один из современных украинских историков написал о Бандере следующее: «Единственная стратегическая и основная его позиция была направлена на борьбу за обретение украинской независимости. Даже когда было уничтожено подполье Украины, Бандера все же оставался знаковой фигурой и лицом украинского государства... Для таких знаковых фигур, как Бандера, логично было бы создать Парк Славы национальных героев, с памятниками и мемориалами». Данное высказывание не согласуется с историческими источниками, в том числе со свидетельством Александра Серова. Приведите три любых аргумента, опровергающих тезис современных украинских националистов, направленных на героизацию Бандеры и возглавляемых им бандеровцев.

10. Современные политики так называемого «Западного мира» рассматривают историческое событие, описанное А.Серовым, как один из главных факторов начала Второй мировой войны. В связи с чем утверждают, что СССР и нацистская Германия, Сталин и Гитлер несут равную ответственность за развязывание Второй мировой войны и гибель десятков миллионов человек. Приведите три любых опровержения этой позиции.

РАЗДЕЛ 3. РАЗРАБОТКИ УРОКОВ, ЗАНЯТИЙ

КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО ПРОГРАММЕ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОГО РАЗВИТИЯ «АЗБУКА ОБЩЕНИЯ» В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ К ШКОЛЕ ГРУППЕ

Автор практики:

Щеглова Галина Михайловна, ГБДОУ «Детский сад № 131, участник творческой группы социальных педагогов (руководитель – **Заякина Евгения Анатольевна**, СОШ № 15, куратор – **Пудова Евгения Михайловна**, методист ГАОУ ПО ИРО)

Площадка реализации: Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Севастополя «Детский сад № 131»

Целевая аудитория: подготовительная группа компенсирующей направленности ГБДОУ (дети 6–7 лет).

Тема занятия «Доставляй людям радость добрыми делами»

Цель: развивать социально-коммуникативные навыки посредством познавательно-игровой деятельности.

Задачи:

1. Формировать дружелюбное отношение друг к другу и окружающим людям, способствовать накоплению опыта доброжелательного общения.
2. Развивать разговорную речь детей, обогащать словарный запас формами вежливого общения.

3. Воспитывать стремление проявлять доброту и предупредительность, закрепить положительное отношение к совместной игровой и творческой деятельности.

Оборудование: воздушный шар с изображением смайлика; запись песни «Дорогою добра» (М. Минков, Ю. Энтин); колючко; силуэты разноцветных шариков; фломастеры; клеевые карандаши, прозрачный пластиковый экран.

Ход занятия

Вводная часть.

Цель: настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками.

Ритуал группового взаимодействия «Лесенка»

Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть!

Приглашаю вас на занятие: «Раз-два-три – в круг скорей входи».

1. Игра «Становитесь дети в круг»

Все хором говорят слова, сопровождая выразительными движениями.

Становитесь, дети в круг,

Я твой друг (*жест «Я»*) и ты – (*жестом указываем на ребят*) мой друг!

Крепче за руки возьмемся и друг другу улыбнемся!

В нашей группе все друзья! (*Дети выстраивают лесенку из ладошек на раскрытой ладони педагога.*)

Основная часть

2. Игра «Волшебные заросли» (разрешение проблемной ситуации)

Цель: учить проявлять доброжелательность, обогащать словарный запас формами вежливого общения.

Ход игры. Ребята, посмотрите на волшебный лес. У каждого из вас цель – попасть на полянку. «Деревья» понимают человеческую речь и чувствительны к прикосновениям. Они могут пропустить вас в центр круга, а могут и не пропустить, если их плохо просят или расталкивают. Подумайте, какие способы общения помогут вам.

Каждый ребенок (по очереди) пытается попасть в центр круга, образованного тесно прижавшимися плечами друг к другу «волшебными зарослями» – остальными детьми, стоящими спиной к кругу.

По окончании игры проводится обсуждение: «В каком случае «заросли» расступились и почему? В каком случае не захотели пропустить в круг? Как нужно общаться с окружающими людьми? Что помогает общению и что мешает?»

3. Рассказывание истории по произведению А. Митты «Шар в окне»

Педагог показывает воздушный шар с нарисованным радостным смайликом.

– Ребята, к нам прилетел шарик и просит меня рассказать вам историю. Он приглашает нас сесть в круг, который так похож на него. (*Дети садятся на стулья, поставленные в круг.*)

«Коля заболел. Лежит в постели, на шее компресс, в ушах вата, нос от капель щиплет. И никто к нему в гости не придет. Нельзя, заразиться могут.

Лежит Коля, смотрит в окно. А что с третьего этажа увидишь лежа? Только небо. Редко когда самолет пролетит, да и то его только слышно бывает, а не видно. И вдруг видит Коля – красный шарик поднялся! К самому окну. Поднялся и встал у стекла. Постоял, стал дергаться. Вверх-вниз, вверх-вниз, что такое?

Не поймет Коля. Пригляделся: на шарике рожица нарисована. Тогда Коля догадался: «Это, наверное, Миша придумал». Стало Коле хорошо. Кажется, пустяк – шарик в окне, а Коля лежит и представляет себе, как Миша за веревочку дергает. А рядом, наверное, Катя стоит и смеется. И все, ребята, наверное, стоят, советы дают. Хорошо, когда о тебе друзья помнят».

4. Беседа о добрых делах и поступках.

– Что можно сказать о детях, которые принесли шарик?

– Были ли у вас ситуации, когда вы помогали своим друзьям? Расскажите о своих добрых делах, которые доставили радость или помогли другим людям.

– Ребята, добрые дела могут быть большими и маленькими, повседневными.

Какая «маленькая доброта» будет приятна и нужна людям каждый день?

Дети: Помощь пожилым людям, маленьким детям, помощь воспитателям. Делиться с другом. Добрые слова и добрые поступки. Пожалеть, если другому плохо.

Педагог: Правильно, ребята. У каждого человека есть доброе сердце, добрая душа, добрые слова, чтобы помогать, жалеть тех, кому плохо, быть внимательным к тем, кто рядом, и нести в мир радостное настроение. (*Дети подводятся к обобщенному смыслу понятий «доброта», «уважение к людям».*) Главное не забывать об этом.

Спасибо за ответы. Я тоже хочу доставить вам радость. Приглашаю вас на веселую разминку!

5. Физминутка «Это я, это я, это все мои друзья».

Цель: развитие интереса к совместной деятельности, стимулирование речевой активности.

Ход:

– Ребята, если то, что я скажу, вам подходит, вы прыгайте, как мячики и дружно громко-громко говорите: «Это я, это я, это все мои друзья!»

Если не подходит, вы стоите, качаете головой и показываете жест «нет».

Кто из вас, проснувшись бодро,
«С добрым утром!» скажет твёрдо?

У кого из вас в порядке

Все игрушки и тетрадки?

Кто из вас, скажите, братцы,

Забывает улыбаться?

Кто из вас в трамвае тесном

Уступает старшим место?

Кто из вас молчит как рыба

Вместо доброго «спасибо»?

Кто быть вежливым желает,

Малышей не обижает?

6. Разыгрывание этюдов на отображение добрых дел и злых поступков.

Цель: развитие эмпатии, творческого воображения; создание позитивного настроения.

Этюд «Просто старушка»

Этюд «Вредное колечко»

Этюд «Заботливый мальчик»

Вопросы к детям: Что вы чувствовали, исполняя роль? Какие поступки доставляли людям радость? Что вы посоветуете тем детям, у кого не получается доставлять людям радость добрыми делами?

7. Цветопись «Настроение»

Цель: развивать умение понимать и выражать свое настроение; закрепить положительное отношение к совместной деятельности.

Ход: Ребята выбирают из корзинки силуэты шаров из цветной бумаги, цвет которых выражает их настроение. Предлагается изобразить на шарах пиктограмму подходящей эмоции и прикрепить аппликацию на

прозрачный экран. Создается коллективное панно «Воздушные шары». Дети объясняют свой выбор цвета и говорят о своем настроении.

Завершающая часть

8. Общий круг «От сердца к сердцу»

Цель: развитие активности в общении; создание у каждого участника чувства принадлежности к группе и закрепление положительных эмоций от работы на занятии.

– Ребята, приглашаю вас в круг! Наша встреча подходит к концу. Спасибо за вашу отзывчивость и интересные ответы.

– Давайте вспомним, о чем мы сегодня беседовали?

– Что было трудно, о чем не получилось рассказать?

– Что вам понравилось на занятии?

– Молодцы! Мы говорили о добрых поступках; о том, что каждый человек – и взрослый, и маленький – всегда должен быть добрым и отзывчивым. Ребята, мы говорили о том, что каждый из нас может доставить людям радость своими добрыми повседневными делами.

Давайте, дети, дружно возьмемся за руки.

Крепко пожмем друг другу руки.

Сделаем из ладошек «Лесенку добра» и пожелаем друг другу от чистого сердца: «Доставляй людям радость добрыми делами»!

– Спасибо! Мне с вами было очень интересно. Всего доброго!

Литература

1. Коломийченко, Л. В. Дорогою добра: Концепция и программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников. / Л. В. Коломийченко - М.: ТЦ Сфера, 2015.
3. Панфилова М.А. Игротерапия общения. – М.,2001.
4. Чернецкая Л.В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников: практическое руководство для педагогов и психологов дошкольных образовательных учреждений. Ростов н /Д.:Феникс, - 2005.

ИГРОВОЕ СЕНСОМОТОРНОЕ ТРЕНИНГОВОЕ ЗАНЯТИЕ «ПУТЕШЕСТВИЕ В СТРАНУ РАДОСТЬ»

Автор практики:

Прудская Анна Андреевна, педагог-психолог ГБДОУ «Детский сад № 35», участник творческой группы

(руководитель – **Литвинчук Виктория Викторовна**, педагог-психолог ГБОУ СОШ № 39;

куратор – **Ефимова Ирина Викторовна**, методист ГАОУ ПО ИРО)

Площадка реализации: Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение города Севастополя «Детский сад № 35».

Целевая аудитория: дети в возрасте 6–7 лет; педагоги ДОУ.

Описание содержания практики

Актуальность

Постоянное напряжение пагубно влияет на развитие учебных компетенций детей и отношения с окружающими. Развитие эмоционального интеллекта как развитие способностей и навыков осознания своих эмоций помогает понимать эмоций других людей и управлять своими эмоциями. Развитый эмоциональный интеллект позволяет вовремя распознавать и преодолевать стрессовые ситуации.

Сформировать у обучающихся привычку действовать спокойно можно посредством тренинговых занятий. Возраст 6–7 лет является благоприятным для формирования компетенций управления эмоциональным состоянием. Практика «Путешествие в страну радость» может способствовать развитию желания и умения обучающихся понимать и адекватно выразить свое эмоциональное состояние.

Цель и задачи

Цель: знакомство с чувством радости, развитие умения адекватно выражать свое эмоциональное состояние.

Задачи:

– развивать у обучающихся способность понимать эмоциональное состояние другого человека,

– развивать сплоченность и социальное сотрудничество в группе,

- формировать у обучающихся навык адекватно реагировать в ситуации агрессии,
- установить позитивный тактильный контакт,
- содействовать психоэмоциональной разгрузке,
- развить творческое воображение и эмоциональный интеллект обучающихся.

Материалы работы:

- пособие «Наши чувства и эмоции»,
- мяч, обруч, аудиозаписи «Звуки природы», «Звук дождя»,
- коврики по количеству детей,
- цветные флажки,
- мягкий конструктор «Притворщик» (по количеству детей),
- презентация картин (для определения эмоционального состояния персонажей),
- наклейки (в подарок).

Методы работы:

- дидактические игры и упражнения на активизацию сенсорного аппарата и повышение сенсорной чувствительности;
- игры-упражнения, направленные на контакт с телом (с применением элементов игрового сенсомоторного тренинга);
- эмпатия;
- проектирование;
- метод введения затруднений.

Тренинговое занятие

Дети входят в зал, становятся полукругом.

Психолог: Добрый день, ребята! Я очень рада вас видеть. Сегодня я предлагаю вам отправиться путешествовать в страну «Радость», мы научимся выражать это чувство с помощью жестов и мимики, будем учиться определять, эмоциональное состояние других людей. Ну что, отправляемся?

Приветствие «Чуткие ручки» (5 мин)

Цель: сплочение.

Психолог	Дети
Что за чудо-чудеса раз рука и два рука	<i>поднимают вверх сначала одну, потом другую руку</i>
Вот ладошка левая, вот ладошка	<i>смотрят на одну, затем на другую</i>

правая	<i>ладонь</i>
И скажу вам, не тая, руки всем нужны, друзья	
Сильные руки не бросятся в драку	<i>руки в стороны, согнуты в локтях</i>
Добрые руки погладят собаку	<i>гладят свою одну, затем другую руку</i>
Умные руки умеют чинить	<i>руки в замок диагонально</i>
Чуткие руки умеют дружить	<i>берутся за руки</i>

Чувствуете тепло рук соседа? Повторите волшебные слова: «Ребята, давайте жить дружно». Улыбнитесь друг другу и пожелайте хорошего дня.

Разминка: упражнения «Солнышко-тучки», «Дождик», «Воробушек» (5 мин)

Цель: позитивный настрой на занятие, психомышечная тренировка, эмоциональная гимнастика, произвольная регуляция поведения, дыхательная гимнастика.

Психолог:

А теперь садитесь на ковер полукругом.

Упражнение «Солнышко-тучки»

Психолог: Скажите, какое сейчас время года? (зима) А зима у нас в Севастополе не холодная, чаще вместо снега идет дождик! Солнце ласково греет, но иногда. Тучи бывают дождливые, когда небо все темно-серое, а бывают снеговые «большие надутые облака». Сейчас нарисуйте глазами солнце, которое мы так счастливы видеть зимой, а теперь тучу. И давайте продемонстрируем эмоциями «Солнышко» и «Тучку». Как вы их себе представляете?

Психолог	Дети
Солнышко	<i>Поднимают руки вверх, в стороны, улыбаются</i>
Тучка	<i>Сжимаются в комок, хмурятся, руки – в кулаки, прижимают к себе</i>

Рефлексия. Что вам больше всего понравилось делать? Почему?

Упражнение «Дождик»

Психолог: Прислушайтесь, что это шумит по крышам нашего детского сада? (дождь) Кажется, это дождик! Давайте поиграем в дождь.

Правила игры: я показываю зеленый флажок – дождь шумит – вы трете ладошки друг о друга;

- синий – дождь идет – вы хлопаете в ладоши;
- красный – дождь льет – вы хлопаете ладонями по коленям;
- желтый – дождь капает – вы щелкаете пальцами.

Выполнение упражнения.

А теперь поиграем без флажков: я показываю движения, а вы говорите, что делает дождь.

Упражнение «Воробушек»

Психолог: Ой, ребята! Посмотрите в свои ладони. Там воробушек. Он летел к нам в страну «Радость», попал под дождь и замерз. Давайте согреем его своим дыханием.

Выполнение упражнения.

Молодцы, друзья! Помогли воробушку. Давайте отпустим его на волю. Пусть летит и радуется всех.

Основная часть. Радость (15 мин)

Упражнение «Радостные лица» (Показ презентации.)

Цель: знакомство с чувством радости.

Психолог: Садитесь на стулья и посмотрите на картинки. Какое чувство испытывают эти дети? Как вы догадались? Чему может радоваться девочка? Покажите радость на своих лицах.

Упражнение «Я радуюсь, когда...»

Цель: развитие самосознания, рефлексия.

Психолог: А сейчас мы будем передавать мяч друг другу и делиться впечатлениями, когда мы радуемся. *(Каждый ребенок, получив мяч, рассказывает свою историю.)*

Здорово, ребята, было очень весело и интересно. Вот и наступил черед волшебства. По моему знаку вы будете превращаться в злых и радостных кошек. Вокруг себя повернись и в кошку превратись.

Игра «Радостные и злые кошки»

Цель: отреагирование общей агрессии, установление позитивного тактильного контакта.

Психолог: У меня есть волшебный обруч. Тот, до кого я дотронусь, заходит в круг (обруч) и превращается в злую кошку. Она рычит, шипит, царапается, но выйти из круга не может. А остальные дети близко к кошке не подходят, т.к. она может поцарапать. Но если это произошло, не стоит винить кошку, надо быть внимательнее. По сигналу «Мяу» кошка выходит из круга и превращается в добрую, радостную, ласковую. Она подходит к кому-

то из детей и ласково гладит его своей лапкой. Теперь этот ребенок становится кошкой и заходит в круг. *(Все желающие могут побыть в круге.)*

Вокруг себя повернись и в ребенка превратись.

Рефлексия

– Что вы чувствовали, когда были злой кошкой?

– Что вам хотелось сделать, когда вы были радостной и доброй кошечкой?

Психолог: Ребята, в нашей стране «Радость» наступает время волшебного сна. Вот ковры-самолеты. Ложитесь на коврики, закрывайте глаза. Не засыпайте по-настоящему, все слушайте, но не двигайтесь и не открывайте глаза, пока я не скажу: «Все открывайте глаза и вставайте» *(включается аудиозапись «Звуки природы»)*.

Релаксация «Волшебный сон»

Цель: снятие психоэмоционального напряжения.

Наши руки отдыхают, ноги тоже отдыхают.

Отдыхают. Засыпают... (2 раза)

Напряженье улетело, и расслаблено все тело.

Губы не напряжены, приоткрыты и теплы.

И послушный наш язык быть расслабленным привык.

Дышится легко, ровно, глубоко...

Хорошо нам отдыхать, но пора уже вставать.

Крепче кулачки сжимаем, выше их мы поднимаем.

Потянуться, улыбнуться!

Все открывайте глаза и вставайте.

Рефлексия

– Что вы чувствовали, когда засыпали волшебным сном?

Упражнение «Добрый волшебник»

Цель: научиться выражать чувство радости с помощью изобразительных средств, развитие эмпатии.

Психолог: У меня в руках мешочек. Угадайте, что в нем (потрясти мешок, чтобы дети попробовали догадаться о его содержимом). Здесь волшебные конфеты. Съешьте их и превратитесь в добрых сказочных волшебников. Вы должны помочь заколдованным человечкам стать снова радостными.

Дети работают с мягким конструктором «Притворщик», выкладывая веселые лица, затем каждый желает всем что-нибудь хорошее.

Психолог хвалит всех за работу.

Прощание.

Упражнение «Мы очень хорошие люди».

Цель: повышение уверенности, закрепление позитивного эффекта занятия.

Психолог: Наше занятие подходит к концу. Давайте встанем в круг, возьмемся за руки и повторим за мной:

- Я очень хороший человек
- Ты очень хороший человек
- Мы очень хорошие люди.

Что вам понравилось сегодня на нашей встрече?

Вы отлично справились. Всем спасибо за занятие.

Я вас люблю. До встречи.

(Дети получают на память наклейки.)

Литература

1. В мире детских эмоций: пособие для практических работников ДОУ [Текст]/ Т.А. Данилина, В.Я. Зедгенидзе, Н.М. Степина. – М.: Айрис-пресс, 2007.– 160 с.
2. Ганичева И.В. Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми (5-7 лет).-М.,2011.
3. Зедгенидзе, В.Я., Ерошкина, Н.Г. Коррекция нарушений эмоционально-личностного развития дошкольников в условиях ДОУ [Текст]/ В.Я. Зедгенидзе, Н.Г. Ерошкина. // Справочник старшего воспитателя. – 2009. – № 1. – С. 35-37.
4. Лютова, Е.К, Моница, Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми [Текст]/ Е.К. Лютова, Г.Б. Моница. – СПб.: ООО Издательство «Речь», 2001. – 190 с.
5. Тарасова, Т.А., Власова, Л. В. Я и моё здоровье: Практическое пособие для развития и укрепления навыков здорового образа жизни у детей от 2 до 7 лет. Программа занятий, упражнения и дидактические игры [Текст]/ Т.А. Тарасова, Л. В. Власова. – М.: Школьная Пресса, 2008. – 80 с.
6. Хухлаева, О.В., Хухлаева, О.Е., Первушина, И.М. Маленькие игры в большое счастье. Как сохранить психическое здоровье дошкольника [Текст]/ О.В. Хухлаева, О.Е. Хухлаева, И.М. Первушина. – М.: Апрель Пресс, Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. – 224с.

Приложение А

Демонстрационный материал «Наши чувства и эмоции»





Приложение Б

Мягкий конструктор из фетра «Притворщик»



ЦИКЛ ПРОФИЛАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ПО ПРЕДУПРЕЖДЕНИЮ ПРАВОНАРУШЕНИЙ

Автор практики:

творческая группа социальных педагогов
(руководитель – **Морозова О.В.**, ГБОУ
«ШКОЛА ЭКОТЕХ+»),
куратор – **Пудова Е.М.**, методист ГАОУ
ПО ИРО)

Площадки реализации: общеобразовательные учреждения.

Целевая аудитория: обучающиеся 7–9 классов

Описание содержания практики

Пояснительная записка

Актуальность социально-психологического сопровождения в профилактике правонарушений несовершеннолетних трудно переоценить. В современном мире жертвами правонарушений наряду со взрослыми, становятся несовершеннолетние. И, к сожалению, с каждым годом их число

возрастает. Проблемы чаще всего начинают проявляться в подростковом возрасте от 12 до 15 лет, который считается трудным (переходным). Дети в этом возрасте требуют усиленного социального контроля со стороны семьи, школы, общественности.

В связи с этим вопросы профилактики подростковой преступности находятся в сфере жизненных интересов государства и общества. Авторитет родителей в этот период, как правило, ослабевает, а влияние неформальных групп ближайшего окружения, наоборот. Одновременно с этим «взрослением», появляется ощущение самостоятельности. В этот период особое значение имеет межличностное общение.

Под профилактикой правонарушений в образовательном процессе подразумевается определенный эмоциональный настрой, внутренняя психологическая настроенность на определенное поведение, ориентированность на целесообразные действия, актуализация и приспособление возможностей личности для успешных действий в различных жизненных ситуациях. Личностная готовность – это опыт, особенности личности, необходимые для социализации подростков.

В настоящее время большинство родителей зачастую перекалывают свои воспитательные функции на школу, улицу, общество. Подростки много времени посвящают просмотру телевизора, общению в социальных сетях, компьютерным играм, которые заменяют им общение с родителями. Все это в совокупности создает почву для увеличения уровня преступности и свидетельствует о необходимости ранней профилактики правонарушений несовершеннолетних.

Необходимо отметить косвенные причины правонарушений:

Высокая нагрузка. Плотное расписание в старших классах, в 9-х классах прибавляется подготовка к экзаменам. Огромные объёмы новой информации при недостатке отдыха вызывают психологический перегруз.

Эмоциональное давление. «С такими знаниями ты ничего не добьешься!», «Я жду от тебя только высокий результат».

Ощущением необъятности. Если слишком много поставленных перед школьником задач, то он не понимает, за что браться и как всё успеть.

Творческой группой социальных педагогов в 2021/2022 учебном году было проведено анкетирование обучающихся и родителей подростков 7–9 классов в 3 школах Гагаринского района. Результаты диагностики показали, что по вопросам причин правонарушений мнения подростков в большинстве случаев являются противоположными мнению родителей и наоборот (Приложение 1).

По результатам диагностики причин правонарушений в подростковой среде творческой группой социальных педагогов разработан цикл из 4-х профилактических занятий, нацеленный на предупреждение правонарушений среди обучающихся 7–9 классов через формирование у подростков позитивной «Я–концепции», веры в себя, свои силы, возможности, гармонизацию семейных взаимоотношений.

Данная методическая разработка помогает «со стороны» увидеть, насколько у подростков отмечен «путь к мечте», где есть явные и неявные ресурсы и препятствия. В процессе занятий каждый участник узнает о том, насколько он уверен в воплощении своей мечты, что может помочь ему, где неосознанно он избегает трудностей, какие пути преодоления этих трудностей. На занятиях используются методы сказкотерапии, которые позволяют поддержать сильные стороны подростка в достижении поставленной цели (Приложение 2).

Цель профилактических занятий: формирование у подростков асертивного, социально-желательного поведения.

Задачи:

1. Развить у обучающихся навыки построения позитивных жизненных целей.
2. Способствовать формированию у подростков умения осознавать трудности и находить оптимальные пути решения.
3. Развивать у подростков навыки самоорганизации и самоконтроля, волевой саморегуляции в достижении поставленной цели.
4. Способствовать гармонизации взаимоотношений в семье как основы формирования ответственного человека и гражданина.

Целевая группа: обучающиеся 7–9 классов

Методы обучения: дискуссия, минилекция, тренинговые упражнения.

Оборудование: проектор, экран, ноутбук, звуковое оборудование, мел, доска, метафорические ассоциативные карты.

Данный цикл занятий могут использовать в профилактической, развивающей работе педагоги воспитательного блока: классные руководители, социальные педагоги, педагоги-психологи, педагоги-организаторы.

Занятие с элементами тренинга № 1

Тема: «Цели. Пути их достижения»

Цели:

1. Формирование навыка построения позитивных жизненных целей.
2. Умение находить пути достижения целей.

Задачи:

1. Развитие познавательного компонента психологической готовности.
2. Отработка навыков самоорганизации и самоконтроля, волевой саморегуляции.

Целевая группа: обучающиеся 7- 9 класс.

Оборудование: проектор, экран, ноутбук, мел, доска, метафорические ассоциативные карты.

Ход занятия

Цель: настроить группу на совместную работу, установить эмоциональный контакт между всеми участниками.

Задание 1

Сказкотерапия

Выбираем цель, которую хотим достигнуть, например: «Успешно закончить учебный год».

1. Предлагаю Вам придумать название сказки.
2. Затем придумать персонажа из сказки и дать герою имя.
3. Что он (она) чувствует?
4. Чего он (она) боится?
5. Что ему (ей) трудно?
6. Что ему (ей) мешает?

Задание 2

Работа с метафорическими ассоциативными картами

Предлагаю вам вытянуть из колоды метафорических ассоциативных карт «Ресурсы» Ирины Орды 3 карты (3 ресурса), которые помогут вам в достижении Вашей цели.

Задание 3

Вернёмся к нашей сказке и пропишем 3 пункта, которые помогут Вам достичь цели исходя из ресурсов, представленных в ассоциативной карте.

Рефлексия

1. Какие мы можем сделать выводы?
3. Что мешает в достижении цели?
2. Что Вы для себя осознали?
3. Что узнали нового?
4. Какие действия вы спланировали?
5. Какие пути решения вы увидели?

Занятие-лекция № 2

Тема: «Путь судьбы. В чем счастье?»

Цель: формирование навыка построения позитивных жизненных целей.

Целевая группа: обучающиеся 7–9 классов.

Оборудование: проектор, экран, ноутбук, мел, доска, метафорические.

Ход занятия

Цель: установить эмоциональный контакт между всеми участниками, развивать рефлекссию.

Счастье – понятие морального сознания, обозначающее такое состояние человека, которое соответствует наибольшей внутренней удовлетворенности условиями своего бытия, полноте и осмысленности жизни, осуществлению своего человеческого назначения.

Итак, в чем же счастье? (*Ответы подростков.*)

Почему кто-то несчастен, сидя в новой иномарке, а кто-то счастлив за рулем старенького москвича, на котором его дед ездил.

А они счастливы или рады? (*Ответы подростков.*)

А что такое радость? (*Ответы подростков.*)

Радость – внутреннее чувство удовлетворения, удовольствия, весёлого настроения и счастья, ласкательное обращение. Является положительной внутренней мотивацией человека. В чем разница между радостью и счастьем? (*Ответы подростков.*)

Если внимательно посмотреть на определения, то понятно, что радость – это эмоция, которая возникает на что-то приятное (событие). Но эмоции кратковременны. И с каждым разом человеку, для того чтобы испытать то же чувство радости, нужно получать все больше. И в тот момент, когда он достигнет «пика» своих возможностей, он испытает разочарование, потому как потребность в радости есть, а возможностей ее реализовать уже может не быть.

В тоже время счастье – чувство длительное. Как мы видим из определения, оно появляется не в результате каких-то событий во внешнем мире и поступков других людей по отношению к вам. Человек испытывает счастье от осознания того, что его жизнь имеет смысл и что он выполняет свое «человеческое предназначение»?

Счастливым человек всегда радуется. Радостный человек не всегда счастлив. А что такое предназначение человека? (*Ответы подростков.*)

Вы уже знаете, что человек рождается со своим уникальным набором потребностей и способностей, чтобы эти потребности удовлетворять.

Гармоничное развитие и применение этих способностей дает человеку чувство удовлетворения от жизни (счастье). Поэтому каждый человек выбирает свой путь жизни – испытывать кратковременную радость или формировать свои жизненные ценности.

Занятие-дискуссия № 3

Тема: «Моя жизнь и Я»

Цель: научиться осознавать трудности и пути решения при выполнении различных жизненных целей.

Задачи:

1. Развитие познавательного компонента психологической готовности.
2. Уменьшение уровня тревожности с помощью овладения навыками саморегуляции.

Целевая группа: обучающиеся 7–9 классов.

Оборудование: проектор, экран, ноутбук, мел, доска, метафорические.

Ход занятия

Цель: поддерживать эмоциональный контакт между всеми участниками, развивать навыки рефлексии.

Итак, что для вас ваша жизнь? (*Ответы подростков.*)

На самом деле трудно дать однозначный ответ на этот вопрос. Более того, что каждый отвечая на него будет давать разные ответы и может даже категорично не принимать варианты и мнение другого человека. Поэтому мы все воспринимаем свою жизнь и жизнь других людей по-разному.

Как вы думаете, с чем это связано? (*Ответы подростков.*)

На самом деле мы уже говорили о том, что каждый человек приходит в этот мир со своим собственным, уникальным и неповторимым набором потребностей и качеств, которые помогают ему в достижении его потребностей.

А что, по-вашему, произойдет с тем человеком, который по тем или иным причинам не сможет реализовать свои качества, достигнуть своих потребностей? (*Ответы подростков.*)

Все правильно, они (способности), трансформируются в различного рода вредные привычки, аморальные и даже асоциальные поступки. В таких ситуациях человек может даже желать причинить вред самому себе или другим людям.

Но нужно помнить, что из любой трудной ситуации можно найти выход. Не всегда он будет легок и прост, но будет обязательно.

Так что нужно делать человеку, который замечает в себе стремление к каким-либо вредным привычкам или желание агрессии (в том числе и против себя самого)? (*Ответы подростков.*)

Конечно. Нужно просто разобраться, какие именно его врожденные качества и потребности находят способ выходить именно таким, деструктивным способом и найти им выход через другие действия,

социально-одобряемые. Но вот тут-то и кроется сложность. Часто многим людям в вашем возрасте бывает трудно смотреть на ситуацию со стороны. И прибегнуть к помощи взрослых бывает трудно: кто-то стесняется, кто-то боится быть непонятым, кто-то считает, что просить помощь у других – признак глупости или слабости. Могут быть и другие причины....

В таких случаях можно порекомендовать обратиться за советом анонимно к незнакомому человеку. Бывает, что, зная о том, что человек больше никогда тебя не увидит, ему проще открыться. Именно поэтому и создаются телефоны доверия (8800-2000-122), а в нашем городе есть даже Центр социальной помощи семье и детям, куда вы можете обратиться за анонимной психологической консультацией.

Главное помнить, что мы все пришли в этот мир уникальными и неповторимыми, и значит у каждого из нас своя уникальная роль.

Занятие-круглый стол № 4

Тема: «Моя семья: корни, традиции, ценности»

Цель: формирование навыка построения позитивных жизненных целей, умения выбирать пути достижения целей.

Задачи:

1. Повышение правовой грамотности несовершеннолетних.
2. Уменьшение уровня тревожности.

Целевая группа: обучающиеся 7–9 классов.

Оборудование: проектор, экран, ноутбук, звуковое оборудование, мел, доска.

Ход занятия

Цель: развивать критичность мышления, рефлекссию.

На прошлом занятии мы говорили о том, что каждый человек рождается с уникальным набором личных потребностей и качеств для их достижения. Но формирование человека как личности зависит еще от одного фактора. Как вы думаете, от какого? (*Ответы подростков.*)

Правильно – это воспитание. Основы воспитания ребенок получает в семье – это своего рода фундамент для дальнейшего воспитания и социализации. Важным фактором семейного воспитания в детстве является его непрерывность – все события и поступки оказывают большое влияние на поведение и развитие ребенка в будущем, а родители в большинстве случаев могут даже не осознавать процесс формирования будущего характера их детей.

Как, по-вашему мнению, это происходит? (*Ответы подростков.*)

Правильно, через те традиции, которые есть в каждой семье. Это может быть совместное проведение праздников, походы в парк на выходные, встречи в памятные даты и т.д.

А какие традиции есть в вашей семье? *(Ответы подростков.)*

Тут важно понимать, что формировать семейные традиции могут не только взрослые, но и вы сами – можно предложить сделать традицией то или иное мероприятие, но не обижайтесь, если ваше предложение будет отклонено или изменено. Просто взрослые могут быть заняты или иметь какие-либо действительно важные дела. Это повод обсудить мероприятие вместе с семьей.

Также надо понимать, что традиции могут видоизменяться со временем: если раньше вы собирались на даче у бабушки, то со временем место может поменяться. Гораздо важнее сохранить те семейные ценности, проявлением которых являются эти традиции.

Какие семейные ценности вы можете назвать? *(Ответы подростков.)*

Рассмотрим такие понятия, как «Любовь», «Доверие», «Доброта», «Верность», «Взаимопонимание», «Уважение».

Главная семейная ценность – это любовь. Она проявляется в нежности по отношению к любимым, желании о них заботиться, защищать, быть постоянно рядом. Союзы, основанные на любви, – счастливые и благополучные. Они представляют собой крепкий оплот, тихую гавань, в которую всегда можно вернуться, получить поддержку и утешение.

Важно научиться доверять друг другу и приучить к этому своих детей. С каждой проблемой, неудачей, любыми переживаниями вы должны делиться со своими родными. Доверие сложно купить за какие-то деньги, его можно только заслужить, и часто на это уходят годы.

Это желание помочь слабому, незащищенному, оказать ему поддержку, потребность быть полезным. Такие отношения делают семью более гармоничной.

Еще один залог крепости семейных уз – верность. Готовность быть с любимым человеком и в горе, и в радости, несмотря ни на какие соблазны. Это формирует в человеке с раннего детства такие качества, как верность своему слову, делу, преданность в дружбе.

Взаимопонимание появляется, когда друг друга понимают с полуслова, уважают интересы и стремления своей второй половинки и детей. Чувствуя поддержку, человек развивается не только духовно, но и поднимается ввысь в спорте, карьере, достигает больших успехов.

Мы должны помнить, что семья – это опора в жизни любого человека. Человек как гражданин формируется в семье и в обществе.

Данное анкетирование было проведено в 3 школах Гагаринского района. Всего было опрошено 354 человека (обучающиеся девятого класса и их родители).

Анализ результатов исследования

70 % подростков указывают на нарушения детско-родительских отношений (асоциальное поведение родителей, депривация, гиперопека, гипоопека):

1. Асоциальное поведение родителей (поведение, противоречащее общественным нормам и принципам): систематическое пьянство, скандалы, разврат, проявления жестокости.

2. Недостаточное внимание и любовь со стороны родителей. Ухоженный, вовремя накормленный и модно одетый ребенок может быть внутренне одиноким, психологически безнадзорным, поскольку до его настроения, интересов и переживаний никому нет дела.

3. Гиперопека.

4. Чрезмерное удовлетворение потребностей ребенка. В семьях, где детям ни в чем не отказывают, потакают любым капризам, избавляют от домашних обязанностей, вырастают не просто лентяи, а потребители, жаждущие все новых и новых удовольствий и благ. Отсутствие привычки к разумному самоограничению нередко толкает их на преступления, совершаемые под влиянием мотивов и желаний чисто потребительского характера.

5. Отодвигание детей на второе место после карьеры. Многие современные родители, погруженные полностью в работу, не находят времени для воспитания собственных детей, перекладывая зачастую эту обязанность на нянь, бабушек и дедушек, школу и пр. Они, как правило, не знают своих детей: чем они увлекаются, что любят, к чему стремятся. Все это пагубно сказывается на формировании личности ребенка. По статистике более двух третей подростков, совершивших правонарушения, воспитывались в формально полной семье, в семье с нормальными материальными и жилищными условиями.

Нет свободы выбора у ребенка, так как родители, боясь, чтобы их дети не наделали ошибок, не дают им жить, все стараются решить за них. Следствие – инфантильность, несамостоятельность, личная несостоятельность ребенка, за чем следует стремление к уличным компаниям, где они чувствуют себя самостоятельными и значимыми.

Чрезмерная требовательность и авторитарность родителей. Излишняя суровость родителей, чрезмерное использование всевозможных ограничений и запретов, наказаний, унижающих детей, оскорбляющих их человеческое

достоинство, стремление подчинить ребенка своей воле, навязывание своего мнения и готовых решений, категоричность суждений и приказной тон, использование принуждения и репрессивных мер, включая физические наказания.

Анкетирование родителей показало:

60 % родителей считают, что подростков на противоправные действия толкает неблагополучные условия социума;

20 % родителей указывают на нарушения детско-родительских отношений (депривация, гиперопека, гипоопека).

Вывод: Подавляющее большинство подростков считает, в отличие от родителей, что семья в ответе за противоправное поведение детей.

Большая часть родителей считает, что подростков на противоправные действия толкают неблагополучные условия социума. Однако в большинстве своем несовершеннолетние правонарушители, по мнению родителей, являются жертвами семейного и общественного воспитания.

ВНЕКЛАССНОЕ МЕРОПРИЯТИЕ «КВЕСТ-ИГРА 'ENGLISH ADVENTURE' ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В 5-Х КЛАССАХ

Автор практики:

Бушманова Наталья Сергеевна,
учитель английского языка ГБОУ
СОШ № 4

Площадка реализации: Государственное бюджетное образовательное учреждение города Севастополя «Средняя общеобразовательная школа № 4 имени А.Н.Кесаева»

Целевая аудитория: обучающиеся 5-х классов.

Описание содержания практики

Цель: вовлечение учащихся в занимательное интерактивное действие.

Задачи:

- развитие мотивации к изучению английского языка;
- обобщение полученных знаний, развитие умения применять их в спонтанных и неожиданных ситуациях.

Участники: ученики 5 классов, разделенные на команды, а также ученики 10 класса, находящиеся на станциях.

Место проведения: актовый зал школы.

Оборудование: маршрутный лист, карточки с заданиями, задания для каждой станции, фломастеры, призы.

Ход игры

Квест-игра по английскому языку для 5-х классов включает в себя несколько заданий, выполнив которые, команда получает определённое количество баллов. Согласно маршрутному листу команда проходит все станции поочередно.

Маршрутные листы

 Team name	
1. "Words "	
2. "London Maze"	
3. "Countries"	
4. "Pronouns"	
5. "Riddles"	
Total	

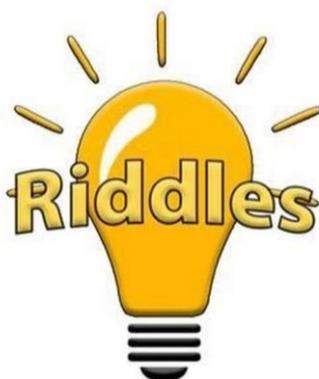
 Team name	
2. "London Maze"	
3. "Countries"	
1. "Words "	
5. "Riddles"	
3. "Countries"	
Total	

 Team name	
3. "Countries"	
4. "Pronouns"	
5. "Riddles"	
1. "Words "	

4. "Pronouns"



5. "Riddles"



Чья команда наберёт больше баллов, выигрывает.

Станция 1. "Words"

Учащимся предлагается кроссворд. Требуется найти в нем определенные слова по теме «Лондон». На выполнение задания отводится 5 минут. За каждое верно найденное слово команда получает 1 балл. Максимальное количество баллов – 18.

(Приложение 1)

Станция 2. "London Maze"

Учащимся предлагаются 2 лабиринта, требуется быстро найти правильный путь. На выполнение задания отводится 5 минут. За правильно выполненное задание команда получает 1 балл *(Приложение 2)*.

Станция 3. "Countries"

Детям по отдельным карточкам предлагается соотнести название страны и столицу. За каждую верную подобранную пару команда получает 1 балл. На выполнение задания отводится 5 минут *(Приложение 3)*.

Canada/Ottawa

Russia/Moscow

The

UK/London

The Ireland/Dublin Australia/Canberra New France/Paris Italy/Rome Japan/Tokio China/Beijing Greece/Athens	USA/Washington Zealand/Wellington
---	--

Станция 4. “Pronouns”

Команды получают задание заполнить пропуски в предложениях. За каждый правильно заполненный пропуск команда получает 1 балл. На выполнение задания отводится 7 минут (*Приложение 4*). Максимальное количество баллов – 8.

Станция 5. “Riddles”

Учащимся загадывают загадки (11 штук). Нужно дать ответ на английском языке. За каждую верно отгаданную рифмовку команда получает 1 балл. На выполнение задания отводится 10 минут (*Приложение 5*).

Итого за все верно пройденные станции можно получить 53 балла. Продолжительность квеста – максимум 32 мин, +5 мин в начале при делении на команды и объяснении правил, +5 мин на подсчёт баллов и выявление победителя. Итого: 42 мин.



LONDON WORD SEARCH

Find these words to do with the capital of the UK!



Words Up Puzzles

© 2017 WordsUp.co.uk

BIG BEN
BUCKINGHAM PALACE
BUSES
HARRODS
HOUSES OF PARLIAMENT
HYDE PARK
LONDON EYE
MILLENNIUM DOME
NELSON'S COLUMN
TAXIS

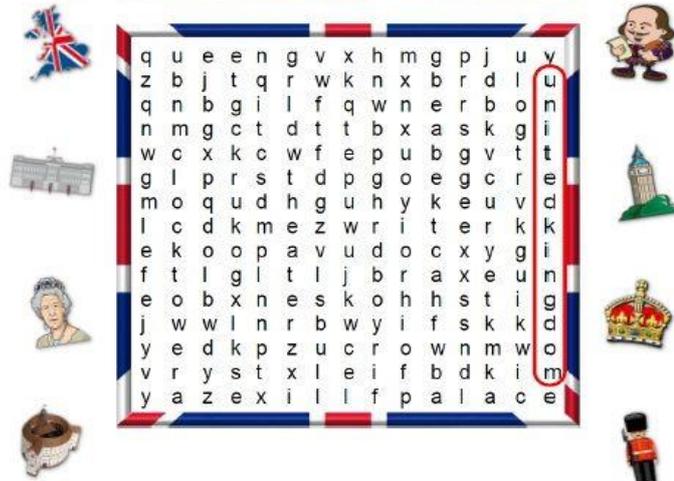


THAMES
THE MALL
THEATRE
TOWER OF LONDON
TRAFALGAR SQUARE
UNDERGROUND
WEST END
WESTMINSTER ABBEY

Words Up?

Find the hidden vocabulary words and circle them

UNITED KINGDOM



United Kingdom

crown

palace

theater

clock tower

guard

writer

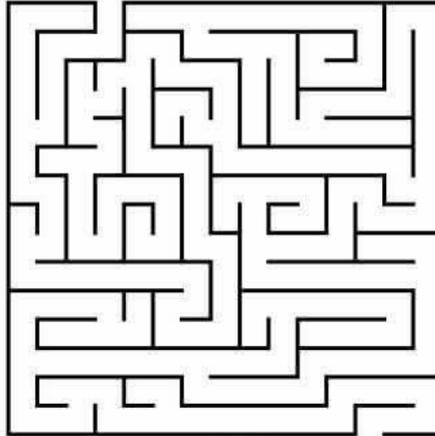
queen

ESL KIDZ Copyright © 2015. All rights reserved.
 www.eslkidz.com



London Maze

Can you help the bus find it's way through the maze to Buckingham Palace?

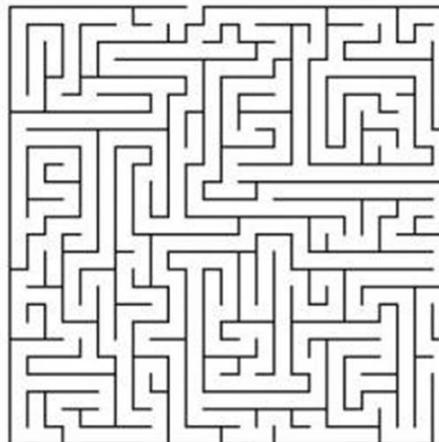


Copyright © www.ActivityVillage.co.uk - Keeping Kids Busy



London Maze

Can you help the Beefeater find his way through the maze to the Tower of London?



Copyright © www.ActivityVillage.co.uk - Keeping Kids Busy

ISLCollective.com

Canada

Ottawa

Russia

Moscow

the UK

London

the USA

Washington

Ireland

Dublin

Australia

Canberra

New Zealand

Wellington

France

Paris

Italy

Rome

Japan

Tokio

China

Beijing

Greece

Athens

Приложение 4

Заполни пропуски нужными местоимениями
My, His, Her, Its

- 1) I can see a sheep. **Its** coat is black.
- 2) Meg has a dollhouse. _____ dollhouse is pink.
- 3) Jim has a clown. _____ clown is **very** funny.
- 4) Meet my sister. _____ name is Tess.
- 5) Pete has a big house. _____ roof is red.
- 6) I have a room. _____ room is very little.
- 7) Tim has a bike. _____ bike is very good.
- 8) My sister is at school. _____ brother is at school too.

Note: very ['veri] очень

Приложение 5

I am a big farm animal.
I can be black, white or brown.
I like to eat green grass.
I give milk.
I can say «Moo, moo».
I am
(Answer: COW)

I have 4 legs and a tail.
I am very smart.
I like to play with you.
When I see a cat,
I say «Woof, woof»
I am
(Answer: DOG)

Name a long, thin, orange
vegetable
that grows under the ground
and has a green top.
It is good for your eyesight.
(Answer: CARROT)

Name a vegetable that
is brown on the outside
and white on the inside.
And it grows
underground.
(Answer: POTATO)

Green and round,
rabbits like it.
(Answer: CABBAGE)

What goes up when the
rain comes down?
(Answer: UMBRELLA)

It's the same color as its name.
(Answer: ORANGE)

I can be red and yellow.
I also can be green.
I may be the home of a
hungry worm,
so make sure I am clean.
(Answer: APPLE)

ИГРА «ANSWER OR LOSE»

Автор практики:

Батаева Марина Анатольевна,

учитель английского языка

ГБОУ СОШ № 48

Площадка реализации: Государственное бюджетное образовательное учреждение города Севастополя «Средняя общеобразовательная школа № 48»

Целевая аудитория: обучающиеся 5-11 классов.

Описание содержания практики

Введение

В настоящее время все более актуальной и неотъемлемой частью обучения детей в школе является обучение английскому языку. Особенно важно на уроках научить детей говорить на иностранном языке, и это одна из самых трудных задач учителя, потому что требует знания не только грамматических форм, но богатого лексического запаса. Сегодня самой эффективной формой работы на уроках английского языка являются обучающие игры. Игра – универсальное средство, помогающее учителю иностранного языка превратить достаточно сложный процесс обучения в увлекательное и любимое учащимися занятие. Игра позволяет вовлечь в учебный процесс даже «слабого» ученика, так как в ней проявляются не только знания, но и сообразительность и находчивость. Более того, слабый по языковой подготовке ученик может стать первым в игре: находчивость и сообразительность оказываются здесь порой более важными, чем знание предмета. Чувство равенства, атмосфера увлечённости и радости, ощущение посильности задания – всё это дает возможность обучающимся свободно высказываться на чужом языке.

Игра универсальна еще в том смысле, что её можно применять на любом этапе как с начинающими, так и с владеющими материалом на достаточно хорошем уровне и с любыми возрастными категориями учащихся.

Актуальность игры заключается в том, что в настоящее время она помогает учителю сформировать мотивацию изучения английского языка. Более того, формирование благоприятной и доброжелательной атмосферы на уроке среди детей, способность учеников бережно относиться к своим сверстникам, проявлять доброту и внимание – неотъемлемая часть успешного выполнения любого задания в процессе обучения. К тому же в ходе игры в полной мере раскрываются способности ребенка. Игра имеет определенный образовательный потенциал.

По мнению психологов, мотивация, создаваемая игрой, должна быть представлена наряду с коммуникативной, познавательной и эстетической мотивацией. Всё это вместе взятое составляет мотивацию учения. Наиболее сильным мотивирующим фактором являются методы и приемы обучения, удовлетворяющие потребности школьников в новизне изучаемого материала, в разнообразии выполняемых упражнений. Использование разнообразных приёмов обучения способствует закреплению языковых явлений в памяти, созданию более стойких зрительных и слуховых образов, поддержанию интереса и активности учащихся.

Большим подспорьем в развитии навыков говорения, чтения и восприятия на слух английской речи стала игра «Answer or lose» («Ответь или проиграешь»), основная цель которой – побудить обучающихся к говорению на английском языке. Более того, эту игру можно использовать не только на уроках в качестве эффективного метода обучения разговорной речи, но и во внеурочной деятельности, и в подготовке обучающихся к ОГЭ и ЕГЭ, так как вопросы в этой игре соответствуют диалогам по говорению в ГИА. Итак, какие же правила данной игры?

«ИГРА «ANSWER OR LOSE»

Количество участников: 4–10.

Время игры: не ограничено.

Необходимые предметы: секундомер, карточки с вопросами и «специальные метки».

Цель игры: развитие и автоматизация навыков говорения, чтения и восприятия на слух английской речи.

Правила игры

Перед началом нужно выбрать судью, как правило это учитель, который будет засекает время и оценивать правильность ответов. Участники

салятся по кругу. На столе лежат карточки с вопросами, но они перевернуты. Судья засекает время. Оно может быть разное – от 30 секунд до минуты. Участники не знают, какое время засекает судья. Как только время пошло, первый ученик берет карточку и читает вопрос своему соседу, который на слух должен понять и ответить правильно. Ответивший должен взять карточку и прочитать следующий вопрос своему соседу и так далее, пока не выйдет время. Тот, кто не успел ответить или ответил неверно, получает от судьи «специальную метку» в виде знака вопроса. В конце игры все подсчитывают свои «специальные метки». Проигрывает тот, у кого больше всего «меток».

Практическая ценность данной методической разработки

Данная методическая разработка дает широкие возможности для активизации речевой деятельности обучающихся. Именно языковые игры способствуют активизации на занятиях, развивают их речевую инициативу. Игровая форма работы даёт возможность повторить и закрепить усвоенные лексические единицы и типовые фразы, разнообразить формы урока и поддерживать внимание учащихся на уроке. Играя на уроках иностранного языка, ученики практикуются в речевой деятельности, которая благодаря этому автоматизируется и постоянно расширяется.

Приложение 1

SPORT	SCHOOL TRIPS
<ol style="list-style-type: none"> 1. What sports are popular among teens in Russia? 2. Should people do more sport at school? 3. What sports competitions have you taken part in or would like to take part? 4. Is sport the best way of keeping healthy? 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Where do you usually go on school trips? 2. What can students learn from going on school trips? 3. Where do you think students learn more in lessons or outside the classroom? Why? 4. How did you spend your last trip? 

<p style="text-align: center;">FREE TIME</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What do you like doing in your free time? 2. What are useful ways of spending free time? 3. Do you agree that teens have too much free time? 4. How can teens make the best use of their free time? 	<p style="text-align: center;">ENVIRONMENTAL PROBLEMS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What ecological problems do you have in your area? 2. How can students take care of the environment? 3. Should the government make recycling compulsory for everyone? 4. What can people do in the future to reduce pollution ? 
<p style="text-align: center;">AFTER- SCHOOL ACTIVITIES</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What after-school activities do you attend? 2. What is the most enjoyable school event you have ever been to? 3. When was the first time that you did an after-school activity? 4. What are the most popular after-school activities in your area? 	<p style="text-align: center;">READING HABITS</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. What is your favourite book? Why? 2. Which do you prefer-reading a book or watching a film? Why? 3. How do you decide which books you are going to read? 4. What book would you recommend to other people of your age? 

Приложение 2

СПЕЦИАЛЬНЫЕ МЕТКИ



Литература

1. Гальскова Н.Д., Никитенко З.Н. Теория и практика обучения иностранным языкам: Методическое пособие. – Айриспресс, 2004. – 240 с.
2. Гальскова, Н.Д. / Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез / М.: Академия, 2006.– 335 с.
3. Конышева А.В. Игровой метод в обучении иностранному языку. – Спб.:КАРО, Мн.: Издательство четыре четверти, 2006. – 192 с.
4. Конышева А.В. Современные методы обучения английскому языку/Конышева А.В. – Мн.: Тетра Системс, 2003. – 175 с.
5. Мильруд Р.П. Методика преподавания английского языка. English Teaching Methodology: учебное пособие для вузов. – М.: Дрофа, 2005. – 256 с.

БИБЛИОТЕЧНЫЙ УРОК «СПРАВОЧНАЯ ЛИТЕРАТУРА: СЛОВАРИ, ЭНЦИКЛОПЕДИИ, СПРАВОЧНИКИ» (ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5-6 КЛАССОВ)

Автор практики:

Карпенко Ирина Владимировна, педагог-библиотекарь ГБОУ СОШ № 12, участник творческой группы педагогов-библиотекарей (руководитель – **Зотова Елена Васильевна**, педагог-библиотекарь ГБОУ СОШ № 58, куратор – **Олейникова Ирина Юрьевна**, методист ГАОУ ПО ИРО)

Площадка реализации: Государственное бюджетное образовательное учреждение города Севастополя «Средняя общеобразовательная школа № 12».

Целевая аудитория: обучающиеся 5–6 классов.

Описание содержания практики

Пояснительная записка

*Читать – это еще ничего не значит;
что читать и как понимать читаемое –
вот в чем главное дело.*

К.Д. Ушинский

Современный человек должен не только уметь читать, писать, говорить, но и обладать информационной грамотностью, дающей возможность каждому не просто получать информацию, но и уметь ее оценить и применить для себя, сделать ее полезной. Сегодня любой человек имеет широкий доступ как к традиционным, так и к нетрадиционным источникам информации, новые возможности для творчества и повышения эффективности самостоятельной работы.

Основная роль в проведении библиотечных уроков принадлежит школьным библиотекарям, которые с помощью этих уроков должны воспитывать независимого библиотечного пользователя. Распространение библиотечно-библиографических знаний, развитие культуры чтения и информационной грамотности происходит через различные формы работы школьного библиотекаря: индивидуальные и групповые консультации, внеклассные мероприятия, экскурсии по библиотеке и, конечно, библиотечные уроки.

Библиотечные уроки – основной вид деятельности школьного библиотекаря по формированию информационной культуры личности учащегося, подготовке ребенка к продуктивной самостоятельной работе с источниками информации.

Данная разработка соответствует современному времени, окажет огромную помощь в проведении именно библиотечных уроков для педагогов-библиотекарей и библиотекарей общеобразовательных учреждений города Севастополя, поможет способствовать повышению мотивации школьников расширить свой интеллектуальный уровень, развитию навыков работы со справочной литературой школьной библиотеки.

Тема библиотечного урока: «Справочная литература: словари, энциклопедии, справочники».

Цель урока: расширить знания школьников о словарях, энциклопедиях, справочниках; показать их многообразие и назначение каждого; научить работать со справочной литературой.

Задачи:

Образовательные:

– расширить знания школьников о разных видах справочной литературы: энциклопедиях, словарях, справочниках, электронных энциклопедиях.

Развивающие:

– способствовать осознанию личной потребности в информации для решения той или иной задачи;

– развивать умение вести информационный поиск с помощью словарей и энциклопедий;

– развивать умение самостоятельного поиска информации.

Воспитательные:

– привить любовь и интерес к книге и библиотеке.

Оборудование: книжная выставка «Книги-всезнайки»; плакаты, цитаты.

Ход урока

Организационный момент (2 мин)

Создание рабочей атмосферы, эмоционального настроя.

Библиотекарь: Здравствуйте, друзья! Сегодняшняя наша встреча посвящена книгам, которые помогают нам узнать практически обо всем. Посмотрите, что за книги у нас на книжной выставке? (*Библиотекарь показывает словарь и энциклопедию.*)

Правильно, словарь и энциклопедия. Как мы можем обобщенно назвать все эти книги? Правильно, справочная литература. Это и есть тема нашего сегодняшнего урока.

Актуализация знаний. Целеполагание (5 мин)

Библиотекарь: А как называется книга, в которой статьи расположены в алфавитном порядке? (*Ответы детей.*)

Конечно же, словарь.

Посмотрите, сколько различных словарей существует. (*Демонстрация словарей.*)

Словари помогают человеку получить нужный ответ за короткий отрезок времени в определённой области или предмете.

Какими словарями вы уже пользовались, для чего, с какой целью? (*Ответы детей.*)

Назовите цель нашего урока.

(*Ответы детей.*) Научиться искать нужную информацию, используя справочную литературу.

Изучение нового материала (20 мин)

Библиотекарь: **Справочная литература** – это книги, которые можно читать с любого места, даже с конца. В них можно только заглянуть, чтобы узнать значение того или иного слова или как оно звучит и пишется на иностранном языке, а можно прочитать и небольшой рассказ о каком-то историческом событии, городе или знаменитом человеке.

Справочные издания отличаются от других тем, что материал в них расположен в порядке, удобном для быстрого поиска (по принципу «вопрос – ответ»).

Знакомство со справочными изданиями мы начнем со словарей.

Эпиграфом этого знакомства могут быть слова:

«Не бойтесь заглянуть в словарь,
Это роскошный сад, а не темная бездна.
И всем собрать всегда полезно
Поспевшие плоды, что дарят нам и
Ожегов и Даль...»

Вдумайтесь в эти слова. Кто такой Ожегов? Кто такой Даль?

И что за плоды они нам дарят? (*Ответы детей.*)

Правильно, ребята, они нам дарят плоды своей многолетней работы – словари, которые они составили.

Что же такое словарь? Кто и как его составляет? Какие бывают словари и почему они так популярны?

Словарь – это собрание слов, расположенных в определённом порядке, с пояснениями, призванными разъяснить читателю, как слово пишется или что оно означает. На сегодняшний день существует множество словарей, одно только перечисление всех их разновидностей может занять несколько страничек. Однако всё их бесконечное разнообразие можно разделить на два основных типа – словари лингвистические и энциклопедические.

Лингвистика – это наука о языке, языкознание. В лингвистических словарях дается информация о словах как названиях.

В энциклопедических словарях содержится информация о предметах, событиях, явлениях и т.д.

Словари бывают разные: толковые, орфографические, иностранных слов, специальные (географические, технические, математические и т.д.).

Большого материала словари не дают. Они лишь помогают в познании или служат для общего развития.

Следует помнить, что основная структура словарей одинакова. Слова в них обычно расположены в алфавитном порядке, поэтому, чтобы отыскать нужное слово, сначала находят страницу с буквой, с которой начинается слово, а затем уже находят само слово.

Все словари имеют справочный аппарат, то есть специальные разделы, которые помогают нам в работе со словарями.

(Библиотекарь наглядно показывает детям все, о чем говорилось.)

Энциклопедия – это книга, из которой можно узнать про всё на свете. Она призвана объяснить нам то, чего мы не знаем, и уточнить то, о чём имеем весьма смутное представление.

Цель любой энциклопедии – собрать знания, разбросанные по свету, содержащиеся в разных книгах, исследованиях, систематизировать их,

проверить сообщаемые сведения, указать источник получения информации. Само слово «Энциклопедия» в переводе с греческого означает «обучение по всему кругу знаний».

Первые книги такого характера появились в Древнем Китае в 12 веке.

В 14 веке центром энциклопедической литературы стал Египет.

В 18 веке в Европе появилась энциклопедия Дени Дидро.

В России в 1822–1825 гг. московский издатель С.И. Селивановский выпустил три тома из задуманного им 40-45-томного «Энциклопедического словаря». Издание было запрещено в связи с делом декабристов, так как некоторые из них были его авторами. В апреле 2022 года исполнилось 250 лет со дня рождения «образцового типографа».

В 1890 году в Петербурге вышел «Энциклопедический словарь» Ф. А. Брокгауза и И.А. Ефрона, который насчитывал 60 томов. В словаре были собраны статьи из всех областей знания. У нас в библиотеке есть современное издание этого словаря. (*Показ.*)

Сейчас издают много литературы энциклопедического характера. У многих из вас энциклопедии есть дома; какие, пользуетесь ли вы ими? (*Ответы детей.*)

Энциклопедии бывают универсальными и специальными.

К универсальным энциклопедиям относится Большую советскую энциклопедию (БСЭ), в которой собраны знания из разных наук, энциклопедии типа «Детям обо всем на свете».

К отраслевым энциклопедиям относятся те энциклопедии, которые содержат сведения, знания из одной области науки (математика, медицина, история, биология и т.д.).

(*Показ детям различных энциклопедий.*)

Сравнительно недавно все энциклопедии выпускались в виде книг, напечатанных на бумаге, а сегодня многие энциклопедии существуют в виде компакт-дисков и в виртуальном пространстве Интернета. Одной из самых известных русскоязычных энциклопедий этого времени стала электронная мультимедийная энциклопедия «Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия» (БЭКМ), появившаяся в 1996 году. Она содержит огромное количество сведений из самых разных областей знаний. В качестве авторов энциклопедических статей привлекались ведущие отечественные эксперты и ученые. На сегодняшний день популярной виртуальной энциклопедией является Википедия. Статью для неё может написать любой человек, но он должен придерживаться определённых принципов написания такой статьи, структуры и обязательно указать источники, откуда взяты те или иные сведения. Все статьи проверяются, могут дополняться и изменяться. Кроме

Википедии, есть в Интернете и другие «свободные» энциклопедии, но уровень их популярности не так высок.

В нашей библиотеке есть ещё интересные издания, которые помогут вам в учёбе – это разнообразные справочники.

Справочник – это издание, которое содержит комплекс сведений, охватывающих определённую отрасль знания, деятельности, тему и т. п., и носит прикладной, практический характер. Современные справочники бывают настольные, портативные, карманные, настенные. Они снабжены чертежами, рисунками, схемами, таблицами, фотографиями и другими иллюстрациями. По объёму информации подразделяются на комплексные (широкий круг научных и прикладных вопросов) и специализированные (тематика ограничена). Различают справочники научные, производственные, учебные, популярные, бытовые, а также систематические, алфавитные, номерные, хронологические, однотомные и многотомные.

А как научиться пользоваться словарём и энциклопедией? Существуют два способа их построения: алфавитный и систематический.

Алфавитное расположение обычно используется во всевозможных словарях, а также обширных (многотомных) энциклопедиях. В них статьи располагаются в алфавитном порядке, в соответствии с названием того или иного предмета (явления, термина и т.п.).

Для тематических энциклопедий, словарей и справочников удобнее системное расположение. Так построена, к примеру, «Энциклопедия для детей. Аванта+». Энциклопедия компонуется по тематическому принципу, каждый том посвящён одной теме (некоторые «объёмные» тома (например, «Искусство») изданы в нескольких книгах).

По объёму информации энциклопедии и справочники делятся на большие, малые, краткие, энциклопедические словари (однотомные и трехтомные).

Особенности справочной литературы:

- краткость информации;
- читается вразброс;
- чтение по заданию или интересу;
- наличие алфавита.

Правила пользования справочной литературой:

- 1) определить, к какой теме относится твой вопрос;
- 2) знать ключевое слово, то, что ты ищешь;
- 3) не забывать, что алфавит – главный в справочной литературе, то есть вся информация располагается по алфавиту;
- 4) пользоваться содержанием и указателями – это твои верные помощники.

К справочной литературе относятся также сборники крылатых слов, афоризмов, изречений, литературных цитат, календари, путеводители.

Если уметь пользоваться справочной литературой для подготовки сообщения, доклада или реферата, то можно получить хорошую оценку.

Библиотекарь: А сейчас, ребята, чтобы закрепить наши знания и подружиться с умными книгами на всю жизнь, мы с вами проведем небольшую игру «Книги, которые знают все». **10 минут**
(Учащиеся объединяются в 2 команды; раздаются карточки с заданиями для команд.) **Правильный ответ – 1 балл.**

Задания для 1 команды:

1. Определить значение понятия «атом».
2. Чем прославился Геракл в Древней Греции?
3. Что означает слово «баржа»?
4. Подобрать синоним к слову «знаменитый»
5. Где можно найти сведения о домашних кошках?
6. Что означает слово «комендант»?

Задания 2 команде:

1. Что означает слово «кукуруза»?
2. Где можно прочитать о театре?
3. Подберите синоним к слову «активный».
4. Что означает термин «молекула»?
5. Где можно найти сведения о волках?
6. Какие животные Крыма занесены в Красную книгу?»

(Подведение итогов.)

Библиотекарь: Вот и подошел к концу наш урок. Сегодня вы познакомились с «умными книгами» – частью справочного аппарата школьной библиотеки. Я благодарю вас всех за активность, хорошее знание материала и правильные ответы, надеюсь, что урок вам понравился и все вы будете дружить со справочными изданиями всю жизнь, используя в своей работе как традиционные, так и нетрадиционные источники информации.

Домашнее задание

Предлагаю вам, ребята, написать небольшое сочинение на тему: «Моя любимая книга – всезнайка». (Библиотекарь рассказывает детям о том, какие вопросы нужно осветить в сочинении).

Жду ваших рассказов! Всего вам доброго!

Литература

1. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка: практический справочник: около 11000 синонимических рядов / З.Е. Александрова. – 15-е изд., стереотип. – М.: Русский язык – Медиа, 2007.

2. Берков, Валерий Павлович. Большой словарь крылатых слов русского языка. Около 4000 единиц / В.П. Берков, В.М. Мокиенко, С.Г. Шулежкова. – М.: АСТ, 2000.
3. Большой орфографический словарь русского языка: более 106 000 слов / [под ред. С. Г. Бархударова, И. Ф. Протченко и Л. И. Скворцова]. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Оникс, 2007.
4. Гетман И.М. твой друг словарь: книга для учащихся/И.М. Гетман. – К.: Рад.шк.,1990.
5. Даль, Владимир Иванович. Толковый словарь живого великорусского языка: избр. ст. / В. И. Даль; совмещ. ред. изд. В. И. Даля и И. А. Бодуэна де Куртенэ; [науч. ред. Л. В. Беловинский]. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2009.
6. Ожегов, Сергей Иванович. Толковый словарь русского языка: около 100 000 слов, терминов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов; под ред. Л. И. Скворцова. – 26-е изд., испр. и доп. - М.: Оникс, 2009.
7. Правила русской орфографии и пунктуации: полный академический справочник / Под ред. В.В. Лопатина. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2014.
8. Словарь иностранных слов – 15-е изд., испр. – М.: Русский язык,1988.
9. Фразеологический словарь русского языка: свыше 10 тысяч фразеологизмов / Сост. А.Н. Тихонов, А.Г. Ломиов, Л.А. Ломова. – 3-е изд., стереотип. – М.: Русский язык – Медиа, 2007.